REPÚBLICA DE CUBA

INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA

TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

UN SISTEMA DE SUPERACIÓN PARA PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LA GESTIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSÍCO DEPORTIVA

AUTOR: MSc JESÚS I. BENITEZ LLANES

TUTORES: Dra. ISABEL FLEITAS DÍAZ

Dra. MARÍA L. RODRÍGUEZ PÉREZ

CONSULTANTE: Dra. MODESTA MORENO IGLESIAS

AÑO 2006

INDICE

		Págs.
	DEDICATORIA	
	AGRADECIMIENTO	
	INTRODUCCIÓN	1
I	**CAPÍTULO I: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS, SOCIOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DEL AMBITO DE CONOCIMIENTOS ACERCA DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN EL MUNDO Y E CUBA.**	11
I.1	**Evolución histórica de los espacios para la actividad físico-deportiva.**	11
I.1.1	Antecedentes relacionados con el desarrollo de los espacios para la actividad físico deportivos en el mundo.	11
I.1.2	Panorama histórico de los espacios para la actividad físico deportiva en Cuba.	17
I.2	**Aspectos sociológicos que caracterizan a los espacios para la actividad físico-deportiva.**	25
I.3	**Aspectos pedagógicos a considerar en los espacios para la actividad físico-deportiva.**	31
I.3.1	Realidades que evidencian la necesidad de vincular los espacios físicos deportivos al proceso docente educativo.	31
I.3.1.1	Los principios de la escuela de operaciones múltiples	34
I.3.2	Los componentes organizacionales y didácticos y su relación con un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física.	36
I.3.2.1	Los principios para la elaboración de la literatura docente	41
I.4	Conclusiones parciales. Capitulo I	46
II	**CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DEL ÁMBITO DE CONOCIMIENTOS ACERCA DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN CUBA.**	47
II.1	**Resultados del diagnóstico realizado a los planes de clases de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de la Cultura Física en relación con el tratamiento brindado a los contenidos los E.A.F.D.**	48
II.2	**Resultados del diagnóstico realizado a los espacios para la actividad físico-deportiva.**	51
II.3	**Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y profesionales de la Cultura Física**	54
II.3.1	Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y profesionales de Cultura Física para medir el nivel de conocimiento que poseen los mismos con relación a los	55

	espacios para la actividad físico-deportiva.	
II.3.2	Resultados de la encuesta aplicada a profesores de las Facultades de Cultura Física para obtener información sobre los tipos y formas de comportamiento de los contenidos en relación de los espacios para la actividad físico-deportiva.	61
II.3.3	Resultados de la encuesta aplicada a profesionales de la Cultura Física para obtener información acerca del estado de conformación y conservación de los espacios para la actividad físico-deportiva.	62
II.3.4	Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y profesores de las Facultades de Cultura Física en relación la utilización de la bibliografía en relacionada con los espacios para la actividad físico-deportiva.	65
	Conclusiones parciales. Capitulo II	69
III	**CAPITULO III PROPUESTA DE UN SISTEMA DE SUPERACIÓN PARA LOS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA CON RELACIÓN A LA GESTIÓN DE LOS ESPACIOS FÍSICO DEPORTIVOS.**	71
III.1	Metodología a seguir para la elaboración del sistema de superación	71
III.2	Precisión del modelo metodológico para la fundamentación de un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.	73
III.3	Determinación del segmento de la realidad del objeto de estudio	76
III.4	Determinación de las necesidades de superación.	79
.III.4.1	Resultados de las encuestas aplicadas a profesionales y expertos de la Cultura Física para la determinación de las necesidades de superación y bibliográficas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva	79
IIII.4.1.1	Encuesta realizada a profesionales de la Facultad de Cultura Física para determinar las necesidades de superación y contenidos bibliográficas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.	79
IIII.4.1.2	Encuesta realizada a expertos de la Cultura Física en relación con la determinación de las necesidades de superación de los espacios para la actividad físico-deportiva.	89
IIII.4.1.3	Delimitación del tipo de necesidad que se ha detectado y las vías de satisfacción.	84
III.5	Determinación de los elementos que conforman el sistema.	87
III.6	Precisión de los componentes que integran cada uno de	88

los elementos del sistema.
III.7 Representación del movimiento estructural y funcional del movimiento del sistema. 92
III.8 Resultados de la validación del sistema de superación profesional por el criterio de expertos. (método Delphi) y el método pre-experimento. 96
III.8.1 Resultados de la validación del sistema de superación profesional por el criterio de expertos. (método Delphi). 96
III.8.2 Resultados de la aplicación del método pre-experimento 100
Conclusiones capitulo III 104
CONCLUSIONES 105
RECOMENDACIONES 107
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
BIBLIOGRAFÍA
ANEXOS

DEDICATORIA

Asumo, que haber llegado hasta aquí ha significado uno de mis mayores anhelos, no solo por que constituye un momento que resume una parte de los esfuerzos y sacrificios en mi vida, sino también por que constituye un instante de inmensa alegría que ambición compartir con:

- Aquellos excepcionales progenitores ausentes físicamente, pero vigentes siempre: A ellos que desde mi niñez supieron inculcarme principios esenciales para conllevar una vida digna, y trasmitirme ese espíritu de sacrificio y de amor por los demás seres humanos.

- Isel y Germany, carne de mi carne y mis otros dos hijos Idel y Juan Carlos que sin dudas ocupan un lugar especial en mi corazón.

- Mi esposa Xiomara, por viajar conmigo a través de las consagraciones y aspiraciones.

- Mis hermanos Félix, Gloria, Víctor, Carlos Luís, hijos y esposas, para quienes siempre me he conservado como un ejemplo a seguir y su más fiel consejero.

- Raúl Ruiz Viladón, Zoraida Hernández Barredo, Félix Pérez Rodríguez, Rafael Bernal Castellano y Osmani Martínez Casabella, mis más incondicionales amigos.

- Todos los que se han ido y los que siguen estando, por haber confiado y apoyado desinteresadamente en los momentos más necesitados de mi vida.

AGRADECIMIENTO

En un instante tan imperecedero y exclusivo, mis más formales y primordiales agradecimiento a:

- A las Doctoras Isabel Fleitas Díaz, Marial l. Rodríguez Pérez y Modesta Moreno Palacios por concederme la oportunidad de aproximarme a ellas y disipar mis dudas, aceptando sus magistrales consultas acogidas siempre con singular paciencia.

- A Maria L. Rodríguez Pérez, Jesús Díaz Ramos, Celestino Valdés Canal, Oscar Valdés Concepción, Rosa M. Tabares Arévalo, Nercy Santín Betancourt y Tania porque son compañeros sin contemplar fecha ni horario, por su ayuda desinteresada, hombro con hombro.

- Al Consejo de Dirección por las posibilidades ofrecidas, y al resto de los trabajadores de la Facultad de Cultura Física por soportarme a diario, desde mucho antes de la salida del sol, hasta poco después de su puesta.

- A la Revolución por las oportunidades y facilidades de superación las cuales he aquilatado y agradecido.

RESUMEN

Las exigencias actuales en correspondencia con los nuevos planes de desarrollo de la Revolución y los últimos adelantos del conocimiento científico en la esfera deportiva definen a **los espacios para la actividad físico-deportiva** como aquella superficie edificada o acondicionada en correspondencia o no con los reglamentos de la federaciones, que favorece la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones, ya sea de manera independiente o simultanea y con el auxilio de sus aditamentos e implementos deportivos que pueden contar o no con la calidad requerida (E.A.F.D.). Sin embargo el estudio exploratorio demuestra que las realidades de los últimos tiempos respecto al plan de estudio “C” perfeccionado y más recientemente el plan de estudio “D”, evidencian que los programas de la carrera de Cultura Física solo contemplan algunos contenidos relacionados respecto a la temática mantenimiento de los espacios físicos deportivos, y las medidas preliminares de las áreas de juego y los implementos deportivos. Así mismo, los cursos de superación que se imparten en el postgrado no siempre son correctamente evaluados adoleciendo de un programa de estudio y un aseguramiento bibliográfico al respecto.

El perfil amplio de los profesional de Cultura Física de hoy exige actualizar y profundizar en los conocimientos y el desarrollo de habilidades y valores que faciliten el mejoramiento de la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva, aspectos que motivaron la necesidad de elaborar un sistema que posibilite la superación de los profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva a partir de la integración de los componentes organizacionales y didácticos, desde la sistematización de los principios de uso múltiple y de la literatura docente.

De igual modo, después de modificar el problema planteado teniendo en cuenta la revisión de la literatura científico-pedagógica consultada, los criterios de expertos, necesidades de superación y contenidos bibliograficos solicitados por los profesionales, los métodos investigativos utilizados y la experiencia práctica

acumulada por el autor, se elaboró un modelo metodológico para la fundamentación del sistema propuesto el cual se concibió a partir de las necesidades sociales y el modelo del profesional de la Cultura Física, la determinación del segmento de la realidad del objeto de estudio, la determinación de las necesidades de superación, los elementos que conforman el sistema y la precisión de los componentes que integran cada uno de esos elementos del sistema.

A su vez estos fundamentos anteriores permitieron el movimiento estructural y funcional del sistema el cual se concibió a partir de la selección de las necesidades de superación, las que facilitaron a su vez la confección de una bibliografía básica y complementaria de consulta, en reciprocidad con la creación de los programas de estudio para un curso de contenidos generales complementarios, para un entrenamiento de contenidos generales de actualización y para un diplomado de contenidos particulares de profundización en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva para profesional de la Cultura Física.

Como último aspecto y en correspondencia con las categorías seleccionadas, los expertos evaluaron la validez de la concepción teórica del sistema de superación profesional propuesto entre muy adecuado, bastante adecuado y adecuado. Asimismo, los resultados de la aplicación de los programas del curso y del entrenamiento, como elementos del sistema, también fueron validados entre excelentes, muy buenos y buenos conocimientos, obtenidos por los profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.

INTRODUCCIÓN

Constituyen realidades los esfuerzos que realiza el proceso revolucionario en favor del desarrollo deportivo cubano, donde se han ejecutado importantes planes de construcciones de espacios físicos deportivos de todo tipo, ya sea de manera reglamentada o rústica, siempre con el objetivo de extender la práctica de la actividad física desde el centro de las ciudades a los lugares más intrincados del país.

Con el triunfo revolucionario en 1959, la creación del organismo INDER en el año 1961 y la Escuela Superior de Educación Física en 1962, se iniciaron de manera objetiva los intentos hacia una superación profesional los recursos en la Cultura Física en el país. Se pudo observar, que tanto en la enseñanza media como en la superior a través del plan de estudio “A”, se concibieron e impartieron algunos cursos facultativos y de postgrado como parte de la formación del futuro profesional de la Cultura Física. Contenidos preliminares sustentados fundamentalmente por investigaciones del alemán Ehrler W. (1966), relacionadas con “los fundamentos para la elaboración de proyectos de campos de juego y de instalaciones deportivas...Instalaciones para juego…Instalaciones para el atletismo (1). Asimismo con la introducción del plan de estudio “B” mejorado, en cuanto al alcance de sus objetivos, se distinguió una mejor vinculación externa con las especialidades y disciplinas del ejercicio de la profesión, estando organizadas a partir de las características de las esferas de actuación del profesional, lo que favoreció la contemplación de contenidos referidos al cuidado y mantenimiento de los espacios físico deportivos y las medidas que conforman el implemento deportivo, en correspondencia con el deporte analizado, situación que hasta estos momentos se sostiene.

El resultado del estudio exploratorio a través del análisis de contenidos, permitió conocer que con la constitución del Ministerio de Educación Superior en 1976, se crea el Instituto Superior de Cultura Física (ISCF) que ha mantenido como objetivo esencial, el perfeccionamiento sistemático de los planes de estudio, donde

también se concibieron otros contenidos relacionados con la construcción y mantenimiento de los espacios físico deportivos, en esta ocasión, comprendido dentro de los programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión.

Recientemente en las Facultades de Cultura Física, el plan de estudio “C” perfeccionado reconocía la pertinencia del tema mediante los cursos especiales, y actualmente el plan de estudio “D” por razón de las asignaturas electivas. En todos los casos sin la presencia de un programa de estudio y un aseguramiento bibliográfico actualizado.

Paralelamente a esos estudios y en correspondencia con las solicitudes de los territorios, se han efectuado cursos de postgrado sobre la base de indicaciones para la construcción de espacios para la actividad físico-deportiva con medios propios, sin necesidad de mayores recursos materiales, financieros e utensilios especializados. Características exclusivas sobre las que descansa el Plan Turquino y el Plan Montaña, lo que a su vez propició la inclusión de otros contenidos, provinentes de estudio referidos por los cubanos Villar Luís Daniel (1988) y Álvarez Quintero A. (1997) en relación con “las instrucciones generales para la construcción de áreas e instalaciones deportivas… ….y sobre las tareas de mantenimiento (2).

En la actualidad el interés por el estudio de esta temática continúa incrementándose a partir de orientaciones del organismo superior (INDER), y en correspondencia con los actuales planes de desarrollo de la Revolución, lo que ha posibilitado la impartición de cursos de superación a profesionales de la Cultura Física que viajan en colaboración internacional a diversos países del tercer mundo así como los que inicialmente laboran en la Universalización.

Esos antecedentes reafirman que los conocimientos impartidos respecto al tema tratado, no siempre han sido correcta y sistemáticamente concebidos y evaluados, por considerar los profesores que los imparten, que no constituyen objetivos y

tareas esenciales de sus programas de estudio, lo que ha suscitado que los **profesionales de la Cultura Física** en la actualidad (Anexo 1):

1 Posean pobres conocimientos relacionados con el origen, desarrollo y proyección preliminar de los espacios físicos deportivos. (solo 14% de bien)

2 No dominen los conocimientos en relación con las diversas medidas principales que conforman esos espacios, que no son otros que las dimensiones de su propia área de trabajo. (solo 22% de bien)

3 No distingan correctamente los conocimientos que le permitan la conversión de un terreno deportivo simple en combinado. (solo 15% de bien)

4 No utilicen adecuadamente las teorías relacionadas con el cuidado y mantenimiento de las facilidades deportivas, sus aditamentos e implementos. (35%)

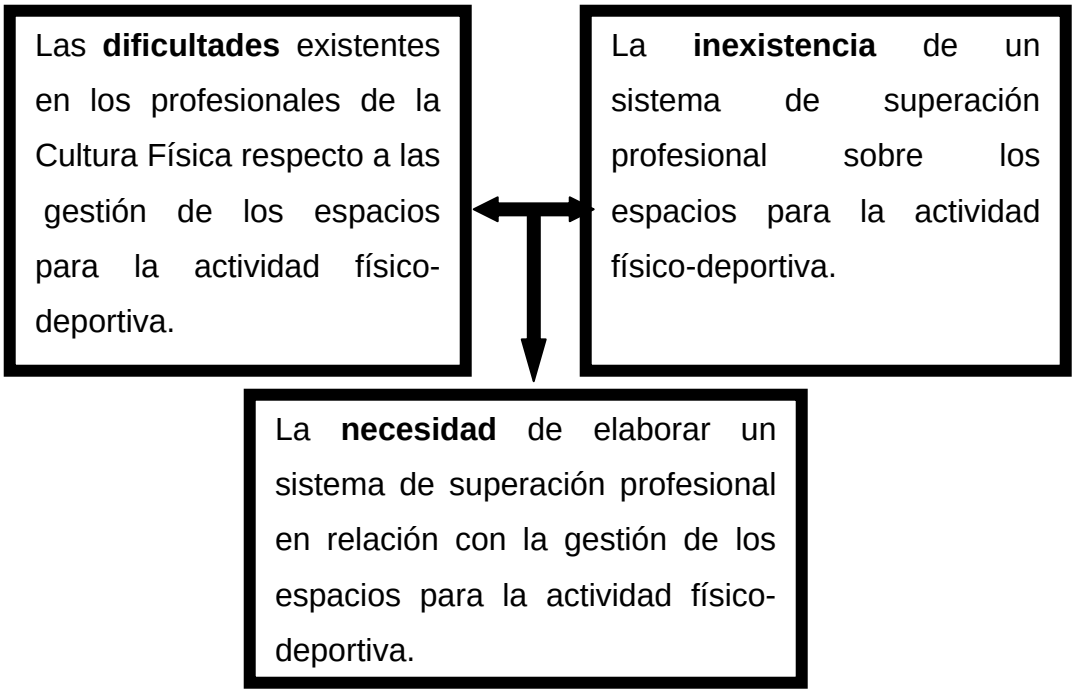
5 El estudio exploratorio realizado, también confirma que no existe ningún programa de estudio y que la bibliografía existente en los centros de información del deporte respecto a los espacios para la actividad físico-deportiva (E.A.F.D.): (20%)

1 En su mayoría data de la década de los años 80, centrando el contenido de sus temáticas hacia la construcción de las mayores instalaciones y su respectivo plan de mantenimiento.

2 Se encuentra dispersa y en su mayoría en manos de los representantes de cada deporte en los territorios y otra no se ajusta a la problemática actual, lo que trae consigo que los estudiantes y profesores de Cultura Física no posean una literatura actualizada al respecto.

Así mismo se pudo constatar que un grupo considerable de espacios físico deportivos de la provincia de Pinar del Río, no poseen un correcto estado de conservación y mantenimiento, incidiendo dentro de otros aspectos la no existencia de una metodología fundamentada para evaluar sistemáticamente a los mismos. (21%)

Estos elementos han provocado el surgimiento de un **problema social** en relación con “la utilización y mantenimiento incorrecto y poco eficiente de los espacios para la actividad físico-deportivas por los profesionales de la Cultura Física”. Irregularidades reconocidas dentro de las prioridades de trabajo que se ha trazado el organismo INDER a resolver para el presente quinquenio, que unido a las insuficiencias señaladas en cuanto a la superación profesional, conforma la contradicción que (Gráfico No 1) revela la **situación problémica** presentada y que da lugar al **problema científico**.



Como **objeto de estudio** se define: “La gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva y como **campo de acción**: “Un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva”.

El **objetivo** de esta investigación está encausado a: Elaborar un sistema que posibilite la superación de los profesionales de Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva a partir de los componentes organizacionales y didácticos, desde la sistematización de los principios de uso múltiple y de la literatura docente.

Las **preguntas científicas:**

1. ¿Cuáles antecedentes históricos, sociológicos y pedagógicos sustentan el ámbito de conocimientos acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo y en Cuba?
2. ¿Cuál es la caracterización actual de los espacios para la actividad físico-deportiva de la Cultura Física en Cuba?
3. ¿Qué modelo puede ser utilizado para el diseño de un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico deportiva?
4. ¿Qué sistema de superación en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva puede resultar adecuado para los profesionales de la Cultura Física?

Las **tareas científicas**

1. Determinación de los antecedentes históricos, sociológicos y pedagógicos que sustentan el ámbito de conocimientos de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo y en Cuba.
2. Diagnóstico del estado del ámbito de conocimientos acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones.
    - Diagnóstico a los planes de clases de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de la Cultura Física en relación con el tratamiento brindado a los contenidos de los E.A.F.D.
    - Diagnóstico sobre el estado de conservación y funcionamiento de los

espacios para la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones.

- Diagnóstico del nivel de conocimiento de estudiantes y profesionales de la Cultura Física.

3. Precisión del modelo metodológico para la elaboración de un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico deportivo.
4. Conformación de una propuesta de sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.
5. Determinación de la validez del sistema de superación propuesto para los profesionales de la Cultura Física, mediante el criterio de expertos y el experimento.

La estrategia investigativa asumida, se apoya, en lo general, en la concepción del Dr. Tomás Castillo 2003, cuando a partir de un reconocimiento de la realidad, se define el problema científico, dando lugar al marco teórico contextual, sobre la base de los orígenes, tendencias y antecedentes de los E.A.F.D. en el mundo y en Cuba y sus bases teórico-normativas, aspectos que, unidos a una caracterización de la problemática actual en el país, sustentada por una combinación y selección de métodos teóricos, empíricos, estadísticos, permitieron la elaboración y validación de un sistema de superación profesional en correspondencia con el objetivo propuesto. (Anexo 2). Al mismo tiempo, en lo particular, se asumen algunas de las ideas de la Dra. Julia Añorga (1997) sobre la determinación de necesidades de superación, a partir de un enfoque sistémico. Los principios de la literatura docente de Guillermo Bernaza Rodríguez (2000) y los principios de la escuela de operaciones múltiples de J. Ader (1977)

Los **Métodos Teóricos** a utilizados son:

1 Los **históricos descriptivo- histórico comparativo- históricos lógicos:** Presentes en el transcurso de la investigación para analizar, comparar y determinar la evolución y transformación histórica del problema planteado, para la estructuración y concatenación lógica de los contenidos, esencialmente en la fundamentación para el sistema de superación profesional propuesto.

2 El **análisis-síntesis:** Que durante el desarrollo de la investigación facilitaran una revisión y selección de la información necesaria para el establecimiento de los contenidos de estudios y bibliográfico necesarios para la elaboración de los programas y material bibliográfico como elementos de un sistema de superación profesional en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.

3 La **inducción-deducción:** Se pondrá de manifiesto en las diversas valoraciones, comparaciones y análisis realizados, lo que permitirá conocer cuales dificultades de conocimientos presentan los profesionales de la Cultura Física, así como el nivel de incidencia de las mismas en los espacios físicos.

4 El **sistémico:** Que permitirá lograr una interrelación entre los diversos componentes teóricos y prácticos que conforman el modelo metodológico para la elaboración del sistema de superación profesional propuesto.

5 La **generalización:** En correspondencia con la información obtenida poder arribar a conclusiones parciales y generales y recomendaciones sobre el tema de estudio.

6 La **modelación:** Para la construcción del modelo metodológico en respuesta a las necesidades de superación profesional solicitadas.

7 El **análisis de contenido:** Para constatar a través de la revisión de los planes de clases de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de Cultura Física el tratamiento brindado a los contenidos relacionados con los E.A.F.

Dentro de los **Métodos Empíricos** utilizados se encuentra la **observación,** para comprobar el estado de funcionamiento y conservación de los espacios para la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones**.**

La técnica de **encuesta**, para comprobar:

- El nivel de conocimiento que poseen los estudiantes y profesionales en relación con las instalaciones deportivas en la Cultura Física.
- Los tipos de contenidos de instalaciones deportivas que se imparten a los profesionales que laboran en la Cultura Física.
- La utilización de la bibliografía de instalaciones deportivas que utilizan los estudiantes y profesores que laboran en la Cultura Física.
- El estado de conservación y mantenimiento de las instalaciones deportivas en sus diferentes manifestaciones.

La **consulta a expertos** para:

- Obtener información acerca de las posibles necesidades de superación y contenidos bibliográficos que con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva, pueden ser tomados para la elaboración de los programas de estudio y el material bibliográfico, como elementos integradores del sistema de superación profesional a conformar.
- Constatar la validez del sistema de superación profesional elaborado para profesionales de la Cultura Física con relación a la gestión de los espacios para la actividad

El **experimento** para corroborar la efectividad de aplicación de un programa de curso y un programa de entrenamiento en el postgrado como elementos integrantes del sistema de superación profesional en relación a los espacios para la actividad físico-deportivas para profesionales de la Cultura Física.

Se utilizaron, además procedimientos **matemáticos y estadísticos,** presentes en la elaboración de tablas y gráficos, porcentajes y la prueba estadística no paramétrica Sign Test para determinar el grado de significación de las pruebas durante el pre-experimento y el criterio de experto.

El **aporte teórico** está dado cuando:

1 Se sistematiza el origen y desarrollo de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo y en Cuba.
2 Se fundamenta un sistema de superación profesional a partir de los componentes organizacionales y didácticos y la sistematización de los principios de uso múltiples y de la literatura docente que posibilite la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva por los profesionales de la Cultura Física.
3 Se utilizan conceptos teórico-metodológicos reflejados en el establecimiento y precisión de los elementos y contenidos bibliográficos que integran el sistema de superación profesional elaborado.

El **aporte práctico** un sistema de superación profesional, orientado hacia la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva para los profesionales de la Cultura Física.

La **actualidad del tema** se pone de manifiesto cuando se establece un sistema de superación para los profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva, en correspondencia con los actuales planes de desarrollo de la Revolución (plan turquino, plan montaña y colaboración internacional), propósitos priorizados por el INDER para el actual quinquenio.

La **novedad científica** se hace notoria al concebir un sistema de superación profesional, en correspondencia con las exigencias actuales de estudio de los espacios para actividad físico-deportiva para profesionales de la Cultura Física

La tesis está integrada por una introducción y tres capítulos. El **primer capitulo** está conformado por los antecedentes históricos, sociológicos y pedagógicos que sustentan el sistema de superación para profesionales de Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Un **segundo capitulo** que posee como objetivo, mostrar de una manera abreviada a través de una definición de las muestras e instrumentos seleccionados, el desempeño de las diversas tareas científicas planteadas en la etapa del diagnóstico, lo que a partir de las valoraciones de los resultados obtenidos, se pudo conocer la realidad que caracteriza a los espacios para la actividad físico-deportiva en nuestro país y un **tercer capitulo** que inicia con una valoración de los resultados de las encuestas aplicadas a profesionales de la Cultura Física y a expertos selectos, con relación a los posible contenidos temáticos a tener en cuenta para la concepción y fundamentación del sistema de superación profesional propuesto en relación con la gestión de los espacios físico deportivos. Validando inicialmente de manera teórica el sistema propuesto mediante el método criterio de experto (método Delphi). Por último se realizará la primera constatación práctica con profesionales mediante el método pre-experimento, que con un carácter exploratorio preliminar, se le realizará a un programa de postgrado de los tres que conforman dicho sistema.

Los anexos contienen los programas del curso, entrenamiento y diplomado y una síntesis del libro Espacios para la Actividad físico-deportiva publicado en el año 2005.

Los resultados parciales de esta investigación se han venido presentando por el autor en diversos eventos científicos a nivel de centro, municipio, provincia y nación, donde se han realizado varias publicaciones y se han obtenido varios premios y reconocimientos al respecto.

CAPITULO I: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS, SOCIOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DEL ÁMBITO DE CONOCIMIENTOS ACERCA DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN EL MUNDO Y EN CUBA.

Este capítulo está conformado por los fundamentos históricos, sociológicos y pedagógicos del ámbito de conocimientos acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo y en Cuba en relación con un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física.

I.1 Evolución histórica de los espacios para la actividad físico deportiva.

I.1.1 Antecedentes relacionados con el desarrollo de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo.

Las habilidades físicas en el hombre prehistórico surgieron a partir del enfrentamiento de éste con el mundo circundante, hallándose vinculadas a las necesidades y destrezas que debió emplear para sobrevivir en una naturaleza compleja y diversa. Estas habilidades en una comunidad sin clases diferenciaron a los individuos a partir del desarrollo de su fuerza, resistencia, velocidad y su combinación con el nivel de los esfuerzos volitivos y creatividad mostradas, dando inicio al perfeccionamiento de las habilidades físicas que han trascurrido por las diversas etapas de la sociedad humana.

El origen de la arquitectura de estos espacios físicos sé fue formando paralelamente con el desarrollo del hombre. Es evidente que antiguamente éste, las utilizó con fines funcionales y simbólicos que matizadas por la religión, motivadas por el juego y apoyadas en el trabajo, han dado lugar al perfeccionamiento y al surgimiento de nuevas variantes estructurales. Sobre los orígenes del nacimiento del juego Montaner y Simón citado por Alcoba Antonio (1984) plantean que “el juego ha existido siempre… luego fue un ejercicio

necesario para afinar las primitivas técnicas de defensa y de trabajo”. (3)

El ejercicio físico, tan antiguo como el hombre, inicialmente se destaca en las civilizaciones más avanzadas, en especial en China, la India y Egipto, donde a través de pinturas dibujos y excavaciones de tumbas, se puede apreciar un desarrollo rudimentario de la educación física que dirigía su atención al logro de una formación sana y una vida prolongada para sus ciudadanos, aunque no llegó a las masas, los soldados si participaron en ella.

La evolución del conocimiento a través de la historia permite asegurar que la edificación de las primeras instalaciones rudimentarias surge en Grecia. Se asevera que la actividad física ocupó un lugar primordial en esta civilización resultando la más sobresaliente contribución del pensamiento y la acción griega a la educación física universal propiciando el surgimiento de instalaciones como la Palestra, el, Gimnasio, el Estadio y el Hipódromo. Con el decursar del tiempo también en Roma surgieron otras instalaciones como las Terma, Circo, Coliseo o Anfiteatro y la Escuela de Gladiadores.

Como es de suponer por el medio social en que se construyeron estas instalaciones, su apariencia y funcionabilidad dependieron en gran medida de las posibilidades económicas y el gusto estético de sus propietarios.

El régimen propio de la Edad Media, desde 394 n. e. hasta la Revolución Burguesa Inglesa en 1640, asentado en el juego de la guerra desplegó las virtudes caballerescas, basadas en las capacidades físicas de fuerza y resistencia. Sus principales escenarios para el entretenimiento, los juegos o competencias, fueron llamadas Justas y Torneos.

A principios de la era moderna, en los siglos XV y XVI, surgió un gran movimiento intelectual, un despertar de las ciencias y las artes, denominado Renacimiento. Estos hechos posibilitaron el desarrollo de una actividad física desde enfoques de

estudios diferentes, incrementándose el interés y preocupación por el desarrollo de la misma. Comenta Fernández Curujedo Julio (1965) “que Victorino de Feltre (1378 – 1446) fue el primer educador que comprendió la necesidad de coordinar una buena condición física con el proceso general de enseñanza, como un elemento imprescindible para el éxito del aprendizaje”. (4)

Desde el siglo XVI hasta el siglo XVIII se difunden las teorías de Rebeláis, Montaigne, Comenio y Locke, quienes impulsan el humanismo hasta la Revolución Francesa. Aunque correspondieron a ideologías que expresaban intereses de la clase dominante, estimularon la preocupación por desarrollar las capacidades físicas en espacios de superficie, aditamentos e implementos deportivos más objetivo y prometedores. Sin embargo esa obra de extraordinario valor teórico de los pensadores del Renacimiento estaba falta de ensayos prácticos, lo que propició más tarde el movimiento de los grandes pensadores de la Educación Física Moderna, quienes surgieron casi al mismo tiempo, a partir de los primeros años del siglo XIX en Suecia, Alemania, Francia e Inglaterra representados en las figuras de Ling, Jahn, Amorós y Arnold. Expone Fernández Curujedo Julio (1965) que “los excepcionales movimientos realizados por los tres primeros tuvieron un verdadero carácter nacionalista, en tanto que la obra del último respondía al propósito de superar la etapa empírica de sus compatriotas, hasta culminar en el nacimiento del deporte moderno”. (5)

Durante el siglo XIV se fundan varias asociaciones deportivas (remo 1839, futbol 1863, canotaje 1866, jockey sobre césped 1896). A finales de ese siglo en 1896 se inician los Juegos Olímpicos modernos en Atenas, Grecia, indicando una nueva era de interés en el hombre por la práctica de deportes y la cultura física que a su vez incide en la proyección y construcción de nuevos y mejores espacios físico deportivos.

El comienzo de los Juegos Olímpicos Modernos, sus interrupciones en 1940 y 1944 como resultado de la segunda guerra mundial y los resultados obtenidos en

el campo de la Educación Física a partir de sus grandes precursores, motivó considerablemente el interés de las personas por la práctica de la actividad física encaminada al fortalecimiento corporal, mejoramiento de la salud y al entrenamiento deportivo como vía para garantizar un espectáculo recreativo a partir de las capacidades y habilidades físicas que se perfeccionaban desde el punto de vista científico-metodológico.

Fue en los inicio del siglo XIX cuando aparecieron junto a la parte civil de importantes escuelas, espacios físico deportivos en correspondencia con reglamentos de los deportes: una piscina para la práctica de la natación, un gimnasio para la uso de diversos deportes (lucha, boxeo, esgrima y levantamiento de pesas) un campo de fútbol y una pista de atletismo.

En esos tiempos el tipo de construcción y la funcionabilidad de los campos deportivos continuaban dependiendo de las posibilidades de los propietarios de las escuelas y de la apreciación que estas tuvieran de la creciente actividad deportiva.

Antes de la Segunda Guerra Mundial los campos deportivos se construían en dependencia de las disponibilidades de superficie de terreno, que por su puesto no existían en los centros de las ciudades, sino en sus perímetros, lo que incidía negativamente en su mayor utilización. En la mayoría de las ocasiones los campos deportivos al aire libre mostraban errores: desde el punto de vista geográfico no se tenían en cuenta los movimientos de salida y traslación del sol, así como los lugares de mayores corrientes de aire que afectaban las actividades físicas a realizar en la misma, situación que aún persiste en algunos lugares.

A partir de las décadas del 40 al 60, como implicación del nuevo orden mundial y la aparición de los países socialistas se desplegó un vasto trabajo técnico metodológico en el campo de la actividad física. Los importantes y sistemáticos triunfos de la Unión Soviética en el deporte motivaron e iniciaron un perspicaz estudio de los contenidos en relación con la proyección, construcción,

transformación, cuidados y mantenimiento de los campos y áreas de juegos hasta hoy existentes.

Se inicia así un despertar e interés de los arquitectos de varios países los que se empeñaron en lograr que los principales centros de deportes constituyan la máxima expresión de una arquitectura artística. Sé argumentó por aquellos tiempos, que aún con recursos reducidos es posible proyectar y construir instalaciones deportivas bien concebidas desde el punto de vista artístico y funcional. Por vez primera desde perspectiva constructiva, se introducen conceptos denominativos como: “campo de deporte sencillo, campo de deporte con pista cerrada y dependencias, parque de deporte con superficie anexas y parque de deporte con un pequeño estadio”.

Un momento deslumbrante de florecimiento de las instalaciones deportivas se observó en 1964 con la celebración de los Juegos de la Olimpiada en Tokio, donde se materializaron fabulosas arquitecturas deportivas. Es en esa década donde aparece una aceptación de las instalaciones deportivas combinadas, aunque solo para entrenamiento y recreación. Se asumen reflexiones previas a la planificación de las construcciones deportivas, así como los fundamentos para la elaboración de proyectos de campos de juego y de instalaciones deportivas. Plantea Real Ferrer Gabriel (1998) “…que la evolución conceptual en el diseño y función urbana de las instalaciones deportivas es enorme. Ya no se conciben aisladamente, sino, como parte integrante de los más amplios espacios lúdicos y de ocio de las ciudades.” (6)

Por vez primera también, se establecieron las ventajas y desventajas entre campos de césped y campos duros, se plantean las diferencias entre campos deportivos con, y sin drenaje. Surgen nuevos conceptos sobre el cuidado y mantenimiento de los campos deportivos. Al respecto el alemán Ehrler W. (1966), uno de los más estudiosos de esta temática en el mundo, plantea: “quien quiera mantener en buen estado instalaciones nuevas o existentes, no deberá ahorrar los

gastos que implican un cuidador especializado y personal auxiliar" (7). El mismo autor en relación a las instalaciones deportivas para escolares hizo un nuevo aporte al conocimiento cuando expresó, "la cultura física escolar moderna ya no se conforma tan solo con un patio de recreo y un gimnasio… las instalaciones escolares poseen un campo para el recreo, los juegos y la gimnasia" (8).

Como resultado de las investigaciones realizadas se instauraron nuevos conceptos sobre "Instalación Deportiva" que comienzan a definir una especialización en la teoría pedagógica. Con relación a esta temática plantea Martínez del Castillo Jesús (1996) que el enunciado "instalación deportiva" tiene un significado más restringido: "es aquel equipamiento deportivo que se ha producido mediante una intervención especifica. Consiste en un conjunto formado por uno o más espacios de actividad y auxiliares, físicamente continuos y con una homogeneidad de gestión". (9)

Los posteriores trabajos investigativos de la década del 70 resaltaron la importancia de la proyección y construcción de espacios físico deportivos bien concebidos, los que en ningún momento deberán surgir a partir de una feliz idea que se le ocurra a alguien en particular ante el cumplimiento de una competencia de manera emergente y maratónica. Todo lo contrario, deberá ser un proceso bien meditado, donde a partir de un conocimiento, un objetivo definido y las posibilidades existentes, se proyecten o se establezcan las relaciones necesarias entre la ubicación de la instalación, la escuela civil o deportiva y las dimensiones urbanistas que conforman el entorno, así como las vías para su rápido acceso. Lo incompatible con esto aspectos sin dudas atentará contra el óptimo aprovechamiento del espacio físico deportivo, esfuerzos en el traslado de usuarios, e inadecuado uso del tiempo y explotación racional del transporte, que a su vez incidirán en mayores gastos económicos y contaminación del medio ambiente. En conformidad con estos razonamientos el sueco Moen Olof (1992) argumenta "…por lo tanto de aquí se desprende una interesante interrelación entre la actividad deportiva, vivienda y viabilidad…. las instalaciones deportivas no

pueden ser elefantes blancos que funcionan 100 días al año y descansan 265 días”. (10)

La influencia fatídica que ejerce el postmodernismo de los años 90 llega hasta el presente y se distingue a través de los cambios trascendentales que ocurren a escala social, económica, y ecológica, como resultado del modo de vida consumista que conllevan a algunos gobiernos de países desarrollados o propietarios particulares a la construcción de colosales complejos deportivos, sin tener en cuenta los requerimientos arquitectónicos y de contaminación ambiental a cumplimentar en los mismos. Al respecto Real Ferrer Gabriel (1998), argumenta que “el cuidado en los consumos de energía a través de la arquitectura bioclimática, o la utilización de nuevos materiales procedentes del reciclado, unido a la planificación del tráfico que se genera en su entorno y el uso de nuevas tecnologías, presidirán estas nuevas "catedrales" del siglo XXI.” (11).

1.1.2 Panorama histórico de los espacios para la actividad físico deportivo en Cuba.

Los aborígenes cubanos además de ser aficionados a la caza, la pesca y la natación solían usar como entretenimiento el juego con pelota o batos que se jugaba en un área de terreno llamado batey. El padre Fray Bartolomé citado Fernández Curujedo Julio (1996) dejó constancia a través de sus escritos, de una idea pintoresca en relación de cómo los aborígenes efectuaban su juego de batos. Resulta sin embargo difícil establecer una aproximación al voleibol actual, pues en aquel entonces se trataba de “una mezcla donde los puños cerrados, las rodillas y hasta las nalgas entraban a funcionar con tal de rebatir la pelota ante los jugadores contrarios”. (12) Así transcurrió una etapa primitiva, donde los aborígenes construían sus espacios físicos y elaboraban sus pelotas rústicas con raíces de árboles y hierba cocida, hasta formar una pasta maciza dotada de una gran elasticidad.

Durante la etapa colonial en Cuba se practicó y destacó una actividad entre los esclavos denominada “Maní” la cual consistía en bailar en espacio determinado describiendo un círculo al compás de elementos rítmicos, a la vez que entre los danzante se proyectaban fuertes golpes que se esquivaban sin perder el ritmo. Al final después de haber soportado un sinnúmero de brutalidades y golpes en el terreno, quedaba un vencedor para beneficio y orgullo de su amo.

En una etapa más avanzada del período colonial, en 1839, se inicia en Cuba la creación de los gimnasios en lugares céntricos, los cuales, eran denominados según el nombre. Plantea Fernández Curujedo Julio (1966) que “en el año 1843 se inaugura oficialmente el primero, con el nombre de Gimnasio Normal. Sus locales se destinaron fundamentalmente para la práctica de la gimnástica, deporte que se encontraba de moda en aquellos tiempos. Así sucesivamente se continuaron construyendo otros gimnasios con diferentes nombres y objetivos de trabajo. Por ejemplo, el Gimnasio Belot, con locales destinados para masaje, baños sulfurosos y yodados, mercuriales, aplicaciones de electro terapia y aeroterapia. El Club Gimnástico poseía una amplia y concurrida sala de armas, además de toda clase de aparatos gimnásticos. El Gimnasio Habana, gran centro deportivo reservado esencialmente para el desarrollo de la esgrima (sable, florete, espada). El Gimnasio Romaguera consignado para clases de armas y un local para jugadores de ajedrez”. (13)

Se podrá observar que con el advenimiento de estos gimnasios, también comenzó el avance de las actividades físicas. Aunque como era de suponer estos, pertenecían a las clases acomodadas, quedando excluidas las grandes masas populares, sobre todo los trabajadores pobres de país.

Aunque durante esta etapa las manifestaciones fueron más de carácter gimnástico que deportivo, se sentaron las bases para la aparición de casi todos los deportes que se practican en la actualidad. En el orden social, la fundación de estos clubes de sociedades deportivas privadas ayudó a ir conformando el deporte cubano, sin

dejar en los años de la república mediatizada de encaminar sus objetivos hacia el negocio lucrativo y al favorecimiento de la penetración capitalista.

El aparato deportivo surgió en un período donde los privilegios, la discriminación racial y la economía abarcaban el panorama cubano a finales del siglo XIX y principios de XX, como expresa Fernández Corujedo Julio (1966). “La educación física puramente escolar, tanto la oficial como la privada, puede decirse que no existió en Cuba durante el período colonial, salvo algunas ligeras iniciativas llevadas a efecto a finales del siglo pasado, tales como las concernientes a la organización de la enseñanza, al ser creadas las Escuelas Normales Superiores de Maestros de Cuba en 1890.” (14)

En el año 1928 se creó el Instituto Nacional de Educación Física (INEF), el cual dejó de funcionar en 1932 y fue reabierto en 1948 con un buen claustro de profesores, aunque sus promociones fueron escasas ante las necesidades existentes, pues el sistema económico, social y político se desentendía del cuidado y mantenimiento de los espacios físicos y de la práctica sistemática de la educación física.

En 1935 se fundó la Comisión Nacional de Educación Física que resultó un fraude al vender los certificados y títulos de profesores de educación física. Así mismo se creó oficialmente el Comité Olímpico Cubano en 1937, conformado por la mayoría de los deportes que se conocen hoy. En 1938 se creó la Dirección General Nacional de Deporte que inicialmente, al no contar con apoyo oficial del gobierno, no pudo cumplir el plan de construcción de instalaciones deportivas, ni celebrar competencias con carácter popular.

No fue hasta después del triunfo de la Revolución, en 1959, que esta organización acometió seriamente un amplio plan de construcciones deportivas en todo el país y celebró las primeras competencias deportivas con un verdadero carácter popular.

En 1959 en Cuba solo existían 900 instalaciones deportivas, la mayoría de ellas pertenecientes a propietarios particulares, sobre todo en el boxeo y béisbol, deportes que mayormente se practicaban como medio de vida. Muchas de estas instalaciones pertenecientes al grupo de deportes al aire libre estaban construidas con terrenos de cemento, sin drenaje, con techo de guano y gradería de madera en solares existentes. De los cerca de 800 profesores de Educación Física registrados al triunfo de la Revolución alrededor del 50% abandonó el país, lo que motivó un proceso acelerado de formación técnica profesional, que sé inició con un plan de superación de cuadros y técnicos calificados capaces de hacerle frente a la necesidad imperante de la enseñanza deportiva.

En esta etapa, el Ministerio de Educación a través de la Dirección General de Educación Física, se dio a la tarea de distribuir implementos deportivos por todo el país, a la vez que se construyeron seis ateneos provinciales. En ciudad Habana se edificaron treinta y dos escuelas primarias con sus respectivos campos deportivos, objetivos de trabajo que comenzaron a irradiarse a todo lo largo y ancho de la isla.

En el año 1961 se creó el Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (INDER) que en sus inicios eliminó las actividades deportivas de carácter lucrativo y vicios de todo tipo, pues siempre ha sido un principio revolucionario, que esos elementos rebajan la calidad humana y moral del deporte. En un corto período de tiempo se incrementaron las actividades físicas y con ellas la construcción de instalaciones deportivas en todos los niveles educacionales, lo que trajo aparejado un incremento masivo de la actividad deportiva, en las ciudades como en los lugares interiores del país.

En el año 1962, paralelamente a la creación de la Escuela Superior de Educación Física (E.S.E.F.), se inicia la crearon de las áreas de participación deportivas, donde sin mucho tiempo, recursos y conocimientos para concebir instalaciones y áreas deportivas confortables y duraderas. Ni contar con suficientes implementos

deportivos y personal calificado, sí se atendía a gran concurrencia de población escolar y social que asistía a esos lugares. Cada campo deportivo fue convertido en un área de participación, demostrando así, que el deporte era verdaderamente un derecho del pueblo, utilizando también para ese objetivo, zonas de parques, solares yermos, entre otros.

Con el objetivo de llevar la cultura física a los lugares más intrincados del país e incorporar al campesino a la práctica de las actividades deportivas, el INDER puso en marcha el Plan Montaña. Así se construyeron infinidades de instalaciones deportivas rústicas, aunque generalmente solo en los deportes de béisbol, baloncesto, voleibol y fútbol, que unido al suministro de implementos deportivos e instructores, dieron lugar a un activo y masivo movimiento deportivo dentro del seno del campesinado cubano.

Como cuerpo de dirección en cada una de las actividades deportivas programadas, se crearon las Comisiones Deportivas Nacionales, las que facilitaron la integración de activistas en todos los niveles, así como la realización de actividades con cierto grado de planificación y organización.
Alrededor de la década del 70, se inició la construcción de las escuelas en el campo, las que junto a la parte civil poseían áreas dobles para baloncesto y voleibol, un terreno de béisbol, un área de salto largo, una pista de 400 mts, que más tarde sustituida por una pistilla de 100 mts y un campo de fútbol. Aunque visitas de inspecciones posteriores a estos centros, expusieron como incidentes negativos más comunes a las áreas deportivas: un deficiente acabado, errores técnicos, baja calidad constructiva y partes inconclusas de las obras.

Un peldaño superior en el desarrollo de la actividad física deportiva se logró cuando en conjunto el INDER y el MINED en el año 1978 a raíz de la instauración de las escuelas internas en el campo, se crean las brigadas de autoservicio integradas por alumnos y orientadas por el profesor de educación física. Las que dentro de otros aspectos garantizaban el cuidado y mantenimiento de las

instalaciones deportivas, lo que más tarde demostró que esas brigadas de las escuelas, eran disciplinadas, entusiastas, organizadas y dispuestas a cumplir con las tareas orientadas, pero sin dudas se enfrentan a una problemática, **no contaban con los recursos materiales, los medios auxiliares y conocimientos necesarios** para acometer ésta actividad. No obstante, intentaban darle solución a las dificultades presentadas mediante la inventiva y las orientaciones dadas a los efectos, **constituyendo este intento en nuestro país, la primera experiencia de vincular a los estudiantes al trabajo a realizar en los espacios físico deportivo.**

En esta década se iniciaron también la construcción de Escuelas de Iniciación Deportiva (E.I.D.E.) y la Escuela de Perfeccionamiento Atlético (E.S.P.A). En la actualidad estos tipos de escuelas suman 17 y 14 respectivamente. Como sus nombres lo indican, su objetivo principal es iniciar y perfeccionar a los futuros atletas en un deporte determinado, con vistas a representar a su provincia en competencias nacionales y posteriormente al país, en futuros eventos internacionales.

En 1969 se construyeron nuevos espacios deportivos en correspondencia con el surgimiento de las Escuelas Provinciales de Educación Física (E.P.E.F.) en tres localidades adaptadas, en Ciudad Habana, Topes de Collantes y Ciudad Escolar Camilo Cienfuegos, que entre los años 1974 y 1979 llegaron a totalizar nueve escuelas. Estas escuelas fueron construidas concediendo doce locales destinados para asignaturas docentes, otros locales destinados para cátedras y de servicios y dieciséis áreas y campos deportivos en correspondencia con las asignaturas del ejercicio de la profesión (asignaturas deportivas) en las que se forman los futuros graduados de la Cultura Física que posteriormente laboran en los diversos centros de enseñanzas y deportivos tanto a nivel de enseñanzas primaria, secundaria y preuniversitaria del territorio.

Actualmente el país cuenta con trece escuelas de educación Física que han graduado a más de 9955 profesores de nivel medio. Se continuó trabajando por elevar el nivel técnico de los profesionales del deporte, lo que trajo como consecuencia que hoy existan más de 35396 profesores graduados de nivel medio en varias modalidades, de ellos más de 35076 son cubanos y más de 320 son extranjeros.

En el año 1973 surgen nuevos espacios deportivos cuando se crea el primer Instituto Superior de Cultura Física (I.S.C.F.) como centro rector de la enseñanza superior. El cual atiende y asesora metodológicamente a 14 Facultades de Cultura Física (F.C.F.) que iniciaron su labor docente a partir del año 1977. Como resultado de ese estudio hasta la fecha han graduado a más de 39051 Licenciados en Cultura Física. De ellos más de 80 son Doctores y 425 son Master, y más de 300 se encuentran trabajando por el grado científico.

Aunque pudiera resultar paradójico, a pesar de que en la actualidad existen escuelas sin áreas o instalaciones deportivas, otras con suficientes dimensiones de superficie de terreno no correctamente aprovechable y algunas instalaciones y áreas deportivas no correctamente ubicadas geográficamente, hoy en día el país cuenta con más de 7055 instalaciones deportivas con 17886 áreas deportivas/áreas técnicas, unidos a 94 Academias Deportivas, 3 Escuelas Superiores de Formación de Atletas de Alto Rendimiento, el Instituto Superior Latinoamericano de Ajedrez y la Escuela Internacional de Educación Física y Deportes. Así mismo el sistema de enseñanza deportiva actualmente está compuesto por 158 escuelas que cuentan con una matrícula de alrededor de 44614 alumnos. Abarca la formación de estudiantes, atletas y profesores, las que unidas a las instituciones académicas y científicas del deporte cubano han graduado en su historia a más de 52174 profesionales de la cultura física y el deporte, la mayoría de nivel superior.

La instalación deportiva concebida para cursar la enseñanza media, tradicionalmente ha sido la misma utilizada para proseguir estudios en la enseñanza superior. Se encuentra dotada con un edificio con locales destinados a aulas, laboratorios y cátedras para las asignaturas de formación general y básica. Una sala deportiva techada con locales perimetrales destinados para aulas, y cátedras de asignaturas del ejercicio de la profesión (asignaturas deportivas). Al centro, un tabloncillo con áreas de deportes como gimnástica, gimnasia rítmica, lucha, judo, baloncesto y voleibol. Otro edificio sirve de alojamiento a 500 estudiantes internos. Los alrededores de la institución poseen espacios para la actividad físico-deportiva para la práctica de deportes al aire libre como baloncesto, balonmano, voleibol, fútbol atletismo, natación y clavado. El centro cuenta además con espacios de apoyo a la docencia (biblioteca, almacén de libros e implementos deportivos) locales auxiliares (salón de reuniones, teatro) y otros recintos de funcionabilidad.

La conformación de los locales de este tipo de instituciones se corresponde con los objetivos de trabajo específicos que, en su mayoría, están en correspondencia con las explicaciones brindadas con anterioridad. No sucediendo así con otras instalaciones y deportes, tanto al aire libre como techado, que dada las condiciones del lugar pueden llegar a rebasar las 25 disciplinas deportivas. Otros deportes como resultante de sus características especiales, poseen sus instalaciones deportivas distantes de la institución como el remo, kayak y velas y aunque en la actualidad muchos de estos centros deportivos no cuentan con los recursos materiales y financieros deseados para poder afrontar y solucionar las crecientes migraciones de espacios físico deportivos de al aire libre hacia las salas techadas, lo que si dudas incide negativamente en su correcta funcionabilidad, el país hoy en día ya asciende a una relación de más de 4 m^2 de espacio físico deportivo por habitante.

I.2. Aspectos sociológicos que caracterizan a los espacios para la actividad físico-deportiva.

A pesar de los esfuerzos que realiza el Comité Olímpico internacional (COI) por la elaboración de programas deportivos en beneficio de los países en vía de desarrollo, el otorgamiento de becas para atletas y entrenadores, la impartición de cursos de formación de administradores y de educación deportiva, premisas esenciales para el logro de una práctica deportiva igualitaria. El postmodernismo por su parte, sobre todo en países desarrollados, con mayor fuerza se afianza en la privatización de empresas e instituciones deportivas, donde la perdida de los derechos legítimos que posee el hombre a la educación y a la práctica de la actividad físico-deportiva, constituye en el presente, uno de los peligros más imponentes a los que se enfrentan los pueblos del tercer mundo. Situación que continuará siendo funesta hasta que los gobiernos no tomen más en serio este asunto y asuman el verdadero papel de primordiales reguladores beneficiarios de la salud tanto a nivel individual como sociedad.

Son numerosos los ejemplos en países desarrollados, las posiciones que adoptan algunos empresarios al momento de solicitar una sede olímpica, un mundial, un panamericano, centroamericano u otra competencia de envergadura. Desando argumentar y demostrar un gran amor por la propagación del deporte, difundir actividades físico deportivas para incrementar la recreación de los pueblos o la salud del hombre, cuando sus verdaderas intenciones e intereses no son otros que percibir las numerosas ventajas económicas que generan la práctica y el espectáculo deportivo.

El deporte moderno evoluciona vertiginosamente aunque no mucho para los países del tercer mundo. El avance tecnológico está más al alcance de los que derrochan los recursos y no tanto para los que los necesitan más. Por una parte los intereses fundamentales de algunos patrocinadores, y dueños de las instalaciones deportivas están encaminados al negocio deportivo. Estos valedores,

durante el proceso de proyección y construcción de estos espacios se interesan más por conocer cuantas cafeterías, piscinas o rutas de ómnibus serán necesarias circunscribir al proyecto arquitectónico, que a su vez, aporten más dinero, o que transformación requieren algunos espacios no deportivos dentro de la propia instalación, preferiblemente los destinados para la publicidad: cabinas de audio, sala de prensa y televisión. Mientras que al mismo tiempo se reducen los espacios y áreas de juego físico deportivo haciendo casi imposible jugar fútbol en un terreno cada vez más delimitado por letreros y vallas propagandísticas. Así mismo muy distante se contribuir a la humanización del deporte, se incrementa la tendencia a reducir el tiempo de descanso entre combates en favor de lograr una mayor espectacularidad deportiva, en contra de las consecuencias de posibles dolencias y trastornos físicos y psicológicos que puedan afectar la salud futura del practicante o competidor.

Cierto es que los Directivos Olímpico cada año continúan apoyando a muchas naciones del tercer mundo mediante algún presupuesto financiero para aquellos países que no consiguen resistir el gasto de los derechos de retransmisión de los juegos, estableciendo acuerdos de trueques bilaterales, pero otras realidades demuestran el incremento de socios olímpicos. Un ejemplo de ello lo constituye el consorcio de la Coca Cola, que resulta ser su más antiguo afiliado, el IBM que proporciona soluciones tecnológicas de información, la Kodak, que ofrece todas las imágenes fotográficas necesarias, la Mc Donal´s, quien promete sabor a la casa olímpica. Otros como la Panasonic que provee el equipamiento de retrasmisión de vanguardia para el radiodifusor anfitrión, lo que a su vez ha provocado que la cuota de los derechos de televisión haya ascendido de menos de 100 millones en 1972 a más de 2500 millones que se espera en el 2008.

Contrario a los objetivos del postmodernismo los países del tercer mundo abogan por el diseño y construcción de campos deportivos que respondan a las exigencias del desarrollo y expectativa de la mayoría de los practicantes, donde los intereses económicos en estas citas deportivas no estén por encima de la

creación de valores e intereses sociales e individuales de los hombres, debiendo prevalecer en los mismos una ética solidaria y de patriotismo, donde la ayuda mutua se integre al amor, la justicia social, la identidad cultural y la paz entre los pueblos.

La disposición futura de la práctica de la actividades físico deportiva no podrá centrarse en los intereses de propietarios particulares de instalaciones deportivas que no sientan un verdadero amor y desarrollo por el deporte y deportista, que no se interesen tanto por conocer como va el marcador en un partido de fútbol y si por cuanto aporte económico, instalación y atleta, pudieran dejar. Tampoco el resultado final de estas citas olímpicas podrá estar caracterizado porque al clausurar las contiendas deportivas, estas edificaciones deportivas que en su momento fungieron como colosales y bellas sedes olímpicas, de la noche a la mañana tengan que ser vendidas a propietarios particulares, convertidas en casas de viviendas, o simplemente que sean demolidas.

El nuevo orden económico aferrado a la eliminación de fronteras y la globalización, pretende sustituir en las instalaciones deportivas los partidos políticos y los sindicatos, sin interesarle lo que piensan y hacen las personas que dirigen y laboran diariamente en ellas. No valorando a las mismas por la importancia de la labor que realizan, sino más bien por la cantidad de dinero o número de cuentas bancarias que posean. En resumen a estas personalidades del negocio no le preocupa en lo más mínimo las proyecciones y masificación futura del deporte y la necesidad de extender el mismo a los lugares más interiores del país. Más bien se preocupan por vivir de esos resultados deportivos de aquí, de allá, de hoy, de ahora. Enseñanza que por su puesto también son trasmitidas y desarrolladas en ciertos atletas, como el egoísmo, el culto, el consumismo, el placer y el aprovechamiento de la buena vida del presente.

En cada evento deportivo internacional de cierta envergadura son crecientes los ejemplos que indican hasta donde ha penetrando la pérdida de valores en el

practicante. Al profesionalismo en el presente se le define tanto en términos monetarios como en términos de entrenamiento a tiempo completo. El vertiginoso nivel de vida de algunos atletas accede a que los mismos puedan hacer uso de lujosos coches del año. En circunstancias actuales, en los momentos de estancia prolongadas en los eventos deportivos de envergadura, estos atletas de renombre mundial ya no tan solo se hacen acompañar de su entrenador y médico personal, sino también, de manager, masajista, fisioterapeuta, publicita, abogado y contable. Los cuales como es de suponer también exigen acreditación y entradas a las citas deportivas, ya no tan solos interesados en solicitar un espacio para alojamiento en un entorno contiguo a la Villa Olímpica, sino que acompañado de un puro alarde de derroche y poderío económico, abogan por un alojamiento en majestuosos hoteles.

En otras oportunidades los patrocinadores publicitarios se alientan y se creen con el derecho de exigir el uso de logotipos y nombres de productos que ellos mismos patrocinan, (gafa, gorras, vestuarios, equipajes) en momentos de mayores expectaciones y premiaciones deportivas, donde intervienen esos atletas. Interfiriendo así las reglamentaciones establecidas para estas citas olímpicas, en cuanto al uso y color del uniforme deportivo propuesto y conveniado con anterioridad entre países.

La vanidad y falsedad de algunos gobiernos de países desarrollados ha llegado tan distantes, que por una parte no les garantizan las mejores atenciones a sus propios atletas durante las etapas del entrenamiento, y por otra, creyéndose los únicos y absolutos ganadores en todo momento, aspiran a toda costa a obtener el triunfo en estas citas deportivas. Este aspecto se evidencia mejor en los últimos tiempos cuando algunos directivos a costa del dinero ofrecido, acuden a todo tipo de artimaña para ejercer el robo de atletas de otros países, haciendo creer a toda costa, que son ellos y no otros, quienes pueden presentar a esos encuentros los preferibles y sobresalientes equipos del mundo.

Con marcada persistencia en la actualidad se observa una tendencia hacia un tipo de practicante que asiste a las instalaciones deportivas ya no tan solo en busca de un beneficio propio para su salud o una práctica recreativa sana, sino inducido más bien por la propaganda no científica de exaltación a buen cuerpo, a la búsqueda a toda costa de la considerada y excelente apariencia, a la figura perfecta mediante el abuso exagerado del fisiculturismo. Como es lógico entender se refiere a un practicante influenciado y enajenado que vive inmerso en un mundo globalizado que se afana en incriminar y expresar que las personas obesa, delgada, pequeña y fea no encajan y que en verdad no queda espacio para ellas en este universo.

Otras veces el éxtasis se enaltece aún más en algunos ejercitantes que llegan hasta seleccionar un tipo especifico de instalación deportiva, un aparato determinado de ejercicio, o un implemento deportivo recién surgido al mercado que pudiera ser el más distante del lugar de residencia, el menos indicado para el desarrollo integral del cuerpo, o el que menos sea de su agrado, pero si el que más se anuncia, el que más está de moda, el que más se vende.

Si los gobiernos no definen bien su política deportiva, si no proyectan bien un programa de estudio a seguir y continúan aceptando y autorizando la construcción de instalaciones deportivas en el sector privado, solo en poblaciones de mayor concentración y no en escuelas y lugares interiores de los países. Si en la medida que se introduce la tecnología de punta, se continúan acrecentando los precios de entradas a estas instalaciones. Si se acentúan las tendencias de abreviar los tiempos de descanso entre los combates en detrimento de la salud de los atletas y en favor del beneficio monetario que deriva del espectáculo deportivo. Si se mantienen las competencias desigual entre el campo y la ciudad, lo que acarrea un mayor aislamiento y discriminación de las personas, y si se continúa insistiendo en convertir a estos soportes físicos en un preferido y verdadero negocio, entonces la gestión de esos portadores materiales del conocimiento de la cultura física y el deporte en el siglo XXI será infortunado.

Dada las realidades anteriores que se avecinan y teniendo en cuenta la importancia creciente que asume para el hombre la práctica de la actividad físico-deportiva, es necesario continuar laborando asumiendo muy presente los razonamientos de Real Ferrer Gabriel (1998) cuando expresó. “Todos estamos conscientes de que el deporte es, seguramente, la faceta de la actividad humana que mayor crecimiento ha tenido en estas últimas décadas. El deporte se ha incorporado a los hábitos cotidianos de los ciudadanos contemporáneos y es una de las actividades de ocio a las que más tiempo se le dedica. Además, como sector económico, le disputa las cifras de negocio a los sectores tradicionales, como el automóvil, o a los emergentes, como la informática. Es, sin duda, el fenómeno cultural más importante con el que el hombre va a iniciar el próximo siglo.” (15)

En ese sentido un ejemplo que a manera de resume muy bien refleja hasta donde ha llegado la pérdidas de valores del hombre actual en su vinculación con el negocio deportivo, lo constituyen las osadas y oportunas valoraciones planteadas por Fernández José Ramón citado por Hacthoun Martín (2004) cuando expresó que "mientras estas sean las grandes vías de acceso: los miles de vehículos, las varias docenas de miles de habitaciones de hoteles de alta categoría, la cantidad de dinero para hacer faraónicas instalaciones y estadios, y no se tenga en cuenta el puro mérito deportivo, el sano espíritu olímpico y solidario, que el deporte esté al alcance de todo el pueblo, mientras no se mida la cultura deportiva de un pueblo y la sana práctica del deporte sin dopaje y dentro de esto la capacidad organizativa que han demostrado países como Cuba, por ejemplo, continuarán siendo privilegiadas las ciudades de los 12 ó 13 grandes países ricos" (16)

I.3 Aspectos pedagógicos de consideración en el estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva.

I.3.1. Realidades que evidencian la necesidad de vincular los espacios físicos deportivos al proceso docente educativo.

Indudablemente, el estudio de esos contextos históricos y sociológicos anteriores, evidencian transformación en el trabajo a acometer en los espacios físicos deportivos, lo que exige en la actualidad un cambio de mentalidad y un salto de calidad en favor del cumplimiento de las diferentes tareas a acometer por los profesionales de Cultura Física en lo mismos. De ahí la importancia para que un país e aspire a ser desarrollado, deba plantearse el objetivo de que todos sus miembros estén preparados para ejecutar un determinado papel, entre las múltiples funciones que se llevan a cabo en el seno de dicha sociedad, lo que podrá se posible a partir de un proceso docente-educativo, teniendo en cuenta los criterios de Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) considerando el mismo como un proceso formativo integrado no solo a la parte instructiva, sino también la desarrolladora y la educativa, el cual se ejecuta con carácter sistemático y se desarrolla en las escuelas.

Valoraciones que pudieran ser materializadas si se tienen presentes las demandas efectuadas por **“los estudiantes universitarios en su pasado IV Congreso de la F.E.U. al solicitar una profundización en el estudio de las instalaciones deportivas a raíz del surgimiento del Plan Montaña y Plan Turquino en nuestro país”.** Peticiones que más tarde fueron concretadas mediante una recomendación efectuada por el MSc José J. Hernández Mendoza (1998). En su Tesis de Maestría con relación a **“la posibilidad de incluir mediante el perfeccionamiento del plan “C”, el estudio de las instalaciones deportivas en la carrera de Cultura Física”** (17).

Respecto a la necesidad de vincular a los profesionales de la Cultura Física al estudio de los espacios físico deportivo, también se han pronunciado diversos

autores en el mundo. Al respecto Bilbrough, A. y Percy .J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996) plantean que "…el primer factor importante que se debe considerar es el de las instalaciones disponibles, **donde todos los profesores se deben de preocupar no solo por que existan instalaciones de distintos tipos, sino porque se mantengan en condiciones satisfactorias al máximo posible. Además los profesores se deben interesar por la posibilidad de mejorar y extender las instalaciones. Únicamente de esta manera, será posible que los profesores aspiren a cumplir un programa de acuerdo a los propósitos y objetivos del mismo**" (18).

En ese mismo contexto se pronunciaron B. S. Kuzmak. , A. A. Osintsev (1987) cuando expresaron que "Todo esto solamente puede ser logrado mediante una buena organización de trabajo, el aseguramiento a los trabajadores de una técnica y equipos modernos, la creación de condiciones en las cuales cada trabajador pueda perfeccionar su maestría, manifestar iniciativas, **estar interesado en la conservación del puesto de trabajo**"(19). Más adelante en su texto, estos autores exponían con mayor objetividad. "Así el profesor de educación física de un centro de enseñanza superior debe dar sus conferencia y realizar el trabajo docente de entrenamiento (conducción de la clase)….Él se comunica con los familiares de los alumnos menos que en la escuela, pero obligatoriamente debe visitar las casas de los estudiantes, **preocuparse por los implementos y aparatos deportivos, por la preparación de las instalaciones deportivas**, la organización de los equipos y cumplir muchos otros deberes no establecidos directamente en su contenido de trabajo para el cálculo del salario y no considerados en la lista mensual de la carga pedagógica." (20)

Teniendo en cuenta que cualquier ciencia, para explicar su objeto de estudio debe de partir de la definición de sus propios conceptos y que estos no dependen de la experiencia individual de un sujeto aislado, sino que expresan el resultado de todo el conocimiento anterior de la sociedad, es que mediante los diversos materiales bibliográficos consultados se ha podido constatar la importancia de los

estudios realizados en el campo de los espacios físico deportivo, publicaciones que desde hace algún tiempo han motivado al autor en ese sentido lo que ha posibilitado seleccionar, organizar y dosificar algunos contenidos mediante la elaboración y aplicación de dos programas de estudios en correspondencias con las exigencias de los estudiantes y profesionales de Cultura Física. Contenidos que le han contribuido al autor de esta investigación desarrollar una labor investigativa por más de 15 años en la Facultad de Cultura Física de Pinar del Río en favor de la profundización del estudio de la proyección, construcción, transformación y mantenimiento de los espacios físico deportivos, lo que ha su vez ha posibilitado redefinir y definir algunos conceptos en favor de las exigencias actuales del profesional de Cultura Física en este campo del conocimiento.

En ese sentido se plantea que proyectar no es otra cosa que dirigir hacia adelante idear, trazar, proponer un plan. La **proyección de los espacios para la actividad físico-deportiva** se define como “las reflexiones previas que asume los profesionales en función de la construcción, adecuación y conservación de los espacios y los aditamentos e implementos deportivos que en ellos se emplearán en correspondencia con los objetivos y tareas alcanzar en las diversas manifestaciones de las actividades físicas deportivas”.

Construir no es más que erigir, hacer, fabricar, componer. La **construcción de los espacios para la actividad físico-deportiva** se concibe, en este contexto, como “las labores básicas que se acometen para crear un espacio, o sus aditamentos e implementos deportivos, en correspondencia con los objetivos y tareas a alcanzar en las diversas manifestaciones de las actividades físicas deportivas”.

Transformar no es más que hacer cambiar de forma (modificar). La **transformación de los espacios para la actividad físico-deportiva** se define como “las adecuaciones que se ejecutan en función de un máximo aprovechamiento del espacio, o sus aditamentos e implementos deportivos, en correspondencia con los objetivos y tareas a alcanzar en las diversas

manifestaciones de las actividades físicas deportivas".

Dada la importancia que posee para la sustentación y conformación del sistema de superación profesional propuesto y los conocimientos que sobre la transformación de los espacios físicos deportivos requieren los profesionales de la Cultura Física en correspondencia con las tendencias es que se hace necesario conocer la correcta aplicación de los **principios de la escuela de operaciones múltiples,** los cuales se originaron teniendo en cuenta el incremento paulatino de la población, las variantes de las diferentes manifestaciones de la actividad físico-deportiva, la diseminación de la superficie del terreno y la escasez de recursos materiales y financieros generado por el nuevo orden económico. Razonamientos que en la actualidad sin dudas inducen a un mejor redimensionamiento de los espacios físico deportivos. El conocimiento y aplicación de estos principios de la escuela de operaciones múltiples de Ader J.C., citado por Martínez del Castillo Jesús (1996) sitúa al profesional de la Cultura Física en un flamante espacio físico deportivo, si se valora que el **"principio de polivalencia** consiente la posibilidad al profesional de usar un equipamiento simultáneo para actividades diferentes, (añadir nuevos elementos que sorprendan y eleven la motivación de los practicantes). El **principio de adaptabilidad,** permite desde una perspectiva temporal hace referencia al grado de flexibilidad que permita en el presente responder a las necesidades actuales de actividad física y en el futuro a los cambios que pueden sucederse en la ordenación y demandas de uso de los edificios. (dotación de equipamientos abatibles o móviles). El **principio de la variabilidad en los grupos de alumnos y su tamaño** se cumplimenta a partir de la combinación y aplicación de los dos principios anteriores, polivalencia y adaptabilidad. (evitación de anclajes y marcajes fijos en los trazados de las líneas de juego). El **principio de disponibilidad de una gran posibilidad de elección de medios,** permite al profesor que sea quien re-cree, re-construya el entorno físico adecuado a las situaciones de aprendizaje. (previsión y dotación de los oportunas aberturas y anclajes para elementos y aparatos móviles). El **principio de integración de la escuela en diferentes actividades sociales** se refiere a la

necesaria combinación de utilización de espacios tanto para usos pedagógicos en horario escolar, como social en horario de población, y el **principio de seguridad** se materializa a través del cumplimento de pared y plano liso parar evitar lesiones y seleccionar materiales que faciliten un mejor mantenimiento y condiciones higiénicas, (equipamientos y materiales accesibles y seguros para poder ejercer una plena motricidad)". (21)

Las realidades actuales impugnan que están pasando los tiempos de la proyección y construcción de espacios físico deportivos reducidos, con deficientes equipamientos, con reducidas posibilidades de transformación y variación. Es sabido que mientras más se incremente la variedad de servicios que ofrece la instalación deportiva, mejor su aseguramiento, mayor será la cantidad de personas que deseen visitar esa instalación La ausencia de estos contenidos en la superación profesional y la trascendental importancia que esto tiene en la transformación de los espacios son elementos que justifican la necesidad de preparar a los profesionales en función de evitar equipamientos "domesticados" de carácter fijo. Con la aplicación de estos principios en las clases de Cultura Física y el Deporte se contribuye al desarrollo de las capacidades físicas con el apoyo de la mejor tecnología y la técnica moderna, o con la innovación de manera rústica, que no son más que los medios necesarios para incrementar la calidad de la preparación de los trabajadores, el mejoramiento de su salud y la prolongación de su edad laboral, aspectos que también corrobora los criterios de Celso y Schmidt citado por Ruíz Pérez (1988) cuando plantea que "los espacios y equipamientos deben permitir que se puedan añadir nuevos elementos que sorprendan y eleven la motivación. Ello proporcionará mayor variedad de conductas motrices y predispondrá al aprendizaje de nuevas posibilidades de acción" (22).

Mantener no es otra cosa que conservar, sostener. El **mantenimiento de los espacios para la actividad físico-deportiva** se define como las actividades que se ejecutan en función de prolongar la vida útil de los espacios, o sus aditamentos e implementos deportivos, garantizando así una práctica de las actividades físico

deportiva más sistemática.
Dentro las principales actividades del mantenimiento que debe dominar el profesional se contemplan los contenidos referidos a las diversas tareas de mantenimiento, (limpieza, preparación, corte, desorillado, riego, marcaje y señalización, medidas y trazos, reparación y pintura) que conforman el plan de mantenimiento y el cuidado de los aditamentos e implementos deportivos.

En correspondencia con esas exigencias y demandas actuales de la sociedad se hace necesario que el proceso docente educativo con relación al estudio de lo espacios para la actividad físico-deportiva en el profesional de la Cultura Física se realice teniendo en cuenta un conjunto de características y regularidades de carácter general y un conjunto de especificidades particulares tanto en sus características estructurales (componentes) y de su movimiento (relación) todo lo cual es posible si el educador concibe un proceso docente educativo a partir de un correcto tratamiento a los componentes organizacionales y didácticos

1.3.2 Los componentes organizacionales y didácticos y su relación con el sistema de superación profesional en la Cultura Física .

Si la ciencia en la esfera investigativa está dirigida a la adquisición de nuevos conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, que incluye todas las condiciones y elementos necesarios para ello, entonces ofrecer a los facultativos la oportunidad de una formación, un saber ordenado enriquecido con lo nuevo, ampliado y comprobado a través de la aplicación y generalización de un sistema de superación profesional el cual le posibilitará a los mismos la adquisición de nuevos conocimientos a la vez que podrán profundizar en el estudio de otros contenidos que hoy se contemplan en las restantes asignaturas del plan de estudio de la carrera de Cultura Física. Aspectos que constituye un reto para la educación superior, pues para lograrlo es necesario introducir modificaciones radicales en la enseñanza actual. Como bien plantea Vecino Alegret Fernando (2003). “Durante más de cuatro décadas, la universidad cubana

viene asumiendo con plena responsabilidad su papel en la sociedad, conciente de que su pertinencia social se medirá por el impacto real de que sus productos sustantivos tengan en la elevación de la calidad de vida espiritual y material de nuestro pueblo" (23).

Con respecto a la importancia de concebir un proceso docente educativo a partir de una correcta interrelación de los componentes organizacionales y didácticos, con anterioridad se han pronunciado diversos autores donde se destacan Martínez Llantado (1998), y García Ojeda (2000). En ese sentido también Álvarez de Zayas C. (1999) plantea que **"**el componente es el elemento del objeto, del proceso que forma parte de la composición del mismo y que en unión de los otros forma el todo. El componente es un elemento esencial del objeto, del proceso que, en su ordenamiento, en relación con otros componentes, conforma su estructura. La integración de todos los componentes da lugar al sistema, en este caso al proceso docente-educativo". A partir de esos criterios el mismo autor plantea que el hombre es más productor mientras más realizado se sienta con su obra, mientras más se vea reflejado en lo que realiza, ejecuta, concibe y crea. (24)

En correspondencia con los objetivos de esta investigación y el acercamiento del profesional a la vida, el proceso docente educativo tendrá un carácter **académico,** cuando el profesional para su educación es capaz de apropiarse de una parte de la cultura referente a los espacios para la actividad físico-deportiva que en ocasiones sucede de un modo abstracto. Es de carácter **laboral** porque este es la vía fundamental de la satisfacción de las necesidades y de la transformación del hombre y es de carácter **investigativo**, porque la investigación científica ofrece el instrumento, la metodología para resolver los problemas haciendo más eficiente su labor en esos espacios físico deportivos. (anexo3)

La parte académica en el postgrado deberá estar dirigida a la complementación, actualización, profundización y especialización de los espacios para la actividad

físico-deportiva, aprovechando en todo momento las oportunidades que ofrece ese estudio, en función de la solución de los problemas de la práctica cotidiana y realidades existentes en ese entorno.

Si bien el componente investigativo y laboral en sus inicio en el pregrado no se aprecia con igualdad y nivel de sistematización en todos los procesos docentes educativos y si está presente en su integridad como algo intrínseco del proceso, (anexo 3). En el postgrado deberá tener una mayor importancia preparando a los profesionales desde una posición científica para que pueda darle solución a las dificultades que se le presentan en su área de trabajo, donde a su vez va desarrollando habilidades de búsqueda, pensamiento reflexivo, trabajo referativo, colaboración de proyectos simples de investigaciones, todo lo cual le permite al mismo penetrar en la esencia del problema surgido en la instalación, estudiarlo, buscar las posibles causas que lo originaron y tratar de solucionarlo. Como expresa González González M. (2001). “Estos tres componentes no pueden verse alejados de la labor extensionista de la universidad, que integra los componente y refleja la relación universidad sociedad.” (25)

Teniendo en cuenta el criterio de Mitjans Albertina (1995) de que creatividad no es más que la “producción y descubrimiento de algo nuevo que cumple exigencias de una determinada situación social, en lo cual se expresa el vínculo de cognitivo y lo efectivo”. (26) .Una tarea primordial se refiere a la necesidad de planificación y tratamiento que se le debe ofrecer a los componentes organizacionales sobre la base de garantizar un proceso docente educativo de los espacios físico deportivos de manera creativa o como también expresa Caballero Delgado Elvira (1999). “Potenciar el enfoque profesional de las actividades docentes a fin de desarrollar habilidades para el trabajo creador y promover el desarrollo de la creatividad de los alumnos” (27). De ahí lo importante que el profesor pueda integrar, dinamizar y flexibilizar el tratamiento de esos componentes organizacionales en unión con los componentes didácticos.

Saber concebir los componentes operacionales del proceso docente educativo de los espacios para la actividad físico-deportiva es otro aspecto de extrema atención dentro de la superación del profesional de la Cultura Física. Los mismos según criterios de Álvarez de Zayas C. (1999) se “clasifican en componentes de estado los cuales se refieren a las características estables del proceso en un lapso determinado, estos son *el problema, el objeto, el objetivo, el contenido y el resultado*. Así mismos los componentes operacionales se refieren a aquellas características que se van modificando más rápidamente durante el desarrollo del proceso, como son *el método, las formas y los medios”.* (28) (anexo4)

Dentro del campo de la didáctica cubana el primer aspecto a considerar en los componentes didácticos es el **problema,** el cual se define a partir de las necesidades sociales a las cuales debe responder la educación que este caso está determinado por el **objeto** que no es más que la parte de la realidad portador del problema de estudio abordada para superación profesional.

El **objetivo** es la aspiración, el propósito, que se quiere formar en los profesionales, la instrucción, el desarrollo y la educación. Sirve de mediador entre la asignatura y la profesión con un alto nivel motivacional, proyectando los resultados a alcanzar, enunciando las transformaciones que son necesarias en el profesional en correspondencia con el fin social que se persigue respondiendo siempre a la pregunta ¿para que enseñar?

Teniendo en cuenta que el proceso de información de los espacios físico deportivo es considerado un proceso de transmisión de la experiencia social acumulada, es importante saber seleccionar entonces el **contenido** que a su vez es ordenado, es fenomenológico, diverso y particularizante. Es también propio, además de determinado y subordinado por el objetivo y el problema. De igual modo deberían impartirse aquellos contenidos obligatorios, optativos y electivos esenciales, formarse aquellas habilidades generales esenciales y desarrollar aquellos valores fundamentales en relación con la futura profesión y saber tomar los contenidos

esenciales respondiendo la pregunta ¿Qué se enseña y se educa?

El **método de enseñanza** componente teórico dependiente del problema, los objetivos y el contenido, dirigidos en este sistema al desarrollo integral de la personalidad de los alumnos. Es el dispositivo donde se destacan los medios productivos o creativos cuando el profesional necesita de la aplicación de conocimientos y habilidades a través de una situación problemática mediante preguntas o tareas problémicas en el postgrado. La orientación de los objetivos y el contenido de los programa deberán fluir a través de un sistema de método que propicie la desinhibición, la eliminación de barreras de resistencia alternándose con técnicas de animación y métodos problémicos que no pueden faltar en el postgrado y que contribuyan a facilitar la espontaneidad, la imaginación y comunicación grupal y que posibiliten el surgimiento de vivencias positivas relacionadas con las actividades que deriven del estudio de los espacios físico deportivo, todo lo cual propiciará el intercambio, el debate, el análisis propio y punto de vista en favor de la búsqueda de soluciones a los posibles problemas que puedan surgir en el área de trabajo sugiriendo entonces los métodos problémicos, elaboración conjunta y el trabajo independiente. Para analizar los contenidos la conversación heurística es fundamental, acompañadas de exposiciones ilustrativas y resumidas de dichos contenidos.

El proceso docente educativo en la superación profesional respecto al estudio de los espacios físico deportivo y atendiendo a las **formas organizativas** se clasifican atendiendo a su dimensión espacial, que atendiendo al número de alumnos que participan, esta puede ser individual o tutorial, y en grupos. Y atendiendo a los niveles de acercamiento a la vida estas formas pueden se *de carácter académico* donde prima el contenido abstracto, modelado, simulado y el proceso docente se desarrolla fundamentalmente en forma de *clases* y, por lo general, en una institución docente. De *carácter laboral,* donde el contenido es el propio de la actividad de la producción y los servicios, y el proceso se desarrolla mediante la forma *práctica laboral* y, por lo general, en las unidades laborales o en

aras de la solución de los problemas propios de esas unidades y el de *carácter investigativo,* donde el contenido fundamental es el consustancial de la actividad científico-investigativa que se convierte en el instrumento fundamental para la solución de los problemas y se desarrolla en la forma de *trabajo investigativo de los profesionales*. Pudiendo desarrollarse a través de talleres es donde se crean las condiciones para la participación activa de los profesionales en igualdades de derechos y posibilidades para el debate. Asimismo los seminarios tendrán un mayor nivel de sistematización en cuanto a la forma de potenciar el contenido, marco propicio donde se hacen los respectivos señalamientos. Y las clases prácticas deberá asumir un vínculo más directo con el puesto de trabajo.

Un **medio de enseñanza** esencial en el sistema de superación profesional lo constituye el libro de texto, el cual se convierte en un medio de trabajo intelectual auxiliado de la aplicación de las nuevas tecnologías educativas como la Internet, computadora, el video, pero también es importante en la asignatura hacer uso del pizarrón u otros medios directo de trabajo tradicionales del programa.

Por la importancia que posee este componente didáctico para el logro del objetivo de la investigación como eje central del sistema propuesto, el autor desea profundizar en los fundamentos teóricos a partir de la aplicación de los "**principios para la elaboración de la literatura docente**"(22), propuesto por Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). El cual plantea "que la literatura docente generalmente se reduce a un conjunto de texto elaborado para vencer determinado currículo". (29).

Relacionado con ese criterio el autor propone conformar los contenidos del material bibliográfico teniendo en cuenta el **"principio de correspondencia entre las tareas docente y el contenido y estructura didáctica de la literatura docente,** el cuál refiere, que un primer aspecto a considerar en la elaboración del texto en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva fue al lograr una correcta correspondencia entre el cumplimiento de las diferentes tareas

docentes que conforman la superación del profesional, y la argumentación ampliada, actualizada, ilustrada y ejemplificada de un texto que posibilite un estudio más ampliado y actualizado de esos contenidos. Cada tema de estudio supone un análisis más espacioso y preciso en el material elaborado, en un campo de acción con carácter esencial y extensión general, lo que induce a un crecimiento del nivel intelectual en el profesional en correspondencia con el cumplimiento de las tareas profesionales y exigencias sociales desde su propio recinto laboral.

.

El principio de correspondencia entre los bloques estructurales de la literatura docente y los estados de transición del proceso de interiorización, se cumplimentan teniendo en cuenta que la labor que asume el profesional de Cultura Física, no solo centra su atención en el cumplimiento de algunas tareas de mantenimiento, incluidas en las asignaturas del ejercicio de la profesión. En este sentido se deberán conformar contenidos a partir de bloques fundamentales de contenidos (historia, proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar), bajo el principio pedagógico del proceso docente educativo de accesibilidad de la enseñanza, de lo fácil a lo difícil, de lo sencillo a lo complicado, y de lo conocido a lo desconocido. Estudios que sin dudas propiciaran un mejor proceso de interacción en favor de un aprendizaje científico en el profesional, que en opinión de Vigosky, provoce él transito de las formas externas (sociales) a las formas internas (individuales), favoreciendo así una mejor interiorización psíquica de la información que se ofrece a partir de cuestionamientos, interrogantes y problemas a resolver sustentados en diferentes imágenes, dibujos, fotografías y tablas que conforman el material elaborado.

El principio de la formación del modo de actuación del futuro profesional en el enfrentamiento de problemas, se fundamenta teniendo como premisa que la solución de un problema en la vida de una persona no se resuelve tanto por su naturaleza cognoscitiva sino por lo que representa esa dificultad desde el punto de vista motivacional para el sujeto. Lo que inducirá a que el material bibliográfico

deberá aportar situaciones problémicas relacionada con la gestión (funcionamiento y mantenimiento) de los espacios físicos deportivos en sus diferentes manifestaciones.

En relación a este aspecto es importante saber que constantemente el campo de estudio de los espacios físicos deportivos sé amplía, es momento de escuchar en las noticias la aparición de nuevos deportes o variantes de los ya existentes -campos de superficie de arena-, lo que ha provocado que hoy en día en el mundo existan más de cien deportes, y si bien es cierto que el objetivo de la ampliación y perfeccionamiento de los conocimientos de los profesionales no necesariamente está encaminado a la asimilación totalitaria de ellos, pero si a ofrecer las herramientas necesarias para concebirlo mejor.

El principio del libro como medio de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo, tiene presente que un gran por ciento de la bibliografía existente en los centros de información del deporte no es actualizada, es a partir de su originalidad, flexibilidad, reflexión e imaginación, que el texto a elaborar constituirá un medio de comunicación eficaz entre los programas, profesores y estudiantes, lo que sin dudas contribuirá a la ampliación y perfeccionamiento de los conocimientos en función de la obtención de campos y áreas deportivas más bellas y funcionales, favoreciendo así un mayor incremento de los usuarios que asisten a las mismas ya sea como practicantes o espectadores.

.

El principio del carácter activo y formativo del empleo de la información científico técnica en la literatura para la preparación del futuro profesional, se pone de manifiesto al considerar que el origen del texto, en gran parte proviene de resultados de la labor investigativa reciente desplegada por el autor, la cuál estará en conformidad con una mayor instrucción y educación de los educandos en función de llevar mejores conocimientos al puesto de trabajo, en equivalencia con las exigencias y necesidades actuales de la sociedad.

El principio de la comunicabilidad se cumplimenta cuando se logre una correlación entre el lenguaje utilizado, la redacción, explicación e lustración de los contenidos abordados, lo que podrá ser corroborado mediante la aprobación de publicación de dicho material y su posible demanda mostrada, tanto para usuarios nacionales como internacionales.

El material bibliográfico desde el punto de vista comunicativo debe ofrecer sugerencias adicionales esenciales para la planificación y conducción de la clase, pudiéndose emplear todas las formas metódicas básicas y situaciones típicas de la clase, además de contener texto informativo e ilustrativo para introducir la nueva materia, trabajar con ella y realizar diversas tareas en función de la fijación, ejercitación, control y autocontrol de esos espacios físicos en sus diferentes manifestaciones.

Desde el punto de vista del trabajo del profesional el material bibliográfico deberá ser esencial para aprender de manera racional y exitosa, ofreciendo nuevos conocimientos, convicciones, actitudes y formas de conducta. Es necesario recordar que con el uso de texto, los profesionales se familiarizan más con el contenido, lo olvidan menos y constituyendo el medio por excelencia donde se produce y reproduce el mismo.

El **resultado**, es el componente que expresa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar; es el producto que se obtiene del proceso, y su octavo componente.

Estos componentes en sus diversas variantes materializan una determinada combinación y manifestación con los componentes personales y no personales del proceso, eslabón esencial para alcanzar la enseñanza desarrolladora.

Teniendo en cuenta que la actualidad del tema de estudio ha traído como consecuencia que en estos instantes no se cuente con un claustro de profesores

preparados al más alto nivel en el país y teniendo en cuenta los criterios de Añorga Morales Julia. (1997) de que “formación básica o complementaria es la base sólida amplia que se erige sobre el perfil terminal del egresado y proporciona complementos que no fueron recibidos en su formación, o que el nivel de asimilación resultó insuficiente. En su sentido más amplio, no concluye con un número determinado de cursos establecidos, sino que constituye un conjunto de elementos que operan como instrumentos para la asimilación de nuevos conocimientos y habilidades especializados”.(30) Es que se proponer un **curso, un entrenamiento y un diplomado** como elementos que integraran un sistema de superación profesional, como formas de superación que proporcionaran un dominio de conocimientos que el mimo no recibió durante sus estudios de pregrado y que en la actualidad se hace evidente actualizar, incrementar o profundizar en lo relacionado con la proyección, construcción, transformación, y mantenimiento preliminar de los espacios para la actividad físico-deportiva.

CONCLUSIONES CAPITULO I

1) El estudio de los antecedentes históricos de los E.F.D. tanto en el mundo como en Cuba demostró, que su existencia ha sido consecuencia de la evolución y desarrollo del hombre mismo, lo que distingue el valor histórico y patrimonial de estos espacios.

2) El análisis sociológico con relación a la utilización de los E.F.D. corrobora la contradicción existente entre los países del tercer mundo y países desarrollados. De continuar convirtiendo las grandes potencias a estos soportes físicos en un preferido negocio deportivo, la gestión de estos portadores materiales de la cultura física y el deporte en el siglo XXI será catastróficas.

3) Los resultados investigativos obtenidos corroboran que el éxito del proceso docente educativo de los profesionales de la Cultura Física dependerá en gran medida de la forma en que el profesor logre una correcta imbricación de los componentes organizacionales y didácticos sobre la base de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples y de la literatura docente en relación con el estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva.

CAPÍTULO II: DIAGNÓSTICO DEL ESTADO DEL ÁMBITO DE CONOCIMIENTO ACERCA DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN CUBA.

Este capítulo posee como objetivo, mostrar de una manera abreviada a través de una definición de las muestras e instrumentos seleccionados, el desempeño de las diversas tareas científicas planteadas en relación con el diagnóstico del estado del ámbito de conocimiento acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva en nuestro país.

Teniendo en cuenta que el Pequeño Larousse (2003). Define “al ámbito como: 1. El espacio comprendido dentro de ciertos límites reales o imaginarios. 2. Espacio en que se desarrolla una acción o una actividad. 3. Ambiente en que se desarrolla una persona. (31). En correspondencia con el cumplimiento de las tareas de esta investigación se realizó una caracterización actual de los espacios para la actividad físico-deportiva de la Cultura Física en Cuba, tareas que se cumplimentaron a través de los resultados de un primer diagnostico en relación con los tipos de contenido y formas de evaluación que se realiza en los programas de estudio de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de la Cultura Física. Un segundo diagnostico para evaluar los resultados de una observación para comprobar el estado de funcionamiento y conservación de los espacios para la actividad físico-deportivas en sus diversas manifestaciones y un tercer diagnostico para evaluar los resultados de una encuesta aplicada a estudiantes y profesionales de Cultura Física para medir el nivel de conocimiento que poseen los mismos con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva. Los resultados de la encuesta aplicada a profesores de las Facultades de Cultura Física para obtener información sobre los tipos y formas de comportamiento de los contenidos en relación de los espacios para la actividad físico-deportiva. Los resultados de la encuesta aplicada a profesionales de Cultura Física para obtener información acerca del estado de conformación y conservación de los espacios para la actividad físico-deportiva y los resultados de la encuesta aplicada a

estudiantes y profesores de las Facultades de Cultura Física en relación con la utilización de la bibliografía los espacios para la actividad físico-deportiva.

II.1. Resultados del análisis de contenido realizado a los planes de clases de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de la Cultura Física en relación con el tratamiento brindado a los contenidos los E.A.F.D.

El análisis de contenido se realizó a los planes de clase de los programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de Cultura Física por considerar que son estos planes y no otros los de incidencias más directa con el estudio de los espacios físico deportivos en la carrera de Cultura Física. Este análisis de contenido se efectuó a partir de la definición del objetivo trazado, la elaboración, validación y aplicación del instrumento, el procesamiento de la información obtenida y las valoraciones realizadas al respecto, después de realizado el análisis y la tabulación de los resultados. **(Anexo 5)**

Después de validar la conformación del instrumento por 5 experto, el mismo fue aplicado en función del objetivo del análisis de contenidos y a partir de un criterio muestral conformado por 15 planes de estudio de las asignaturas del ejercicio de la profesión y 1 plan de estudio de la asignatura Historia de la Cultura Física de la Facultad de Cultura Física de la provincia de Pinar del Río, dada las razones expuestas anteriormente.

El instrumento utilizado para el análisis de contenido a los diversos planes de clase de los profesores está conformado por 16 temáticas relacionadas con la proyección, construcción, transformación y mantenimiento de los espacios físico deportivos, lo que permitió constatar que contenidos y formas de evaluación se contemplan para el estudio en esos planes de clases. Por otra parte si se orienta y se revisa bibliografía referente a esas temáticas de estudio. Aspectos que después de recepcionados y valorados permitieron apreciar que:

La tabla No 1 Resultados del análisis de contenido realizado a los planes de estudio de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de Cultura Física con relación a los E.A.F.D.

N= 16 PROGRAMAS DE ASIGNATURAS.

CAT	TEMATICAS	Contenidos de Estudio						Bibliografía					
		Imparten				Evalúan		Orientan				Evalúan	
		B %	R %	M %	NI %	SI %	NO %	B %	R %	M %	NO %	SI %	NO %
1	1	25	18	31	25	-	100	-	-	-	100	-	100
	2	-	6	25	66	-	100	-	-	-	100	-	100
	3	-	-	37	62	-	100	-	-	-	100	-	100
	4	6	-	-	93	6	93	12	-	-	93	12	93
2	5	-	66	-	31	25	75	18	-	-	81	25	75
	6	-	18	-	81	-	100	-	-	-	100	50	50
	7	75	-	-	25	50	50	43	-	-	56	43	56
	8	50	18	-	31	12	87	-	-	-	100	50	50
3	9	-	18	-	81	-	100	-	-	-	100	-	100
	10	12	31	-	56	-	100	-	-	-	100	-	100
	11	12	37	-	50	-	100	-	-	-	100	-	100
	12	6	12	-	81	-	100	-	-	-	100	-	100
4	13	43	31	-	25	37	62	31	25	-	43	25	75
	14	25	25	18	31	-	100	-	-	-	100	-	100
	15	12	43	-	43	-	100	-	-	-	100	-	100
	16	62	25	-	12	56	43	31	25	-	43	45	55

Leyenda: B- Bien R- Regular M- Mal NI- No se imparte NO- No orienta

- En la categoría de proyección de los espacios físico deportivos, en la temática No1 respecto a los contenidos de estudio relacionados con las superficies requeridas de los espacios, se constató que solo un 25% de esos contenidos se imparten en los programas, Así mismo más preocupante resulta el hecho de conocer que en los programas analizados no se contemplan temáticas de estudio en relación con la ubicación geográfica de los espacios (temática No2 66%), consideraciones arquitectónicas (temática No3 62%) e historia (temática No4 93%). Solo se concibe evaluación de los contenidos de historia en un 6% y se revisa trabajo bibliográfico en esos mismos contenidos en un 12 %, por considerar los profesores que no constituyen objetivos esenciales de sus programas.

- En la categoría de construcción de los espacios físico deportivos en los programas analizados tampoco se contemplan contenidos de estudio en relación a las medidas de los aditamentos deportivos (temática No6 81%). Se concibe evaluación de los contenidos y trabajo bibliográfico respectivamente en las temáticas de medidas de los espacios en un 25%, medida del implemento en un 50% y marcaje y señalización en un 12%.
- En la categoría de transformación de los espacios físico deportivos, en los programas analizados tampoco se contemplan contenidos de estudio en relación con las instalaciones mayores (temática No9 81%). El indicador No9 reconoce la pobre utilización de espacios combinados. Cuando estos existen no se transforman y conservan adecuadamente, aspecto en contra de las tendencias internacionales en favor del máximo aprovechamiento de la superficie de terreno, como resultado del incremento paulatino de la población y las variantes de las manifestaciones de las actividades físicas deportivas. El indicador No10 registra un considerable número de espacios deportivos que no poseen una correcta seguridad y protección, y utilización de las cápsulas empotradas (temática No12, 81%). No se concibe evaluación de los contenidos ni se revisa trabajo bibliográfico en ningunas de las temáticas referente a transformación de los espacios.
- En la categoría de mantenimiento de los espacios físico deportivos, en los programas analizados no se contemplan contenidos de estudio en relación con el mantenimiento general observado en los espacio y sus aditamentos, observando una mejoría solo en los resultados del indicador No 13 respecto al mantenimiento de los implementos deportivos. Solo se concibe evaluación de los contenidos de tareas de mantenimiento en un 37% y en cuidado del implemento en un 56%. Se revisa trabajo bibliográfico en tareas de mantenimiento en un 25% y en cuidado del implemento en un 45%.

Se observó en sentido general que en ninguna de las categorías anteriores se orientan y se revisan trabajos bibliográficos al respecto, limitaciones de conocimientos que sin dudas incidirán negativamente en la correcta proyección,

construcción, transformación y mantenimiento preliminar de esos escenarios o bases materiales físico deportiva donde laboraran esos futuros profesionales.

Como se aprecia, en la impartición de los contenidos de estudio, solo se destacan de manera **positiva** las **temáticas No7** con un 75% y la **temática No16** con un 62% respecto a las medidas y cuidados de los implementos deportivos. Asimismo la **temática** No13 en un menor grado con un 43% respecto al cumplimiento de las tareas de mantenimiento. Coincidiendo también esas temáticas con las de mejores resultados en cuanto a la contemplación de trabajos bibliográficos. De manera **negativa** se pudo apreciar que un 90% de los pobres contenidos de estudio y bibliográficos que se imparten referente a la proyección, construcción, transformación y mantenimiento de los E.A.F.D. no son sistemáticamente evaluados y en un 75% tampoco se orientan actividades extractase. **(anexo 6)**

A manera de resumen los resultados obtenidos permiten asegurar que en las asignaturas del ejercicio de la profesión se abordan pobres contenidos de estudios y bibliográficos en relación con los espacios para la actividad físico deportiva, los cuales no satisfacen las necesidades y demandas actuales de los profesionales y tendencias actuales de tratamiento, no evaluándose esos contenidos, ni orientándose y revisándose los contenidos bibliográficos respecto a los espacios físicos deportivos. Incidencias que reflejan el papel no protagónico y poco creador de esos programas de estudio en función de la solución de problemas actuales, por lo que su influencia como función reguladora y expresión del desarrollo de la personalidad del profesional, resulta insuficiente.

II.2 Resultados de la observación realizada para comprobar el estado de conservación y funcionamiento de los espacios para la actividad físico-deportivas

El instrumento utilizado para diagnosticar el estado de conservación y funcionamiento de los espacios físico deportivos fue conformado teniendo en

cuenta la definición del objetivo trazado, la elaboración y aplicación del instrumento, el procesamiento de la información obtenida y las valoraciones realizadas al respecto, después de realizado el análisis y la tabulación de los resultados dicha observación. **(Anexo 7)**

La tabla No2: Resultados de la observación realizada a los espacios para la actividad físico-deportiva para comprobar el estado de conservación y funcionamiento de los espacios para la actividad físico-deportivas en sus diversas manifestaciones.

INDICADORES	Educación Física N= 25			Deportes N= 12			Cultura Física Terapéutica N= 5			Recreación N= 8		
	B %	R %	M %	B %	R %	M %	B %	R %	M %	B %	R %	M %
1	48	40	12	66	24	8	40	60	-	62	12	25
2	72	16	12	83	16	-	60	40	-	75	25	-
3	56	12	32	66	16	16	40	-	60	50	25	25
4	52	16	32	28	24	16	40	-	60	50	25	25
5	48	20	72	16	16	32	20	20	60	37	37	25
6	80	20	-	91	8	-	80	20	-	75	25	-
7	84	16	-	91	8	-	80	20	-	62	37	-
8	48	-	52	50	-	50	80	20	-	37	37	25
9	28	32	40	24	50	24	20	20	60	50	37	12
10	48	32	20	50	16	33	40	20	40	37	25	37
11	36	32	32	50	24	24	60	20	20	37	37	25
12	48	40	12	50	33	16	60	20	20	62	25	12
13	32	32	28	50	24	24	20	80	-	50	25	25

Leyenda: B- Bien R- Regular M- Mal

Después de validar la conformación del instrumento por 5 experto, el mismo fue aplicado en función del objetivo de la observación, a partir de un criterio muestral conformado por 50 espacios para la actividad físico-deportiva del municipio de la ciudad de Pinar del Río (25 espacios en educación Física, 12 en Deportes, 5 en Cultura Física Terapéutica y 8 en Recreación), los datos obtenidos fueron recepcionados en la tabla No2 donde en sentido general se pudo apreciar:

- El indicador No 1, se refiere a la ubicación geográfica de los espacios, donde se reconoce que solo un 66% de los espacios en deporte y un 62% en recreación se orientan correctamente. Observándose que 9 espacios pertenecen al grupo techados lo que representa también un 18% con dificultades de ubicación. Incidencias que provocan en los espacios al aire libre molestias del sol y no correcta ventilación del aire en los espacios techados incidiendo estas dificultades en su correcto funcionamiento.
- El indicador No2 permitió conocer, que en sentido general todos los espacios definen bien el área de juego. Sin embargo es preocupante el hecho que en la manifestación educación física, de la muestra seleccionada existe un 12%, es decir 3 escuelas que no poseen espacio deportivo. Estas escuelas cumplimentan sus actividades físicas de manera irregular en parques recreativos o solares no correctamente delimitados y acondicionados a tales efectos. Los indicadores No3 y No4 también refieren irregularidades con la definición del área de protección y general del espacio. Denotando limitaciones de conocimientos los profesionales para darle solución a tales incidencias.
- El indicador No5 reconoce en sentido general que los espacios físico deportivos no están acondicionados para la realización de competencias. Sin embargo los indicadores No6 y No7, si los reconocen para realizar en ellos actividades de entrenamiento y recreación. Asimismo el aspecto No5, es invalidado por el indicador No8 al reconocer la presencia de un grupo considerable de centros de estudio y deportivo con formidables cantidades de superficies de cemento. Aunque en algunos casos cumplimentan los parámetros establecidos, su existencia no se corresponde con las actuales tendencias internacionales, dada las afectaciones a los practicantes en cuanto a la cantidad de lesiones y molestias a la vista por el reflejo de los rayos solares y su recalentamiento.
- El indicador No9 por su parte reconoce la pobre utilización de espacios combinados, cuando estos existen no se construyen y conservan adecuadamente, aspecto en contra de las disposiciones internacionales a favor del máximo aprovechamiento de la superficie de terreno en las ciudades, dado

el incremento paulatino de la población y las variantes de las manifestaciones de las actividades físicas deportivas.

- El indicador No10 muestra como un considerable número de espacios deportivos no poseen una correcta seguridad y protección, aspecto que también incide negativamente en los indicadores No11 y No12 con relación al no correcto mantenimiento general percibido en los espacio y sus aditamentos, observándose una mejoría en los resultados del indicador No13 respecto al mantenimiento de los implementos deportivos.

Como se puede observar, los indicadores de mayores por cientos con dificultades **(anexo 8)** recaen en la existencia de espacios que no poseen definida su área general, su área de protección, su conformación actual no favorece la realización de competencias, actualmente se labora en superficies de cemento y no se define su protección perimetral. Aspectos que los profesionales bien pudieran contribuir a su posible solución con un mínimo de conocimientos en correspondencia con las tendencias actuales de estudio del tema de estudio.

II.3. Resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes y profesionales de la Cultura Física

El criterio muestral utilizado para la aplicación de tres encuestas estuvo conformado por estudiantes, profesores y profesionales (graduados) de la Cultura Física de las provincias de Pinar del Río, Provincia Habana, Ciudad Habana y Santiago de Cuba comprendidos en un espacio temporal en el curso escolar 2005-2006.

- Por considerar los de mayores conocimientos en la carrera fue concebida como población la matricula general de 491 estudiantes de 5to año curso regular diurno, atleta y para trabajadores de las diversas provincias donde se tomó una muestra real de **224 estudiantes**, lo que representa un 46% de la misma.

- Fue concebida como población la plantilla general de 64 profesores de las provincias afectadas donde se tomó una muestra real de **42 profesores**, lo representa un 65% de la totalidad de los que laboran en los programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión y la asignatura de Historia de la Cultura Física, considerando que son los contenidos de esos programas los de mayor relación con los contenidos relacionados con los espacios físico deportivos.
- Dentro de la población de 240 profesionales que diariamente laboran en los espacios físico deportivo de la educación física de las provincias afectadas se tomó una representación real de **50 profesionales** lo representa un 48% del total de la muestra.

Las encuestas a estudiante, profesores y profesionales de la Cultura Física se realizaron en coordinación previa con los sujetos, implicados explicitándoles los objetivos de la investigación y la importancia de su colaboración con la información que brindaran para el logro de tales fines.

II.3.1 Resultados de la encuesta aplicada a profesionales de la Cultura Física para obtener información acerca del estado de conformación y utilización de los espacios para la actividad físico-deportiva.

El **anexo 9** muestra la encuesta realizada a los profesionales que diariamente laboran en los espacios físicos deportivos en los diferentes territorios donde inicialmente en el **anexo 10** se exponen los encuestados donde se plantea que un 16% de las instituciones deportivas y educacionales no poseen espacios de superficie de terreno disponible, pudiendo realizar algunas actividades físico deportiva en un medio natural, parques de recreación y parques estatales no conformados correctamente. Por otra parte se argumenta que un 21% de las instituciones poseen espacios tan reducido que limita considerablemente la realización de dichas actividades.

Teniendo en cuenta la incidencia positiva que ejerce la movilidad en el desarrollo de los niños y jóvenes, esto datos conllevan a un estudio más generoso por parte de los profesionales respecto a la conversión de terrenos simples en combinados, o a la unión de varios de ellos en un lugar predeterminado como alternativa de solución a favor de un aprovechamiento más sistemático y superior de los diversos campos deportivos. En ese sentido expresa Sánchez Bujan Pablo (2000) que “hay que tener flexibilidad en el uso para distintos deportes o eventos. Por ejemplo un campo de fútbol debería ser lo suficientemente amplio para ser utilizado también para partidos de Rugby "... (34). Asimismo, es menester entender que con la construcción de los complejos deportivos se logra una mejor organización y planificación del plan de mantenimiento de la instalación general, una mejor concentración y optimización de los recursos humanos, materiales y financieros y por ende un mejor servicio de la práctica deportiva. “La unión de varias de estas instalaciones -expresa Cereijó Rey José Manuel (1993)- configuran un espacio que denominamos complejo deportivo que es a lo que se debe tenderse ...en razón al coste de las instalaciones, aprovechar al máximo los recursos económicos construyendo instalaciones que ofrezcan una amplia gama de de actividades a practicar ". (35)

Se pudo conocer también que un 32% de esos espacios no reúnen las condiciones idóneas para la realización de competencias, resultados que se corresponden con los de la observación anteriormente realizada. Un 30% de los encuestados aseguran que los espacios se corresponden en parte con los reglamentos de los deportes, sin embargo un 30% plantean que no se corresponden, lo que entorpece la práctica de actividades física en los practicantes, limitando las posibilidades de desarrollo físico de los mismos. En ese sentido plantea Martínez del Castillo Jesús (1996), ”ya ha sido suficientemente tratado, tanto a nivel animal como humano, los efectos perniciosos y dramáticos que tiene sobre el desarrollo infantil, los espacios empobrecidos y faltos de estimulación”.(36) Mas adelante continúa opinando el autor, que los especialistas

Spitz, Dennis, Ruiz Pérez y otros destacan en sus textos y escritos “como un medio enriquecido tiene un aspecto favorecedor en el desarrollo físico y perceptivo-motor de los niños” (37)

Por otra parte el 36% de la muestra asegura que los reglamentos disciplinarios internos elaborados por los centros educacionales y deportivos en ocasiones contribuyen a limitar en parte la utilización de los espacios físico deportivo, un 30% asegura que se limita totalmente, problemática existente en nuestro país, contradictoria a las tendencias internacionales en relación con el máximo aprovechamiento del espacio.

En ciertas ocasiones y desconociendo la magnitud de la influencia positiva que ejerce la práctica sistemática del ejercicio físico para la salud y aprovechamiento del tiempo libre del hombre, el estudio realizado también permitió conocer que algunos directivos apoyados en criterios relacionados con las limitaciones de recursos, inventan o elaboran reglamentos disciplinarios internos en los territorios que restringen el acceso de usuarios poblacionales a la práctica de actividades físicas de sus áreas deportivas, lo que trae consigo muchas veces la lamentablemente inactividad de estos espacios, en momentos en que otros niños, jóvenes y adultos hacen uso de sus astucias e inventivas para conseguir jugar y realizar otras actividades físicas en parques, calles y lugares interiores. Como expresa Raboza Hernández Francisco (1997). “Demasiadas veces en el trabajo que realizó a diario en visita por alguna población, describo ejemplo de instalaciones que no han sido pensadas adecuadamente, desproporcionadas en tamaño, con espacios inútiles, o lo que es más doloroso instalaciones vacías " (38).

Un 88% de la muestra afirma que en la actualidad no se existe una metodología para evaluar el estado de conservación y mantenimiento de estos espacios. Estas orientaciones en la mayoría de las veces, parte de iniciativas propias de los directivos de los territorios, lo que trae por consiguiente que no siempre sean abarcadoras en cuanto al tipo de espacio, estructura y funcionamiento de los

mismos. Incidencias importantes y pasadas por acto, en detrimento de la vida útil de la instalación y la calidad de los servicios a brindar por las mismas. El comportamiento de estos resultados en por ciento también puede ser observado en el **anexo11.**

II.3.2 Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y profesionales de Cultura Física para medir el nivel de conocimiento que poseen los mismos con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva.

Se les aplicó una **encuesta a estudiantes (anexo 12) y otra a profesionales (anexo 9)** para obtener información acerca del nivel de conocimientos que poseían los mismos en relación con los espacios físico deportivo, así como del estado de conformación y conservación de estos últimos. Estas preguntas en su primera versión fueron sometidas a pilotaje con 15 estudiantes y 10 profesionales del último año de la carrera de Cultura Física y los de mayor experiencia laboral respectivamente. Con el objetivo de determinar si las preguntas estaban bien redactadas, eran comprensibles y permitían obtener la información esperada en relación con el nivel de conocimientos que poseían dichos profesionales. Los resultados posteriores permitieron en algunos casos y otros por no facilitar la información deseada.

En el **anexo 13** se muestran los resultados de la aplicación de la encuesta a estudiantes de las Facultades de Cultura Física donde inicialmente se observó que el 100% de la muestra reconoce la importancia que posee en la actualidad el estudio de los espacios físico deportivos en correspondencia con la actividad laboral que se realizan en las mismas.

Con respecto a la valoración realizada a los parámetros que conforman la encuesta, es preocupante el hecho de conocer que un 89% de los estudiantes no posean conocimientos en relación con la historia de los espacios físicos, un 87% respecto a la proyección, un 89% sobre construcción, un 86% sobre

transformación de los espacios, y un 61% sobre el cuidado y mantenimiento. Contenidos que en relación con esta última temática, en algunos caso si son contemplados en los diversos programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión de la carrera de Cultura Física.

En el **anexo 14** se muestra el nivel de conocimientos alcanzados por los profesionales, donde se pudo observar que el 72% de los mismos no domina la historia de los espacios físico deportivo. Respecto a la proyección un 86% no ubica correctamente desde el punto de vista geográfico los espacios al aire libre, el 84% se pronuncia por la utilización de las superficies de campos deportivos de cemento, criterios, contradictorios a las tendencias internacionales en ese sentido. Respecto a la construcción un 84% no domina las dimensiones del área de juego de los deportes. En cuanto a la transformación de los espacios un 86% no conoce la importancia de la utilización de las cápsulas empotradas en favor de la convención de terrenos simples en combinados. Así como que el 63% de la muestra no reconoce las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diversos campos deportivos, así como que un 64% tampoco reconoce el orden de realización de las mismas.

Así mismo se pudo comprobar que un 38% de los profesionales plantean que en la actualidad han recibido cursos de superación con relación a esta temática, contrario a un 62% que expone no haberlos recibidos. Con respecto a los tipos de contenidos recibidos en etapas anteriores, el 64% de los encuestados testifican haber recibido contenidos de cuidado y mantenimiento en la carrera de Cultura Física, y un 36% que no recibieron nada. El 74% de los profesionales asegura que los contenidos impartidos contribuyen a resolver en parte los problemas actuales que presentan los espacios físicos deportivos y un 26% plantean que no resuelven nada.

Por otra parte se muestran los resultados donde se pudo observar que un 100% de los encuestados también coinciden en mostrar la importancia del estudio de

estos contenidos, considerando que deben ser los profesores los primeros interesados en lograr una correcta funcionabilidad y belleza de estos campos y áreas deportivas mediante el cumplimiento de los diversos objetivos y tareas propuestas en el campo de la educación física, el deporte y la recreación.

Esas irregularidades, respecto a las formas de concebir e impartir los contenidos con relación al tema de estudio en la carrera de Cultura Física, en correspondencia con el surgimiento de los actuales programas de la Revolución (Plan Montaña, Plan Turquino, la Universalización y la Colaboración Internacional) y en identificación con las nuevas concepciones de vincular mejor la parte académica, laboral e investigativa, han venido convirtiendo al profesional deportivo como ente transformador de la realidad circundante, dotándolo de una alta responsabilidad social, lo que ha incitado en los últimos tiempos un mayor interés por el estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva, fijando al tema de estudio dentro de los aspectos esenciales del orden del día de directivos del deporte tanto a nivel provincial, nacional e internacional.

Como se puede observar un grupo importante de estudiantes y profesionales de la Cultura Física ni siquiera distinguen las medidas preliminares de un grupo considerable de campos deportivos (área de juego, de protección y general), incidiendo negativamente este aspecto en la correcta delimitación perimetral y marcaje interior, y por ende en el máximo aprovechamiento y estado reconservación del espacio. Cómo no tratar entonces este asunto, si cada día que transcurre se hace más evidente que este campo de estudio se ha ampliado considerablemente. Como bien expresa Pilar Teleño Augusto E., citado por Alcoba Antonio (1984) "…una vez comprobada la lista de deportes podemos decir que existen no menos de cien deportes específicos. Pero si sumamos las variantes de muchos de ellos y añadimos los deportes folklóricos, el número se elevaría considerablemente… (32).

Un ejemplo de cómo relacionar esos criterios en la actualidad, lo constituye el

conocer que en el mundo existen más de 100 espacios físico deportivos sin incluir sus variantes y los nuevos campos deportivos de arena. En Cuba de alguna manera se conocen y utilizan 56 espacios físicos deportivos. En la provincia de Pinar del Río actualmente se compite a nivel nacional en 28 disciplinas deportivas y la Facultad de Cultura Física de ese territorio solo imparte 16 disciplinas deportivas. Que si bien, la forma de impartir el conocimiento deben ofrecer las herramientas generales necesarias para el estudio de cualquier espacio existente, también es cierto que la mitad de los deportes que son objeto de competencia en ese territorio no recibe ningún conocimiento respecto al tema estudiado. Este aspecto tiende a agudizarse más con el surgimiento de los planes de desarrollo de colaboración internacional donde se solicita un profesional ya no tan solo con conocimientos de los espacios físicos deportivos de Cuba sino también de esos países.

Las realidades actuales evidencian la necesidad de ampliar y profundizar en los conocimientos, desarrollar habilidades y valores en los profesionales con relación a la **proyección y construcción,** la **transformación y mantenimiento preliminar** de los espacios para la actividad físico-deportiva.

Ante la pregunta: ¿Como podrá mejorar el profesional su recinto laboral? Si con anterioridad no estudió el origen, desarrollo y definiciones de esos espacios, lo que conlleva a estos profesionales a ampliar en su cultura general respecto al tema de estudio. De igual manera, si no poseen conocimientos sobre la superficie requerida, no podrán definir correctamente la distribución de la superficie total del espacio (superficie bruta, superficie útil). O dominar las características que conforman la elección del lugar, lo que posteriormente le permitirá a los profesionales una mejor distribución de las facilidades de acceso y un aprovechamiento máximo del espacio, considerando la cantidad de población del lugar, la existencia de zonas residenciales, centros de estudios y deportivos y la magnitud de viabilidad del entorno.

Otra dificultad a resolver deberá estar en la correcta ubicación geográfica de los espacios, lo que contribuirá a disminuir las molestias ocasionadas por el movimiento de salida y traslación del sol, la corriente de los vientos y los gastos materiales y financieros por conceptos de distancia durante su construcción y mantenimiento. Así mismo el profesional deberá ampliar y profundizar en los conocimientos relacionados con la naturaleza del terreno, lo que le permitirá ubicar el espacio al aire libre con respecto al relieve del terreno, disminuyendo los gastos innecesarios por concepto de nivelación de superficie. De igual forma deberá dominar los aspectos que conforman las consideraciones arquitectónicas, en favor de una armonización con el paisaje del lugar al momento de construir el espacio.

Otros conocimientos serán necesarios para el profesional en relación con los tipos materiales para la construcción preliminar de los espacios lo permitirá utilizar los más adecuados y los que existan en las cercanías de la obra, abaratando así sus costos. Cual es la conformación y tipos de superficies existentes, lo que permitirá mejorar las mismas en conformidad con las tendencias actuales de desarrollo. O cuales tareas de mantenimiento y que requerimiento deberán cumplir cada una de ellas en función de un mejoraramiento del embellecimiento, ordenamiento, frecuencia y prolongación de vida útil de los espacios, aditamentos e implementos deportivos.

La no propuesta de una superación profesional en este campo de estudio puede originar nuevos conflictos a esos profesionales desde el momento que los mismos deciden prestar sus servicios de colaboración deportiva a otros países, donde en correspondencia con su lugar de ubicación deberán proyectar o construir de manera preliminar, no uno, sino varios espacios físicos deportivos en consonancia con las necesidades reales de práctica de la actividad físico-deportiva, cantidad de población y costumbres deportivas del lugar. En el mejor de los casos cuando en esos territorios esas instituciones se encuentren construidas, como saber transformar entonces las mismas, o cuales tareas y en que orden acometer el plan de mantenimiento requerido para dichas instalaciones por los futuros

profesionales.

En algunas ocasiones estas reflexiones no han sido del todo atendidas o lo suficientemente bien interpretadas dirigiéndose el máximo esfuerzo y los objetivos de trabajo, solo al logro de un determinado resultado deportivo, relegando a un segundo plano de importancia la funcionabilidad y majestuosidad que debe poseer el recinto físico deportivo, lo que al pasar el tiempo ha incidido negativamente en el cumplimiento de los diversos objetivos educativos previstos por el profesor, afectando el nivel motivacional del educando, incrementando posibles lesiones y acortamiento de vida deportiva de los practicantes, sin dejar de valorar los grandiosos gastos económicos, que resultado del deterioro general de la instalación se derivan. Cuestiones que pueden evitarse o minimizarse si se tienen en cuenta algunos estudios y disposiciones nacionales e internacionales que sugieren que sea el propio profesor quien con su inteligencia y esfuerzo pueda contribuir a mejorar su primordial recinto laboral.

Después de realizar una comparación entre el nivel de conocimientos adquiridos por estudiantes y profesionales de la Cultura Física, **(anexo 15)** se pudo observar en por cientos, que el grado de dificultad que presentan los estudiantes en la asimilación de los conocimientos, también se corresponde con los presentados en los profesionales respecto al estudio de los espacios físico deportivo.

Estos razonamientos anteriores, sin dudas inducen a pensar que un especialista en Cultura Física logrará estar dotado de excelentes conocimientos teóricos y haber alcanzado una optima preparación física que le permita correr, saltar, escalar, esquiar y equilibrar, además de poseer un pleno dominio de las diferentes técnicas y tácticas a seguir en un grupo considerable de deportes. Conocimientos y habilidades que serán considerados inconclusos, mientras, dentro de la preparación integral del discípulo deportivo no se contemplen, otros conocimientos relacionados con la mejor utilización y mantenimiento del recinto deportivo, o el montaje y desmontajes de aparatos y su andamiaje, que dentro del contexto de su

trabajo, constituyen las bases materiales esenciales para poder alcanzar con éxito los objetivos de esa actividad físico-deportiva.

II.3.2 Resultados de la encuesta aplicada a profesores de las Facultades de Cultura Física en relación con el comportamiento de los contenidos de los espacios para la actividad físico-deportiva.

En la encuesta aplicada **(anexo 16),** se muestran los resultados de la aplicación de la encuesta a profesores de las Facultades de Cultura Física donde inicialmente en el **anexo 17** se observó que un 100% de la muestra, reconoce la importancia del estudio de los espacios físico deportivo, se asegura que se contemplan algunos contenidos en las asignaturas del ejercicio de la profesión relacionados con el cuidado y mantenimiento de los espacios y el implemento deportivo. También se pudo constatar que el 71% de la muestra asegura que en ese sentido no se orientan actividades extraclase, un 7% que esos contenidos se evalúan algunas veces, y un 92% que no se evalúan correctamente. Así mismo la encuesta realizada asegura que un 38% de esos contenidos se vinculan en parte con la labor investigativa de los estudiantes y un 62% que no se vinculan en nada. Como último aspecto se conoció que el 52% de los encuestados expone que esos contenidos se vinculan en parte con la práctica laboral y un 48% que no se vinculan en nada. El comportamiento de estos resultados en por cientos, también se pueden observar en el **(anexo 18)**

En correspondencia con el nivel de conocimientos alcanzados por los profesionales de la Cultura Física en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva, así será la calidad de los diversos servicios públicos que se brinden. Lo que expresado con otras palabras pudiera ser interpretado a partir de afirmar, que un currículo bien elaborado en el campo de estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva de manera renovada pudiera contribuir a despertar una mejor disposición de los profesionales por el estudio de esta temática. De ahí" que los planes de estudio deben responder a las necesidades

identificadas del entorno -dice Alcudia Abat Carlos (1993)- y por tanto, deberán propiciar que los egresados salgan preparados para poder responder efectiva y eficientemente a las demandas de la sociedad“(33).

II.3.3 Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes y profesores de las Facultades de la Cultura Física en relación la utilización de la bibliografía en relacionada con los espacios para la actividad físico-deportiva.

En el **(anexo 19)** se muestran los resultados de la encuesta que evalúa el comportamiento de la bibliografía, observándose que un 35% de los estudiantes plantean que en los programas del ejercicio de la profesión no se utiliza bibliografía con relación a los espacios físico deportivo, un 26% asegura que en ocasiones se orientan actividades estraclase, contra un 73% que nunca se utiliza. Un 54% de los alumnos plantean que la bibliografía utilizada contribuye a la solución de problemas actuales de los espacios físico deportivo contra un 46% que plantean que no resuelve nada. Asimismo un 9% de los discípulos aseguran que la bibliografía consultada data entre los años 60-70, un 56% entre los años 80-90 y un 35% no consulta ningún tipo de bibliografía con respecto al estudio de esa temática.

Por otra parte el **(anexo 20)** muestra los resultados de la encuesta aplicada para medir el comportamiento de la bibliografía orientada por los profesores de las Facultades de Cultura Física, donde el 45% de la muestra plantean que no utilizan bibliografía en relación con los espacios físico deportivo, solo la que concierne a la asignatura-deporte en cuestión, donde el 57% de los profesores consideran que esa bibliografía se encuentra media actualizada contra un 43% que asegura que no es actualizada. El 83% de los encuestados plantea que no se orientan actividades extraclase con relación al estudio de la temática, mientras que el 67% de los profesores aseguran que la bibliografía contribuye a solucionar en parte los problemas actuales de los espacios físico deportivo contra un 33% que afirma que

no soluciona ningún problema.

Si se realiza una comparación en por cientos entre el comportamiento de la bibliografía utilizada por los estudiantes y orientada por los profesores de la Facultad de Cultura Física **(anexo 21)** se puede observar que el grado de dificultad que presentan los estudiantes se corresponde con la de los profesores, lo que evidencia el pobre o ningún trabajo en ese sentido.

Las tendencias actuales también afirman que el profesor ante la falta de una bibliografía debe gestionar o elaborar la suya. En la elaboración de una literatura docente se deben incluir aquellas publicaciones, materiales impresos o resultados investigativos que en correspondencia con la problemática pueden ser seleccionados y utilizados con fines didácticos, cuyos contenidos o estructuras no solo responden al cumplimiento de tareas docentes que debe vencer el alumno de acuerdo con el programa de estudio, sino también con los intereses y motivaciones del estudiante respecto a su profesión, aspecto que se corresponde con los criterios de Bernaza Rodríguez Guillermo (2000) ….no menos cierto es que la literatura docente del alumno puede incluir toda aquella fuente de información generalmente impresa…. que resulte útil para el estudiante en su empeño de formarse como profesional y que es debidamente orientada por el profesor durante la enseña y el aprendizaje de la disciplina, asignatura o temática”. (39).

Los resultados de la revisiones bibliográficas, análisis de contenidos, observaciones y las encuestas realizadas corroboran las realidades y contradicciones existentes, en cuanto a la formas en que se imparten los contenidos en los diversos programas de la asignatura deportivas respecto a los espacios físico deportivos, lo cuál en la mayoría de las ocasiones no se relaciona con las tendencias y desarrollo de ese tema de estudio, en favor de la gestión más eficiente de los recursos materiales y financieros para el logro de mejores respuestas a las exigencias y expectativas de los usuarios, aspectos que deberán

ser tenidos muy en cuenta durante la elaboración de sistema de superación profesional a proponer.

Las transformaciones que se subsistan a escala cultural, demográfica, económica y social, la búsqueda incesante de la excelencia y la calidad de los servicios, son realidades que se han ampliado en el campo de los espacios físico deportivos, lo que a su vez a suscitado cambios significativos en cuanto a las necesidades y motivaciones de los practicantes, Todo lo cual justifica la necesidad de normar un extensivo plan de organización, formación y colaboración que involucre a un elenco de factores humanos en concordancia con la gestión eficiente de estos espacios físicos. Como bien expresa Ader J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996)... “se hace evidente la necesidad de un amplio ambiente de participación y cooperación en donde deben intervenir arquitectos, educadores, administradores de educación, representantes de la comunidad y padres de alumnos. Solo del fruto de esta confrontación de intereses y puntos de vistas pueden esperarse soluciones válidas”. (40).

En correspondencia con la política preferencial de utilización de los espacios para la actividad físico-deportiva, surge en el mundo actual con mayor fuerza las tendencias de construcción de los espacios físico deportivo combinados y complejos deportivos. La encuesta realizada respecto a esta problemática permitió conocer como, actualmente en el país es usual observar que un 65% de los profesores y entrenadores deportivos ante las limitaciones de conocimiento y premura de cumplimentar un plan de competencia de un deporte en un territorio determinado, tienden a improvisar la conversión de un terreno simple en combinado, sin exponer ningún requerimiento técnico específico al respecto. También es habitual observar como superpuesta a una superficie de madera o cemento de una instalación deportiva específica, se sustentan postes de hierro soldados a partir de llantas de automóvil, haciendo la función de cápsula que sostiene una net para la práctica del deporte voleibol o bádminton. O en otras eventualidades, pesados pedazos de hierro sirven de base para consumar la

misma función, sin evaluar o tener en cuenta el daño futuro o limitaciones que le ocasiona a la vida útil de esas superficies en los recintos deportivos. La importancia de que los especialistas deportivos se apropien de los últimos conocimientos respecto a la transformación de los espacios deportivos se hace evidente a partir de los criterios de Urquijo I. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996) cuando expresa que “queda claro la posibilidad de compaginar los espacios deportivos para dos funciones y es evidente la necesidad de complementariedad de horarios de Educación Física escolar y la práctica libre de deporte del resto de la población”.... (41).

CONCLUSIONES CAPITULO II

Los instrumentos utilizados para el diagnóstico de los espacios para la actividad físico-deportiva indican:

1) El análisis de contenidos realizado asegura que los programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión solo contemplan algunos temas de estudio y orientaciones de trabajo bibliográfico relacionados con el cuidado y mantenimiento de los espacios y los implementos deportivos, contenidos, que en su mayoría no son sistemáticamente evaluados por considerar los profesores que no constituyen objetivos esenciales de dichos programas, opiniones adversas a las tendencias internacionales y a las exigencias actuales de estudiantes y profesionales de la Cultura Física.

2) La observación realizada en correspondencia con la muestra seleccionada reconoce que un 12% de las instituciones educacionales en los territorios no poseen espacios físico deportivo, un 48% favorece solo la realización de competencias. En un 28% los espacios se conciben para actividades combinadas y un 48% de los espacios de cementos poseen buenas condiciones.

3) Las encuestas realizadas a estudiantes y profesores de la Facultad de Cultura Física aportan que en la actualidad no existe una bibliografía especializada con relación al estudio de los espacios físico deportivo. Algunas asignaturas utilizan conferencias no actualizadas y estimulan el estudio de contenidos de manera memorística, concibiendo un proceso docente educativo más reproductivo que productivo.

4) A pesar de que estudiantes y profesionales de la Cultura Física reconocen la importancia del estudio de los espacios físico deportivo no se sientes motivados, ya que en la mayoría de los casos no se vinculan los contenidos

impartidos con la labor investigativa y con la futura profesión y aunque algunos tenían localizado dichos problemas existían dificultades para encontrar su solución.

CAPITULO III PROPUESTA DE UN SISTEMA DE SUPERACIÓN PARA PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LA GESTIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

Este capítulo en un primer momento se inició con la metodología a seguir para la elaboración del sistema de superación, la precisión del modelo metodológico para la fundamentación del sistema de superación propuesto, la definición del segmento de la realidad del objeto de estudio, la elaboración y el establecimiento de las necesidades de superación. Seguidamente se determinaron los elementos, se fijaron los componentes que integran cada uno de esos elementos y la representación del movimiento estructural del sistema. Concluyendo dicho proceso con la validación del sistema de superación, añadiendo las recomendaciones a la instancia superior.

III.1 Metodología a seguir para la elaboración del sistema de superación

En su contexto general, el sistema ha tenido diversas definiciones operacionales, entre ellas se encuentra Ozolin N. G. (1970), quien lo precisa como: “La unidad objetiva sujeta a leyes de los objetivos ligados entre sí o al todo, compuesto por partes organizadas, conforme a una determinada ley o principio” (42). De esa misma forma el Diccionario Enciclopedia (2006), lo contempla como el: “Conjunto de reglas o principios sobre una materia relacionado entre sí.”(43), así mismo, el Documento Normativo Metodológico. (1980), desde el punto de vista filosófico lo precisa como “un conjunto integro de elementos ligados entre si, tan íntimamente, que aparecen como un todo único respecto a las condiciones circundante y a otros sistemas.”(44)

Se considera que el Enfoque de Sistema es un método muy útil para la solución de problemas, el diseño y estructuración del estudio de fenómenos de forma tal, que con el mínimo de recursos se logre un funcionamiento de todos los elementos que conforman el sistema objeto de estudio. En ese mismo

sentido expresa Pérez Rodríguez G., Irma Nocedo León (1989) “Por esta razón, el conocimiento del enfoque de sistema presenta una importancia fundamental para los que inician en el campo de la investigación pedagógica y psicológica.”(45)

Sin embargo, en circunstancias específicas relacionadas con la superación de los profesionales, Añorga Morales Julia. (1997) define que “se le da el nombre de sistema a un conjunto de elementos que cumplen tres condiciones:

1- Los elementos están interrelacionados.
2- El comportamiento de cada elemento afecta el comportamiento del todo.
3 La forma en que el comportamiento de cada elemento afecta el comportamiento del todo depende de, al menos, uno de los demás elementos”. (46)

Esta autora propone una metodología para la determinación de necesidades que conlleva a la estructuración de un sistema de superación, al asumir sus ideas principales , debe considerarse que si bien la determinación de necesidades es la premisa indispensable para el diseño de un sistema de superación coherente y eficaz, no abarca todo el espectro de exigencias del mismo, ya que una vez determinadas las necesidades hay que dar solución a las mismas, hay que valorar el impacto de la solución, en fin, el autor considera que debe dársele el peso que tienen las fases posteriores a la determinación de necesidades. Por otra parte, el sistema que se propone pretende cubrir las necesidades relacionadas con un ámbito de conocimientos muy específico, lo que conlleva también a determinadas adecuaciones. Por tanto, sobre la base de la propuesta de Añorga, se determinó la metodología para la elaboración del sistema que se propone:

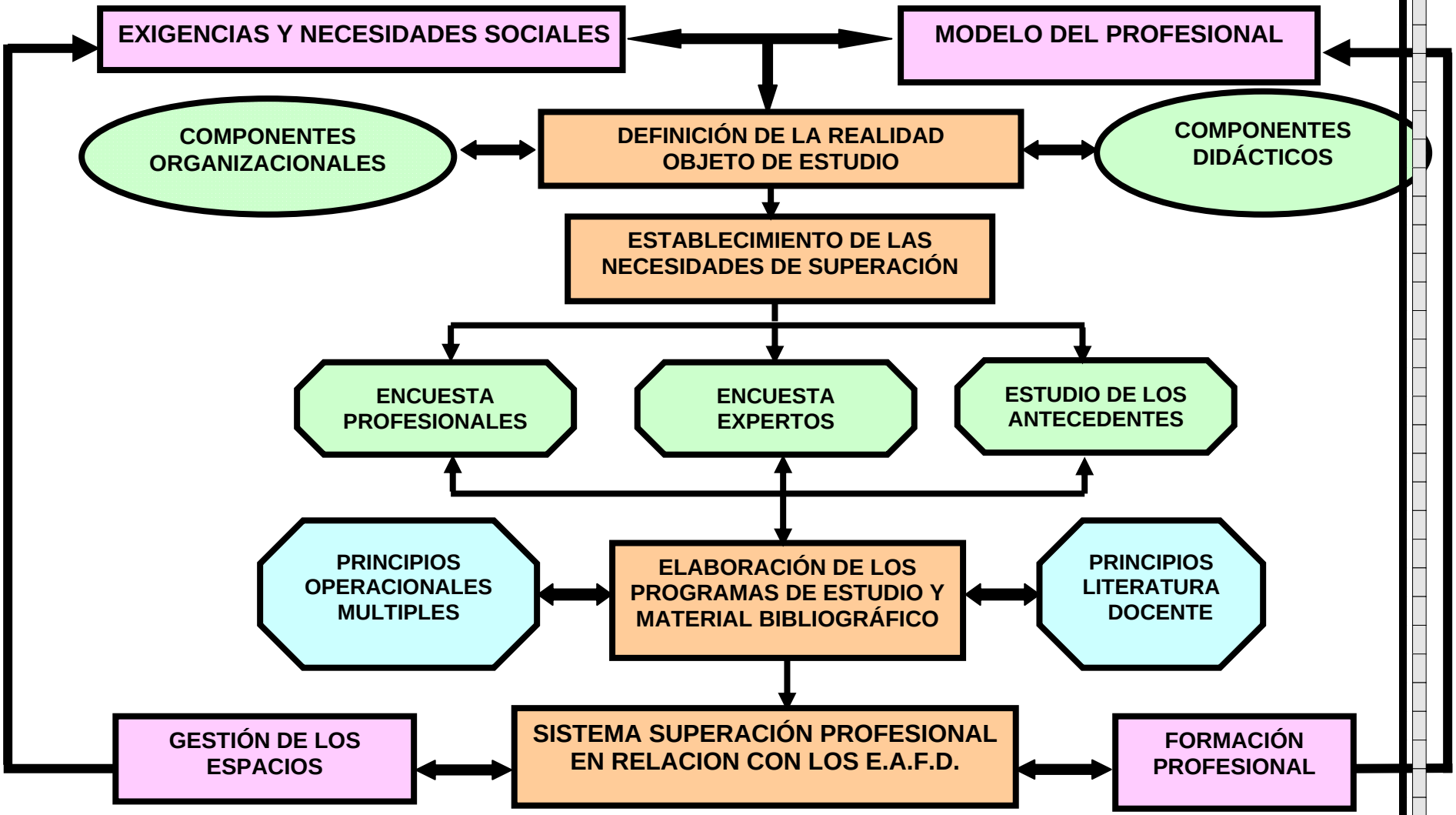
1. Precisión de un modelo metodológico para la fundamentación de un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva
2. Determinación del segmento de la realidad objeto de estudio. Estudio de su

organización.

3. Desarrollo del proceso de determinación de necesidades de superación.
4. Determinación de los elementos del sistema.
5. Precisión de los componentes que integran cada uno de los elementos del sistema.
6. Establecimiento del sistema para dar solución a las necesidades de superación. Representación del movimiento estructural y funcional del movimiento
7. Validación del sistema de superación propuesto

III.2 Precisión del modelo metodológico para la fundamentación de un sistema de superación para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva

MODELO METODOLÓGICO PARA LA FUNDAMENTACIÓN DE UN SISTEMA DE SUPERACIÓN PARA PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LA GESTIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.



Se puede observar en el modelo para conformar el sistema de superación profesional, que coinciden al mismo nivel de importancia las **necesidades sociales** que caracterizan a los espacios para la actividad físico-deportiva (capitulo No2), con la misión que debe cumplir el **modelo del profesional** en los mismos.

Los aspectos anteriores contribuyeron a definir la **realidad del objeto de estudio,** lo que permitió a su vez concebir un proceso docente-educativo sustentado sobre la base de los **componentes organizacionales** y **componentes didácticos** como componentes que constituyen la estructura de dicho objeto, teniendo como premisa que lo fundamental es preparar al hombre para realizar su actividad labora constituyendo su aspecto más motivante, unido a una formación de convicciones y valores que se van alcanzando como consecuencia de sus apreciaciones y en sus relaciones sociales y en correspondencia con su entorno laboral a escala social. El proceso también será investigativo, porque es la vía instrumento o la metodología para resolver los problemas haciendo más eficiente su labor y por último también tendrá carácter académico, ya que el profesional para su educación deberá apropiarse de parte de la cultura de la humanidad en este caso en lo relacionado con el objeto de estudio.

Teniendo presente que el contenido de la enseñanza es aquel componente del proceso docente-educativo que expresa el vínculo del proceso con la cultura acopiada por la humanidad. Se determinaron los contenidos de los espacios para la actividad físico deportiva a partir del **establecimiento de las necesidades** de superación las cuales mediante los resultados que se derivaron de la aplicación de las encuestas aplicadas a profesionales, expertos de la Cultura Física y el estudio de los antecedentes históricos, sociológicos, pedagógicos y los resultado del diagnóstico del estado del ámbito de conocimientos acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva, lo que permitirá conocer el inventario de necesidades de superación, contenidos

bibliográficos, recursos materiales y organizacionales en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.

La **delimitación de las necesidades de superación** se realizará atendiendo a los cuatro temas de estudio fundamentales, proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar de los espacios físico deportivos, lo que posteriormente contribuirá a fundamentar los contenidos de estudio. Por una parte estas necesidades de superación contribuirán a conformar **los programas de estudio** del curso, entrenamiento y el diplomado Y por otra parte esos contenidos servirán para la elaboración de un **material bibliográfico de consulta** sustentado a partir de los principios de la literatura docente.

La delimitación de las necesidades de superación también contribuirá a distinguir las necesidades de origen profesional, de las necesidades orientadas a recursos materiales y organizacionales (dejando estas últimas para las recomendaciones). Posteriormente se pasará a elaborar el sistema de superación, el cual permitirá una mejor gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva en correspondencia con las necesidades sociales planteadas y en equivalencia con el modelo del profesional de la Cultura Física.

III.3 Determinación del segmento de la realidad del objeto de estudio

El estudio de los antecedentes históricos de los espacios físico deportivos reveló que, su existencia ha sido resultado de la evolución y desarrollo del hombre, lo que acentúa su valor histórico y patrimonial, realidades que unido a los resultados de la caracterización realizada en esta investigación estimulan una comprensión más objetiva de esos espacios físicos por parte de los profesionales de la Cultura Física, lo que bien pudiera lograrse a partir del sistema de superación planteado.

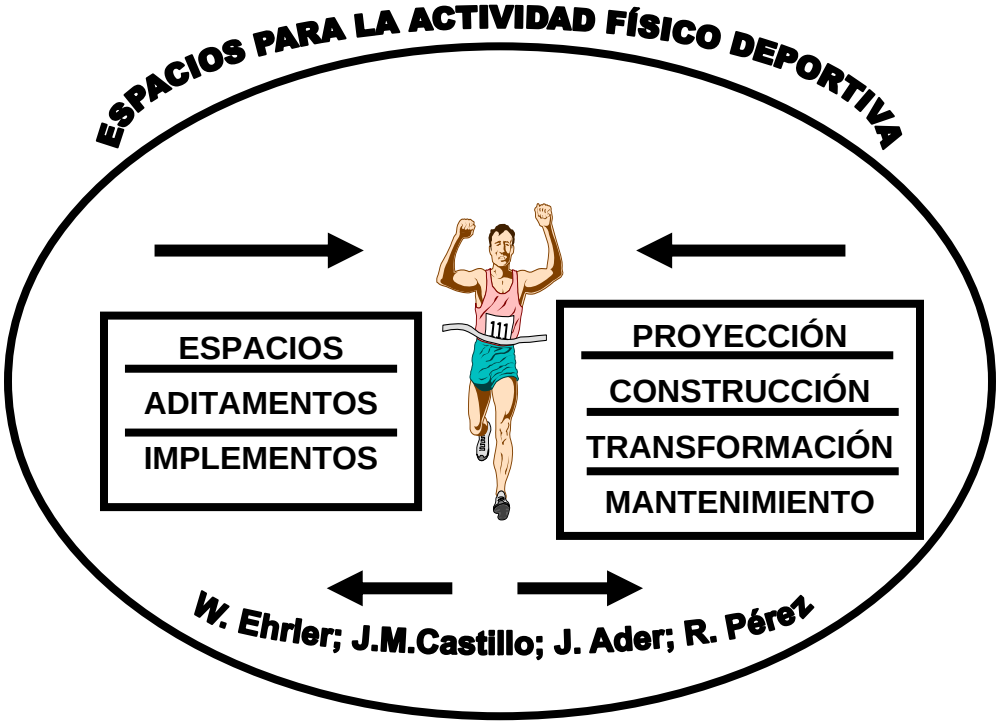
Aunque actualmente todavía algunos estudiosos no consiguen asociar y

circunscribir dentro del campo de estudio de la Cultura Física, las actividades físicas que realiza el hombre con un carácter competitivo, cierto es, que se han realizados esfuerzos en la búsqueda y a favor de una aproximación más acabada en ese sentido. Como se aprecia en los criterios expresados por los doctores Fleitas Díaz I. M. y Zaldívar Pérez V., (1999), quienes sugirieron que. "La Cultura Física estudia el proceso de relación del hombre con su medio, a través de la actividad física que se proyecta en su cultura corporal y espiritual, el mismo, posee un carácter físico-educativo y se evidencia en diferentes y muy variadas formas de realización de la actividad física: la Educación Física, el Deporte, la Recreación Física y la Rehabilitación Física, así como en aquellos procesos que administran y gestionan la presencia de estas en la sociedad" (47).

Si se comprende, en un alto nivel de abstracción, que estas variadas formas de realización son espacios para la actividad física con sus aditamentos e implementos deportivos y constituyen las bases materiales o escenarios fundamentales donde necesariamente convergen un número considerable de disciplinas y actividades físico-deportivas para cumplimentar sus objetivos y tareas entonces, deben además comprenderse como segmentos de la realidad, como administradores y portadores materiales de los procesos de conocimientos de la Cultura Física y el Deporte.

Entonces, bien pudieran quedar definidos su objeto de estudio como: "La relación que establece el hombre con su entorno material para las actividades fisico-deportivas (los espacios para la actividad físico deportiva, sus aditamentos e implementos deportivos) mediante su proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar en las manifestaciones de la actividad físico-deportiva, sustentados sobre la base de los componentes organizacionales y didácticos, desde la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples y de la literatura docente. (gráfico 3)

Por tanto se puede definir a los ***ESPACIO PARA LA ACTIVIDAD FISICO-DEPORTIVA*** como aquella superficie edificada o acondicionada, en correspondencia o no con los reglamentos de las federaciones, que favorece la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones, ya sea de manera independiente o simultánea con el auxilio de sus aditamentos e implementos deportivos que pueden contar o no con la calidad requerida.



III.4 Determinación de las necesidades de superación.

II.4.1 Resultados de las encuestas aplicadas a profesionales y expertos de la Cultura Física para la determinación de las necesidades de superación y bibliográficas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva

III.4.1.1 Encuesta realizada a profesionales de la Facultad de Cultura Física para determinar las necesidades de superación y contenidos bibliográficas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.

Con el propósito de lograr una mayor democratización en cuanto a la selección de las necesidades de superación y que sean los profesionales quienes participen en la selección de sus propios contenidos de estudio y bibliográficos en correspondencia con las necesidades solicitadas, se les aplicó una encuesta de 2 preguntas a 98 profesionales teniendo en cuenta que son ellos los de mayores conocimientos en la Cultura Física y a su vez los de superiores experiencias respecto a su entorno laboral **(anexo 22).** La encuesta fue conformada teniendo en cuenta la definición del objetivo trazado, la elaboración, la validación con 4 profesionales de la muestra y la aplicación del instrumento, el procesamiento de la información obtenida y las valoraciones realizadas al respecto, después de realizado el análisis.

La tabla No 2, pregunta No 1, posee como objetivo la obtención de información acerca de las necesidades de superación de los espacios para la actividad físico-deportiva que pueden ser tomados para la elaboración de tres programas de estudio que conforman el sistema de superación profesional propuesto. En la misma se pueden apreciar cuales necesidades son los más solicitadas por los

profesionales como propuesta para ser considerados en los posteriores programas a elaborar.

Tabla No. 2: Comportamiento de las necesidades de superación solicitadas por los profesionales para integrar los diversos programas de estudio en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.

N = 98

PREG. No.	NECESIDADES PARA EL ESTUDIO	COMPORTA MIENTO	%
1	Sobre la limpieza en los espacios deportivos	98	100
	Sobre el corte de césped	70	71
	Colores de la instalaciones deportivas	51	52
	Mantenimiento de los implementos deportivos	60	61
	La elaboración de implementos deportivos	74	75
	Sobre la ubicación geográfica de los espacios físico deportivos	75	76
	Medidas que conforman los espacios deportivos	98	100
	Conformación de las superficies de los terreno	38	38
	Influencia de las costumbres deportivas del lugar	51	52
	Los tipos de superficie de terreno	78	79
	La construcción de pista de atletismo	31	31
	La transformación de campos deportivos	68	69
	Construcción de campo de obstáculos	98	100
	Construcción de campos de juegos	90	91
	Construcción de áreas recreativas	68	69
	Construcción de áreas de círculo de abuelo	68	69
Se consideraron aceptable las temáticas por encima del 50% del voto de los profesionales			

Se puede observar que las necesidades de superación de mayores por cientos en valores se centran en la limpieza, el corte del césped y las medidas de los espacios deportivos y la elaboración de implementos deportivos, que por cierto, se relacionan con los contenidos que generalmente más se imparten en el pregrado.

Si se valora que las temáticas no aceptadas deben estar por debajo de un 50% de aceptación, entonces no serán aceptadas las necesidades de superación referentes a la conformación de las superficies de los terreno con un 38% y la construcción de pistas de atletismo con un 31%.

Tabla No.3 Comportamiento de las necesidades de superación solicitadas por los profesionales para conformar un material bibliográfico en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.

N = 98

La tabla No 3, pregunta No 2, posee como objetivo obtener información acerca de las posibles necesidades de superación que en relación a los espacios para la actividad físico-deportiva pudieran ser tomadas para la elaboración de un material bibliográfico como elemento integrante del sistema de superación propuesto. A continuación se pueden apreciar las necesidades de superación más demandadas por los profesionales para la conformación de un material bibliográfico a elaborar al efecto.

PREG	NECESIDADES BIBLIOGRAFICAS	COMPORTA MIENTO	%
2	Mantenimiento de pistas de atletismo	31	31
	Mantenimiento de campos deportivos	98	100
	Mantenimiento de implementos deportivos	90	91
	Medidas de implementos deportivos	70	71
	Experiencia en la elaboración de implementos rústicos	68	69
	Construcciones de terrenos deportivos rústicos	60	61
	Construcciones de gimnasio de preparación física	20	20
	Construcciones de terrenos deportivos de arenas	60	61
	Construcciones de campos deportivos combinados	51	52
Se consideraron aceptable las temáticas por encima del 50% del voto de los profesionales			

Como se puede observar las necesidades de superación más seleccionadas por los profesionales y de mejores valores en los por cientos fueron el mantenimiento de campos e implementos deportivos, que también se corresponden con los contenidos de cuidado y mantenimientos, tópicos que se imparten en el pregrado. En relación con el comportamiento de esas

necesidades solicitadas por los profesionales para integrar un material bibliográfico prevalece la construcción y mantenimiento de campos deportivos simples y combinados y la elaboración y medidas de los implementos rústicos, aspectos en correspondencia directa con las necesidades y problemas actuales de este entorno.

Si se tiene en cuenta que las temáticas no aceptadas deben estar por debajo de un 50% de aceptación, entonces no son aceptadas las necesidades referentes al mantenimiento de pistas con un 31% y las construcciones de gimnasios de preparación física con un 20%.

III.4.1.2 Encuesta realizada a expertos de la Cultura Física en relación con la determinación de las necesidades de superación de los espacios para la actividad físico-deportiva.

Teniendo en cuenta el propósito de que sean los profesionales de más experiencias quienes también participen en la determinación de las necesidades de superación relacionadas con el tema de estudio, se les aplicó una encuesta a 27 expertos seleccionados con anterioridad **(anexo 23)**, a los cuales se le solicitó su colaboración. La encuesta fue conformada teniendo en cuenta la definición del objetivo trazado, la elaboración, la validación con 3 experto de la muestra y la aplicación del instrumento, el procesamiento de la información obtenida y las valoraciones realizadas al respecto, después de realizado el análisis. Acto seguido le fue entregado un instrumento que contenía una relación de posibles necesidades para la superación, las cuales debían ser valoradas por ellos, teniendo en cuenta los tres indicadores propuestos (aceptadas, eliminadas y modificadas). Debiendo marcar los expertos con una (X), el indicador que consideren más adecuado según su criterio al respecto. **(anexo25)** Lo que con posterioridad le facilitaría al autor de esta investigación elaborar tres programas de estudio y un material bibliográfico, como elementos integradores de un sistema de superación en correspondencia con las necesidades solicitadas.

Después de sometido a criterio de experto el instrumento elaborado se pudo conocer que de las 45 posibles necesidades de superación propuestas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva, ninguna fueron eliminadas, 4 fueron modificadas y 3 fueron agregadas, según se muestran a continuación su comportamiento en la tabla No4 siguiente.

Tabla No. 4: Necesidades de superación modificadas por los expertos

N = 27

No.	Temáticas	Votación	%
14	Una metodología para la elaboración de diseños de espacios para la actividad físico-deportiva combinada e implementos deportivos rústicos.	21	77.7
17	La ubicación geográfica de los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.	24	88
19	Consideraciones arquitectónicas a cumplimentar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.	20	74
21	Las dimensiones de los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.	25	92.5
Se consideraron aceptable las temáticas por encima del 50% del voto de los expertos			

Los expertos en sus argumentaciones como se puede observar en los por cientos reflejados en la tabla No4 recomiendan, que dada la importancia futura que posee para el trabajo del profesionales, el estudio de las temáticas No.14 debe elaborarse una metodología para la elaboración de diseños de espacios para la actividad físico-deportiva combinadas y otra metodología para la elaboración de implementos deportivos rústico. Dada la problemática actual con relación a la ubicación geográfica, las consideraciones arquitectónicas y las dimensiones que presentan algunos espacios físico deportivo. Los expertos también recomiendan profundizar en el estudio de los aspectos 17, 19 y 21 de manera independiente tanto para los espacios al aire libre como techado.

Tabla No. 5: Necesidades agregadas por los expertos N = 27

No.	Temáticas	Votación	%
1	Los campos de obstáculos deportivos	25	92.5
2	Los espacios deportivos de arena.	24	88
3	El cuidado del medio ambiente en los espacios deportivos	25	92.5
Se consideraron aceptable las temáticas por encima del 50% del voto de los expertos.			

El autor coincide con los criterios emitidos por los expertos al respecto, como se refleja en la tabla No5, argumentando como observación de relevancia, no referirse hoy en día a un correcto desarrollo físico sin considerar dentro de la proyección de los espacios físicos deportivos a los campos de obstáculos, atendiendo a las variantes de las capacidades físicas . De igual forma, dada la importancia que poseen las temáticas relacionadas con los espacios de arena desde el punto de vista recreativo y motivacional para los practicantes y la influencia positiva que este aspecto posee para el incremento del ocio activo en el sector deportivo y turístico. Y el cuidado del medio ambiente en estos espacios desde el punto de vista estético y para el mejoramiento de la salud, es que se propone a estas necesidades de superación para ser contempladas dentro del estudio del sistema propuesto.

III.4.1.3 Delimitación del tipo de necesidad que se ha detectado y las vías de satisfacción.

Con vista a lograr una delimitación más objetiva del tipo de necesidades que conforman el sistema de superación planteado se tuvo en cuenta:

1. El estudio de los antecedentes históricos, sociológicos y pedagógicos, aspectos que permitió conocer las tendencias hacia el incremento de las diversas manifestaciones de la actividad físicas y el surgimiento de planes de desarrollo nacionales e internacionales, orientados hacia la extensión de la actividad físico-deportiva, en su mayoría, a lugares más interiores de los países del tercer mundo.
2. Las tendencias hacia el incremento de la población y las limitaciones existentes de superficies de terreno.
3. Los resultados del diagnóstico del estado del ámbito de conocimientos acerca de los espacios para la actividad físico-deportiva en Cuba, donde además de conocer la situación de la problemática actual se pudo constatar la existencia de centros educacionales sin espacios deportivos y otros con espacios deportivos reducidos y la necesidad de un mantenimiento sistemático a esos espacios físicos deportivos.
4. Los resultados de las encuestas aplicadas a profesionales y expertos de la Cultura Física, no solo para la determinación de las necesidades de superación y bibliográficas en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva, sino también para conocer los criterios e intereses de estos profesionales para ampliar y profundizar sus conocimientos, desarrollar habilidades y valores con relación a la **proyección y construcción,** la **transformación y mantenimiento preliminar** de los espacios para la actividad físico-deportiva.

1. Al **origen, desarrollo y definiciones de los espacios en el mundo y en Cuba:** Para ampliar en la cultura general respecto al tema de estudio.
2. La **superficie requerida**: Para definir la distribución de la superficie total del espacio (superficie bruta, superficie útil).
3. La **elección del lugar**: Para distribuir las facilidades de acceso y el aprovechamiento máximo del espacio, a partir de considerar la cantidad de población del lugar, la existencia de zonas residenciales, centros de estudios y deportivos y la magnitud de viabilidad del entorno.

4 La **ubicación geográfica**: Para disminuir las molestias ocasionadas por el movimiento de salida y traslación del sol, la corriente de los vientos y los gastos materiales y financieros por conceptos de distancia durante su construcción y mantenimiento.

5 La **naturaleza del terreno**: Para ubicar el espacio al aire libre con respecto al relieve del terreno, disminuyendo los gastos innecesarios por concepto de nivelación de superficie.

6 Las **consideraciones arquitectónicas**: Para armonizar con el paisaje del lugar al momento de construir el espacio.

7 Las **dimensiones del espacio**: Para delimitar las medidas perimetrales, medidas y trazos, y los marcajes y señalización de los espacios en conformidad con la cantidad de población y costumbres deportivas del lugar donde ejerza su profesión.

8 Los **materiales para la construcción**: Para utilizar aquellos que existan en las cercanías de la obra, abaratando así sus costos.

9 Los **tipos de superficies**: Para mejorar las superficies de los espacios en conformidad con las tendencias actuales de desarrollo.

10 Los **fundamentos higiénico generales**: Para conservar el medio ambiente durante la construcción y utilización de los espacios físico deportivos.

11 Una **metodología de implementos y aditamentos rústicos**: Para desarrollar conocimientos y habilidades mediante la elaboración de implementos y aditamentos rústicos.

12. Los **espacios físicos deportivos combinados**: Para mejorar el aprovechamiento de la superficie de terreno, los recursos materiales y financieros, incrementando así, la variabilidad de la práctica de la actividad físico-deportiva.

13. La utilización de una **metodología de diseños deportivos combinados**: Para concebir la integración y ubicación de todo y cada uno de los elementos que conforman los espacio, aditamentos e implementos en un lugar determinado.

14. Los **espacios de la actividad físico recreativa**: Para incrementar la

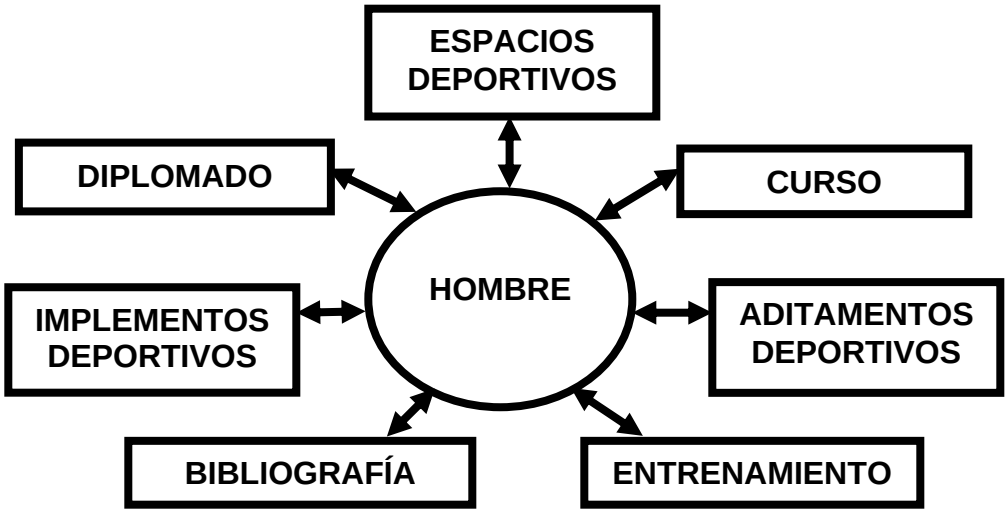
práctica

del ocio activo en correspondencia con las tendencias demandas actuales del campismo y el turismo.

15. Los **principios de la escuela de operaciones múltiples**: Para incitar un redimensionamiento del espacio físico deportivo.
16. Las **tareas y el plan de mantenimiento**: Para mejorar el embellecimiento, ordenamiento, frecuencia y prolongación de vida útil de los espacios, aditamentos e implementos deportivos.
17. Una **metodología de evaluación de los espacios físico deportivos**: Para mejorar el estado de conservación y mantenimiento de los espacio, aditamentos e implementos en un lugar determinado.

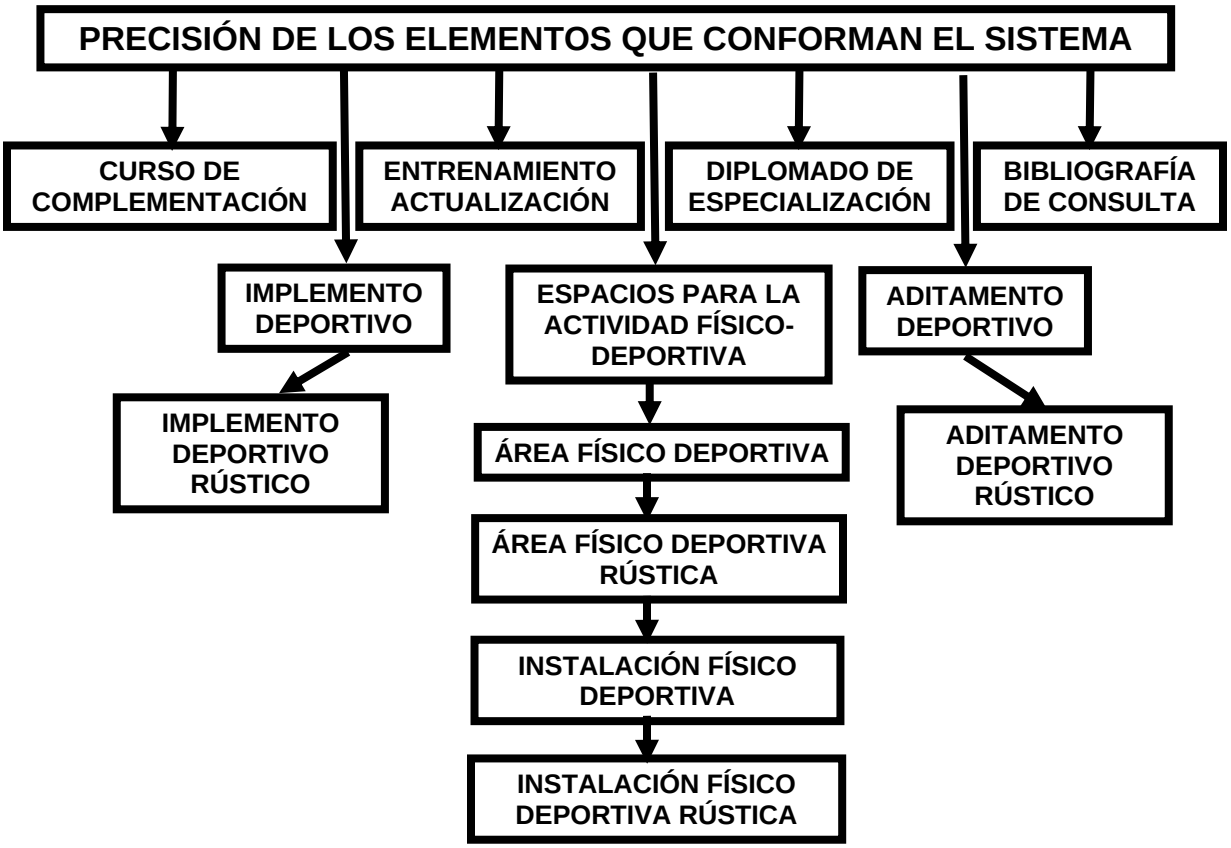
III.5 Determinación de los elementos que conforman el sistema. (gráfico 4)

Teniendo presente que todo fenómeno esta conformado por una multiplicidad de elementos y que el enfoque científico no debe pretender abarcarlos todos; sino solamente aquellos componentes que son fundamentales, cuya interacción caracteriza cualitativamente el sistema, y considerando la novedad del objeto, es que se consideran como elementos esenciales del sistema: el curso, el entrenamiento, el diplomado y la utilización de una bibliografía de consulta elaborada al efecto. (Gráfico 4)



III.6 Presición de los componentes que integran cada uno de los elementos del sistema.

En este paso se expone la definición del autor acerca de los componentes integrantes de cada elemento (gráfico) teniendo presente los criterios de Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) cuando plantea que: “Estos conceptos generales también tienen que ser asimilados de un modo sistémico por los estudiantes. Estos conceptos más generales son los que, en su aplicación práctica, crean las condiciones necesarias para la formación de convicciones en el estudiante. La determinación de las invariantes y el modo de enriquecerlas es un camino fundamental que permite la racionalización del proceso docente-educativo y el incremento de su eficiencia”. (49) En ese sentido el desarrollo de las manifestaciones físicas deportivas en el hombre se cumplimenta en espacios de superficies de terreno, con el auxilio de sus aditamentos e implementos deportivos. El cumplimiento de los objetivos y tareas a desarrollar en las diversas manifestaciones físicas deportivas dependerá dentro de otros factores del tipo de espacio, aditamento e implemento deportivo, que concebidos para su estudio se manifiestan de manera aislada, interactuando a su vez en la práctica como un todo.



Como se ha expresado con anterioridad, en sentido general el ***ESPACIO PARA LA ACTIVIDAD FISICO-DEPORTIVA*** es aquella superficie edificada o acondicionada, en correspondencia o no con los reglamentos de las federaciones, que favorece la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones, ya sea de manera independiente o simultánea con el auxilio de sus aditamentos e implementos deportivos que pueden contar o no con la calidad requerida. Concepto que a su vez acoge cuatro posibles lugares de desempeño:

El **ÁREA DE ACTIVIDAD DEPORTIVA** se define como la superficie acondicionada, en correspondencia con los reglamentos de las diversas federaciones, para favorecer la actividad físico-deportiva de manera independiente ó simultánea con el auxilio de aditamentos e implementos deportivos con la calidad requerida. Así mismo el **ÁREA DE ACTIVIDAD DEPORTIVA RÚSTICA** es la superficie natural cuyas condiciones no son semejantes a las establecidas por las diversas federaciones, que favorece la actividad físico-deportiva de manera independiente ó simultánea con el auxilio de aditamentos e implementos que pueden no tener la calidad requerida.

La **INSTALACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA** se precisa como la superficie edificada en correspondencia con los reglamentos de las diversas federaciones, la cual permite la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones, de manera independiente ó simultanea, con el auxilio de aditamentos e implementos deportivos que cuentan con la calidad requerida. Así mismo la **INSTALACIÓN FÍSICO- DEPORTIVA RÚSTICA** es una superficie edificada sin coincidir con los reglamentos de las diversas federaciones que favorece la actividad físico-deportiva, de manera independiente ó simultánea, con el auxilio de aditamentos e implementos deportivos que pueden no tener la calidad requerida.

El **ADITAMENTO DEPORTIVO** se precisa como el suplemento elaborado con apariencia, dimensiones, color, peso y calidad reglamentados, que es utilizado de manera indirecta en la práctica de las diversas manifestaciones de la actividad físico-deportiva. A su vez el **ADITAMENTO DEPORTIVO RÚSTICO** se define como el suplemento elaborado con apariencia, dimensiones, color, peso y calidad no requeridas, que es utilizado de manera indirecta en la práctica de las diversas manifestaciones de la actividad físico-deportiva.

El **IMPLEMENTO DEPORTIVO** es el objeto elaborado con apariencia dimensiones, color, peso y calidad reglamentadas, el cual es utilizado de manera

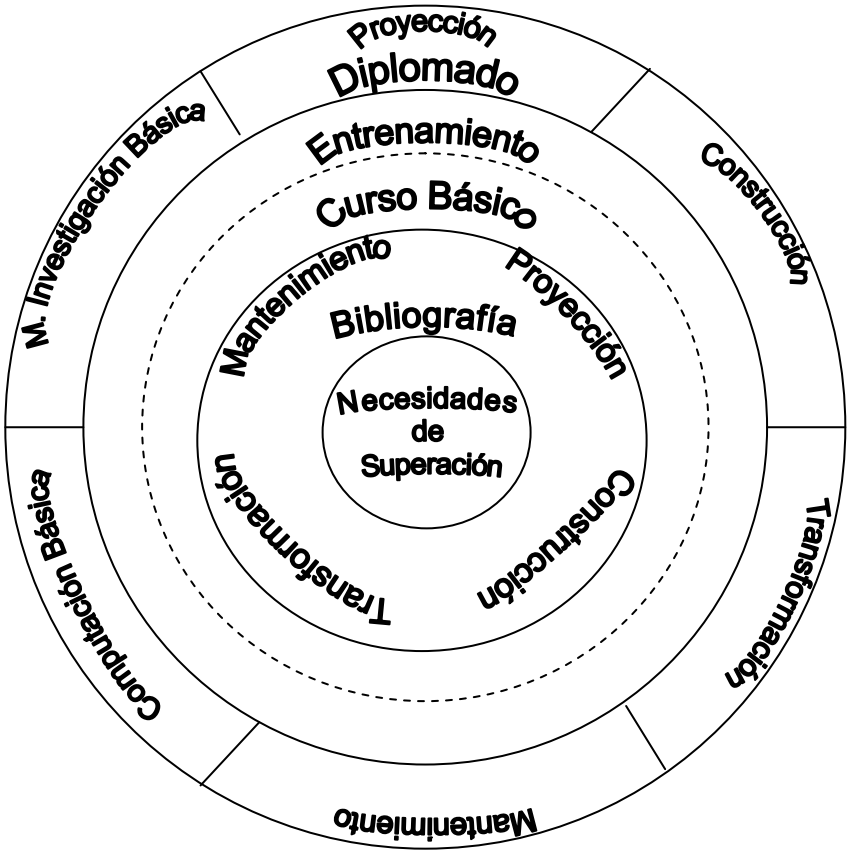
directa en las diversas manifestaciones de la actividad físico-deportiva. Así mismo el **IMPLEMENTO DEPORTIVO RÚSTICO** se concibe como el objeto elaborado sin ajustarse a la apariencia, dimensiones, color, peso y calidad establecidos, que es utilizado de manera directa en las diversas manifestaciones de la actividad físico-deportiva.

Como se define en el Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba, y como formas principales de la superación profesional se propone un **CURSO** que posibilita la formación básica y especializada de los graduados universitarios, comprende la organización de un conjunto de contenidos que abordan resultados de investigaciones relevantes o asuntos trascendentales con el propósito de complementar o actualizar los conocimientos de los profesionales que los reciben teniendo una extensión mínima de dos créditos con 90 horas… 30 lectivas y 60 independiente. Un **ENTRENAMIENTO** que posibilita la formación básica y especializada de los graduados universitarios, particularmente en la adquisición de habilidades y destrezas y en la asimilación e introducción de nuevos procedimientos y tecnología con el propósito de de complementar, actualizar, perfeccionar y consolidar conocimientos y habilidades prácticas. Tiene una extensión mínima de dos créditos con 90 horas… 30 lectivas y 60 independiente. Un **DIPLOMADO** que tiene como objetivo la especialización en un área particular del desempeño y propicia la adquisición de conocimientos y habilidades académicas, científicas y/o profesionales en cualquier etapa del desarrollo universitario, de acuerdo con las necesidades de su formación profesional o cultural. El diplomado está compuesto por u sistema de cursos y/o entrenamientos y otras formas articulados entre si, que culmina con la realización y defensa de n trabajo ante tribunal. La extensión mínima de cada diplomado es de 15 créditos con 720 horas (240 horas lectivas y 480 horas independientes)

En correspondencia con las necesidades de bibliografía y en respuesta a los objetivos a alcanzar en los tipos de programas planteados, se elaboró una

BIBLIOGRAFÍA en relación con la proyección, contrición, transformación y mantenimiento preliminar de espacios para la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones.

III.7 Representación del movimiento estructural y funcional del movimiento del sistema.



La elaboración del sistema de superación se concibe a partir de:

1) La determinación y delimitación de las **necesidades de superación** como centro del sistema, las cuales contribuyeron a una selección, organización y delimitación en un orden lógico y concatenado de cuatro temas de estudio fundamentales relacionados con la proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar de los espacios

para la actividad físico deportiva.

2) La delimitación y selección de esas necesidades de superación permitió el surgimiento de una **bibliografía** básica y complementaria que se corresponde con los cuatro temas de estudio anteriormente seleccionados y fue la elaborada sobre la base de la aplicación de los principios de la literatura docente de Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). Los cuatro temas de estudio se amplían y profundizan en cinco capítulos, contenidos que permitirán desarrollar los conocimientos, habilidades y valores de los profesionales sustentados sobre la base de los principios que presagian la necesidad de lograr una correspondencia entre el cumplimiento de las diferentes tareas docentes que conforman la superación del profesional, y la argumentación ampliada, actualizada, ilustrada y ejemplificada de un texto que posibilite un estudio más ampliado y actualizado de esos contenidos, a partir de la conformación de bloques estructurados y lógicos, que favorecen el estudio concatenado de esos contenido a través de ejemplos prácticos que inciten la creación de situaciones problémicas relacionadas con la gestión (funcionamiento y mantenimiento) de los espacios físicos deportivos en sus diferentes manifestaciones. Haciendo del material bibliográfico un medio de comunicación eficaz entre los programas, profesores y estudiantes. Teniendo en cuenta que el origen del texto, en gran parte proviene de resultados de la labor investigativa reciente desplegada por el autor se debe lograr una correlación entre el lenguaje utilizado, la redacción, explicación e lustración de los contenidos abordados.

3) Para el cumplimiento de los objetivos y tareas de las actividades físico deportivas en los espacios físico deportivos es necesario que estos sean funcionales y cumplimenten requisitos mínimos que contribuyan a su conservación, evitando posibles lesiones en los practicantes, aspecto que contribuiría a prolongar la vida deportivas de los mismos, lo que por consiguiente exige una preparación pedagógicas de los profesionales de la Cultura Física en relación con la proyección, construcción,

transformación y mantenimiento de esos espacios, aditamentos e implementos deportivos,, objetivos que pueden ser logrados mediante la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples en relación con la posibilidad de que el profesional pueda añadir nuevos elementos que sorprendan y eleven la motivación de los practicantes, sobre la base de la creación de una dotación de equipamientos abatibles o móviles y la previsión y dotación de los oportunas aberturas y anclajes para elementos y aparatos móviles, avalando equipamientos y materiales accesibles y seguros que le proporcionaran al practicante un entorno en función de una lograda, variada y sistemática motricidad. Se proponen entonces tres programas de estudio en concordancia con el cumplimiento de los diversos objetivos a alcanzar en relación con el objeto de estudio planteado.

- Considerando que en su mayoría los contenidos que las solucionarían no se imparten en el pregrado. Se propone un **curso** de 90 horas, de ellas 30 horas lectivas y 60 horas de trabajo independiente, con contenidos complementarios relacionados con la **proyección y construcción preliminar** de los espacios físicos deportivos, asumiendo un nivel de aplicación general para todas las manifestaciones de la actividad físico-deportiva. El estudio de los contenidos de proyección y construcción preliminar de los espacios físico son de vital importancia para el profesional. Es necesario que el mismo, reconozca los orígenes de estos espacios, porque en un momento determinado de la historia no existieron reglas universales ni aditamentos especiales Y como fueron evolucionando estos recintos hasta llegar a la actualidad y saber el porque hoy en día se hacen nombrar catedrales del siglo XXI, soportes físicos, facilidades deportivas, bases materiales fundamentales o como sostiene esta tesis, espacios para la actividad física deportiva, también se hace necesario el estudio de contenidos de construcciones sencillas o rústicas para llevar la actividad físico-deportiva a los lugares más interiores del

país, delimitando las áreas de juego, protección y general, mejorando así la funcionabilidad del espacio, o cuales aspectos conforman las diversas superficies de las áreas y campos deportivos que a su vez contribuyan a disminuir lesiones y prolongar la vida deportiva de los practicantes.

- De igual forma se propone un **entrenamiento** de actualización de conocimientos de 90 horas, de ellas, 30 horas lectivas y 60 de trabajo independiente y con un carácter general relacionado con la **transformación y mantenimiento preliminar** de los espacios teniendo en cuenta los últimos adelantos del conocimiento científico en cuanto a las contradicciones existentes entre el incremento de la población, las variantes de manifestaciones de la actividades físicas, las migraciones de deportes de al aire libre a las salas techadas y las limitaciones de superficie de terreno, de recursos materiales y financieras y el desarrollo de habilidades en el profesional, le permite al mismo, un redimensionamiento del espacio y la convención de terrenos deportivos simples en combinados. En el mejor de los casos cuando estos campos o áreas deportivas se encuentren construidos, bajo el criterio de que cualquier persona con un mínimo de conocimientos puede calcular el costo de construcción de un espacio deportivo, pero no son muchos los que pueden asegurar cual será el costo de su futuro mantenimiento, debe trasmitirse a los profesionales los contenidos relacionados con los tipos de tareas y orden de realización del plan de mantenimiento, para que el profesional pueda mantener y mejorar la funcionabilidad y estética del área o campo deportivo donde diariamente ejerce su profesión.

- Así mismo se propone un **diplomado** de 660 horas de ellas 540 horas lectivas mediante 6 módulos y 120 horas para la realización de trabajo investigativo a través de la presentación de una tesina en su evaluación final, que mayormente responde a las necesidades de un área particular de superación de los profesionales que laboran en la educación física el

cual estará conformado por seis módulos. Un módulo que responde a las ciencias aplicadas, en este caso la computación básica dada la importancia actual que tienen sus contenidos en función de la solución de los problemas con respecto al tema de estudio. Un módulo que responde al desarrollo de la labor investigativa del profesional a través de la metodología de la investigación, la cual contribuye dentro de otros aspectos al desarrollo del trabajo investigativo final y cuatro módulos de especialización en relación con la proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar de los espacios físico deportivos.

II. 8 Resultados de la validación del sistema de superación profesional por el criterio de expertos. (método Delphi) y el método pre-experimento.

III.8.1 Resultados de la validación del sistema de superación profesional por el criterio de expertos. (método Delphi)

Para constatar la validez del sistema de superación profesional elaborado para profesionales de la Cultura Física con relación la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva se utilizó la **consulta a expertos** (método Delphi), donde fueron consultados profesionales con más de 15 años de trabajo en la instalación deportiva, alguno de ellos con categoría científica de Master. A los cuales se les entregó una planilla acompañada de otros datos del currículo que posibilitaran su posible inclusión, o no, en la lista oficial de experto como por ejemplo:

1 Categoría científica de Profesor Titular, Profesor Auxiliar Master en educación Física o Master en Entrenamiento Deportivo.
2 Más de 10 años como Licenciados en Cultura Física.

- Más de 15 años de experiencia laboral.
- Más de 10 años de trabajo como profesional en el sector o profesor de asignaturas deportivas en la Facultad de Cultura Física

Para la utilización del Método experto variante Delphy, inicialmente se le convocó y aplicó un cuestionario para medir el coeficiente de competencia a 29 profesionales como posibles candidatos a expertos, los cuales provenían de cuatro instituciones de la Educación Superior de la Provincia: Universidad, Ciencias Médicas, Pedagógico y Cultura Física del territorio. El coeficiente de competencia consistía en una tabla que contiene elementos que permiten medir los niveles de argumentación o fundamentación sobre el tema propuesto por dichos candidatos. **(Anexo 23).**

Para determinar el coeficiente de competencia (K) de los 29 especialistas seleccionados como expertos potenciales, se determinó el coeficiente de conocimiento (Kc) (resultado de una escala en que el 0 representa que no se posee conocimiento alguno sobre el tema y el 10 expresa que se posee un alto conocimiento sobre el mismo) lo que constituye el conocimiento que el experto dice poseer sobre el tema de estudio. Ese resultado al final se multiplica por (o.1) y proporciona un primer resultado decimal.

El coeficiente de argumentación (Ka) se estima derivado del propio análisis que realiza el especialista al fundamentar por diferentes vías su preparación. Para determinar este coeficiente se le solicita al especialista que ubique el grado de la influencia (alto-medio y bajo) que tienen según sus criterios cada una de las fuentes, donde la suma de los puntos obtenidos, a partir de la selección realizada por los expertos, será el valor del coeficiente (Ka). Los datos anteriores determinan el coeficiente (K) donde los valores obtenidos de (K) son considerados para determinar la inclusión de los sujetos como expertos en correspondencia con los valores alcanzados de competencia alta, media o baja.

En esta investigación los posibles expertos transitaron en el intervalo de de 80 a 100, quedando 27 seleccionados de 29 posibles por encima de 93%. Dado que se pudo considerar que solo en 2 casos poseían el nivel de competencia bajo ubicándose por debajo de 50 o menos y ninguno caso medio, los restantes 27 especialistas se ubican en el nivel alto en el intervalo de 80 a 100 por encima de 90%. Resultados que avala que los aspectos tenidos en cuenta para la selección inicial de los posibles expertos en el tema eran adecuados. Posteriormente se confeccionó la lista de selección de experto resultando seleccionados 27 de ellos como expertos. **(anexo 24)**

Después de haber seleccionado el grupo de expertos el cual quedó conformado por 3 especialistas nacionales, 14 profesionales, 3 metodólogos municipales y 7 profesores de la Facultad de Cultura Física, se les hizo llegar a los mismos el sistema de superación profesional mencionado, para que en correspondencia con los 5 aspectos a valorar y las categorías que aparezcan en el esquema y que más abajo se les relaciona, (muy, bastante, adecuado, poco y no adecuado), **(anexo 26)** pudieran marcar con una cruz la categoría conveniente según su criterio. Este aspecto permitió condicionar el establecimiento de un diálogo anónimo hasta llegar a consenso de opiniones o conocer los motivos de las discrepancias, que este caso pudo ser logrado en segunda vuelta, la cual finalizó con los procesamiento de datos y el auxilio de las tablas de frecuencias acumulada, frecuencias acumulada sumativa, frecuencias relativa acumulada y la función de distribución normal, hasta llegar al punto de corte que define el nivel de aceptación o no de la propuesta del sistema de formación continua elaborado.

El comportamiento de los resultado del consenso de opiniones de los expertos respecto al sistema propuesto permitió conocer que el modelo concebido para la determinación de las necesidades de superación **(aspecto No1)** se evaluó entre las categorías de muy adecuado 21(77%), bastante adecuado 3 (11%) y

adecuado también el 3 (11%).

La determinación de los elementos del sistema **(aspecto No2)** se evaluó entre las categorías de muy adecuado 24(88%) y en bastante adecuado el 3 (11%)..

También la fijación de los componentes que integran cada elementos del sistema propuesto **(aspecto No3)** resultó evaluado entre las categorías de muy adecuado 26(96%) y en bastante adecuado 1 (3.7%).

Respecto a la determinación de las necesidades para cada elemento del sistema **(aspecto No4)** los expertos en su totalidad evalúan el sistema entre las categorías de bastante adecuado 25 (92%) y adecuado 2 (7.4%).

Sin embargo el establecimiento del plan de acciones para la solución de las necesidades de superación **(aspectos No5)** es evaluado por los expertos entre las categorías de muy adecuado 23(85%) 21(77%) y bastante adecuado 4(14%) 6(22%) respectivamente.

Como se puede observar, después de conocer los resultados de validación teórica anterior en el caso de esta investigación se pudo llegar a consenso a partir de la primera ronda con los expertos lo que aportó como resultado que se evaluará a la propuesta del sistema de superación profesional sentido general entre bastante adecuada y muy adecuada.

Los criterios anteriores corroboran la necesidad de un proceso docente educativo a partir de reconocer que el sistema de superación satisface las demandas sociales en correspondencia con la labor que deberá desempeñar el profesional para la Cultura Física en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva, no obstante en sentido general los expertos recomiendan:

- Seminariar a los profesores encargados de llevar a vías de realización dicho sistema. Sugerencia tenida en cuenta para la validación práctica del sistema.
- La mayoría de los expertos coinciden en la importancia de poner en práctica el sistema en el postgrado de la Cultura Física así como en la Universalización.

III.8.2 Resultados de la aplicación del método pre-experimento

El **método pre-experimento** fue utilizado con el objetivo de corroborar la efectividad de aplicación de un programa de curso y un programa de entrenamiento en el postgrado como elementos integrantes del sistema de superación profesional en relación a los espacios para la actividad físico-deportivas para profesionales de la Cultura Física.

La validación de los conocimientos de los programas elaborados tanto en el grupo del curso como en el grupo de entrenamiento se realizó teniendo en cuenta que: El RGe (resultado del grupo experimento) es igual al DFg (diagnóstico final del grupo) menos el DIe (diagnostico inicial del grupo). Donde en la parametrización de las variables se tuvo en cuenta como indicadores:

- Excelentes conocimientos (EC).
- Muy buenos conocimientos (MBuC).
- Buenos conocimientos (BuC)
- Bajos conocimientos (BaC).
- Muy bajos conocimientos (MBaC)

Esos indicadores se corresponden con la puntuación de 5, 4, 3, 2, 1 respectivamente.

❖ **GRUPOS DEL CURSO GRUPO 1 GRUPO 1,2,3 N = 63**

Los grupos del curso (Grupos 1,2,3) conformados por 63 profesionales de la Cultura Física de Pinar del Río fueron utilizados como grupos de control y experimento para la constatación práctica de la aplicación de un programa de estudio y su bibliografía establecida en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Este programa se aplicó teniendo una extensión mínima de 90 horas, de ellas 30 lectivas y 60 independiente El programa de estudio se comienza a impartir en el mes de septiembre después de aplicar un examen inicial, posteriormente en el mes de noviembre se aplica un examen final donde se compararon los resultados obtenidos al respecto.

Se elaboró y aplicó una prueba inicial **(anexo 27)** a los profesionales teniendo en cuenta algunos contenidos básicos recibidas por ellos en las asignaturas del ejercicio de la profesión en el pregrado y posteriormente después de aplicado el programa de curso y su bibliografía establecida, se le aplicó la prueba final **(anexo28)** y se tabularon y compararon los resultados por indicadores evaluativos donde se pudo observar a simple vista que los resultados de la prueba final fueron altamente significativos con respecto a la prueba inicial, ubicándose el por ciento mayor de la muestra (63 profesionales) entre las categorías de excelentes conocimientos (12); muy buenos conocimientos (19) y buenos conocimientos (29).

En el grupo, con respecto a la comparación de los resultados referente a los tipos de contenidos se constató que en la prueba inicial la mejor temática correspondió a los contenidos de mantenimiento, lo que se corresponde con los estudios realizados en el pregrado. En la prueba final aunque todas las temáticas mejoraron, los mejores resultados estuvieron en los contenidos de mantenimiento y construcción.

❖ **GRUPO DE ENTRENAMIENTO GRUPO 1 N = 22**

El grupo conformado por 22 profesionales que laboran en diversas manifestaciones de la actividad física en el municipio de Pinar del Río fueron utilizados como grupo de control y experimento para la constatación práctica de la aplicación de programa de estudio y su bibliografía establecida en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Este programa se aplicó teniendo una extensión mínima de 90 horas, de ellas 30 lectivas y 60 independiente a partir del mes de septiembre del curso escolar 2004/2005. El mismo se inicia con la aplicación de un examen inicial y posteriormente uno final en el mes de Noviembre donde se compararon los resultados mediante la elaboración de un instrumento por el autor el cual consistió en 5 indicadores ó categorías conformadas anteriormente los cuales se corresponden con la puntuación de 5, 4, 3, 2, 1 respectivamente.

Se elaboró y aplicó una prueba inicial **(anexo 29)** a los profesionales teniendo en cuenta algunos contenidos básicos recibidos por ellos en las asignaturas del ejercicio de la profesión en el pregrado. Posteriormente después de aplicado el programa de entrenamiento y su bibliografía establecida se le aplicó un examen final **(anexo 30)** tabularon y compararon los resultado por indicadores evaluativos, donde se puede observar a simple vista que los resultados de la prueba final fueron altamente significativos con respecto a la prueba inicial, ubicándose el por ciento mayor de la muestra (22 profesionales) entre las categorías de excelentes conocimientos (8); muy buenos conocimientos (12) y buenos conocimientos (2).

En el grupo con respecto a la comparación de los resultados referente a los tipos de contenidos se constató que en la prueba inicial la mejor temática correspondió también a los contenidos de mantenimiento, lo que se corresponde con los estudios realizados en el pregrado. En la prueba final aunque todas las temáticas mejoraron significativamente. **(anexo 31)**

- Los resultados anteriores demostraron el nivel de factibilidad práctica de sistema donde los profesionales desde el primer momento se sintieron motivados por el sistema de evaluación empleado y se pudo observar que sistemáticamente existieron progresos en ese sentido. En los primeros momentos algunos de ellos hicieron resistencia y pensaron no poder cumplimentar con los objetivos propuestos, pero la práctica demostró más tarde que en su mayoría casi todos obtuvieron calificaciones entre excelentes conocimientos, muy buenos conocimientos y buenos conocimientos.

No obstante los criterios anteriores se deben tener en cuenta las siguientes recomendaciones para lograr mayores éxitos en la aplicación del sistema elaborado.

- Establecer equipos de trabajo atendiendo a los tipos de instalaciones deportivas donde laboran los profesionales.
- Un asesoramiento más sistemático por parte del profesor sobre todo en la parte inicial el cual necesariamente desempeñará la función de tutor del sistema elaborado.
- Establecer orientaciones de trabajo a nivel de base entre el INDER y Educación y dentro del propio organismo respecto al apoyo material y financiero que se necesita para aplicar en la instalación los proyectos elaborados por los estudiantes.

CONCLUSIONES CAPITULO III

Representación del movimiento estructural y funcional del movimiento del sistema.

1) A partir de la fundamentación del modelo metodológico elaborado, se determinó el segmento de la realidad objeto de estudio, las necesidades de superación, los elementos que conforman el sistema y se precisaron los componentes que integran cada uno de los elementos del sistema.

2) Teniendo en cuenta los elementos que conforman la fundamentación del modelo metodológico se representó el movimiento estructural del sistema de superación conformado a partir de las necesidades de superación, la bibliografía, los programas del curso, del entrenamiento y el diplomado profesional para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.

3) Los resultados de la validación teórica mediante el criterio de experto confirmó la factibilidad de aplicación del sistema de superación profesional propuesto.

4) Los resultados de la constatación práctica a través del método pre-experimento ratificó, la posibilidad de aplicación del programa del curso, el programa del entrenamiento y su aseguramiento bibliográfico como elementos que conforman el sistema de superación profesional para profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los E.A.F.D.

CONCLUSIONES GENERALES

1. El estudio de los antecedentes históricos y sociológicos de los espacios físicos deportivos reveló que su existencia ha sido el resultado de la propia evolución y desarrollo del hombre, lo que distingue su valor histórico y patrimonial.

2. La presencia del postmodernismo ha revelado que la construcción y utilización de los espacios físico deportivos no se ha venido comportando por igual para todos los países. Mientras que la mayoría de los directivos de países del tercer mundo abogan por la construcción y difusión de decorosos y perdurables espacios en función del mejoramiento de la salud y el sano disfrute de la población en general. Algunos gobiernos de países desarrollados, apartándose de los objetivos y tareas esenciales de la actividad físico-deportiva, ante una contienda deportiva de envergadura, solicitan, edifican y privatizan colosales espacios deportivos en función de flamantes negocios deportivos.

3. Los fundamentos pedagógicos estudiados confirman que el éxito de un proceso docente educativo relacionado con el estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva para la superación profesionales de la Cultura Física dependerá, en gran medida, de la forma en que se logre una correcta integración de los componentes organizacionales y didácticos, desde una aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples y de la literatura docente.

4. El estudio exploratorio y el diagnóstico realizado corroboraron el pobre tratamiento que con respecto al tema de estudio se le ha proporcionado a los profesionales de la Cultura Física, mediante el desarrollo de cursos facultativos, especiales y electivos, limitaciones de conocimientos, no acordes con las tendencias y exigencias actuales de un programa y un material

bibliográfico en relación con la proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar de los espacios para la actividad físico-deportiva.

5. Teniendo presente las necesidades sociales y el modelo del profesional de la Cultura Física, se elaboró una propuesta de modelo metodológico para la fundamentación de un sistema de superación profesional, el cual se concibió a partir de la determinación del segmento de la realidad del objeto de estudio, la determinación de las necesidades de superación, los elementos y la precisión de los componentes que integran cada uno de esos elementos del sistema.

6. El movimiento estructural y funcional del sistema se concibió a partir de la selección de las necesidades de superación, las que facilitaron a su vez la confección de una bibliografía básica y complementaria de consulta, en reciprocidad con la creación de los programas de estudio para un curso de contenidos generales complementarios, para un entrenamiento de contenidos generales de actualización y para un diplomado de contenidos particulares de profundización en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva para profesional de la Cultura Física.

7. En correspondencia con las categorías seleccionadas, los expertos evaluaron positivamente la concepción teórica del sistema de superación profesional propuesto. Asimismo, los resultados de la aplicación de los programas del curso y del entrenamiento, como elementos del sistema, también fueron apreciados satisfactoriamente por los profesionales de la Cultura Física en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.

RECOMENDACIONES

1. Proponer al Instituto Superior de Cultura Física la continuación de la validación del sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva.

2. Teniendo presente la condición de punto de partida de los resultados investigativos obtenidos y la necesidad de aplicación del sistema de superación profesional elaborado, se propone prioritariamente seminariar a los profesores seleccionados y encargados de llevar a vías de realización el mismo en la Cultura Física.

3. Un condicionante esencial para la impartición del sistema de superación profesional elaborado lo constituyen el aseguramiento de recursos materiales necesarios para el cumplimiento de las diversas clases prácticas concebidas en el mismo.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

1. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Edición Leipzig. Alemania. Pág. 13-103
2. Villar Luís Daniel, Álvarez Quintero A. (1997). Indicaciones para la construcción de Instalaciones Deportivas. Plan Turquino. La Habana. INDER. Pág. 2-80
3. Montaner y Simón S. A. citado por Alcoba Antonio (1984). Deporte y comunicación. Dirección general de deporte de la comunidad autónoma de Madrid. Pág. 8
4. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 12
5. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 14
6. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). Disponible en: espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 2
7. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Alemania. Edición Leipzig. Pág. 12
8. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Alemania. Edición Leipzig. Pág. 135
9. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 39
10. Moen Olof. (1992). Evaluación de las Instalaciones Deportivas en la sociedad moderna. Editorial A.T.P. Energía y movimiento. No 12. Suecia. Pag. 28
11. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 3

12. Bartolomé Fray citado por Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 16.
13. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 17.
14. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 17.
15. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 3
16. Fernández José Ramón citado por Martín Hacthoun (2004). Con el más sano espíritu olímpico y solidario. En Revista excelencia No 2. Cuba. Pág. No 9.
17. Hernández Mendoza José J. (1998). El perfeccionamiento del plan de estudio “C” perfeccionado. En Tesis de Maestría. Pinar del Río. Cuba.
18. Bilbrough, A. y Percy .J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 39
19. B.S.Kuzmak, A.A.Osintsev (1987). Problemas socioeconómicos de la Cultura Física y el Deporte. Editorial Científica Técnica. Ciudad Habana. Cuba p213
20. B.S.Kuzmak, A.A.Osintsev (1987). Problemas socioeconómicos de la Cultura Física y el Deporte. Editorial Científica Técnica. Ciudad Habana. Cuba p213
21. Ader, J. (1977). La escuela de opciones múltiples: sus incidencias sobre las construcciones escolares. Habilidad motriz No. 8. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, p. 213-221.
22. Celso Smit citado por Ruiz Pérez L. M. (1994). Desarrollo motor y actividades físicas Gynmos. Madrid.

23. Vecino Alegret Fernando (2003). La universalización de las universidades: Retos y perspectivas. En pedagogía 2003. Ciudad Habana Cuba. Pág. No 2.
24. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
25. Gónzalez Gónzalez M. (2000). El curriculum y los desafíos para el 3er milenio. Confrencia mimeografiada. Instituto superior Pedagogico. Ciudad Habana Cuba. Pag. 1-9.
26. Mitjans Albertina (1995). Creatividad Educación y Personalidad. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. Cuba.
27. Caballero Delgado Elvira (1999). ¿Cómo potenciar el desarrollo de la creatividad en los docentes?. VI Seminario Científico acerca de la calidad de la Educación. Intercambio de experiencias de profesionales cubanos y norteamericanos. En Pinar de Río. Cuba Pág. 192-198.
28. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
29. Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). La literatura docente para el alumno: Un medio para su desarrollo. En revista cubana de educación superior. Vol. XX No 3. Cuba. Pág. 93.
30. Añorga Morales Julia. (1997). El enfoque sistémico en la organización del mejoramiento de los Recursos Humanos. Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
31. Pequeño Larousse (2003). lustrado. Ed. Larousse. Mexico 2003. p.74.
32. Pilar teleño Augusto E, citado por Alcoba Antonio (1984). Deporte y comunicación. Dirección general de deporte de la comunidad autónoma de Madrid. Pág. 126
33. Alcudia Abad Carlos (1993). La participación del profesor universitario en el diseño, desarrollo y evolución curricular. En tribuna pedagógica Año 3. No. 6. México (630). Pág. 9
34. Sánchez Bujan Pablo (2000). Marketing deportivo. La clave del éxito en la gestión de los centros de actividad físico-deportiva y recreativa.

Comunidad de Madrid. Conserjería de educación. Dirección General de Deporte

35. Cereijo Rey José Manuel. (1993). Mantenimiento y conservación de Instalaciones Deportivas. Revista Universidad de Palma de Gran Canaria.
36. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 41.
37. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 41.
38. Raboza Hernández Francisco (1997). La ubicación de las instalaciones deportivas. Instalaciones Deportivas Gestión de deporte Municipal. Escuela Canaria. Pág. 26.
39. Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). La literatura docente para el alumno: Un medio para su desarrollo. En revista cubana de educación superior. Vol. XX No 3. Cuba. Pág. 93.
40. Ader J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 49.
41. Urquijo I, citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las Instalaciones Deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 47.
42. Ozolin, N.G. (1970). Sistema contemporáneo del entrenamiento.

deportivo. Ciudad de La Habana, Cuba, Editorial Científico -Técnica.

43. Diccionario enciclopedia Encarta (2006).
44. Documento Normativo Metodologico (1980). Instituto Superior de Cultura Física. Ciudad Habana. Cuba.

45. Rodríguez Pérez G., Irma Nocedo León (1989). Metodología de la investigación pedagogica y psicológica. Primera parte. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. Cuba. Pag. 91-92
46. Añorga Morales Julia. (1997). El enfoque sistémico en la organización del mejoramiento de los Recursos Humanos. Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba. Pág. 15.
47. Fleitas Díaz I. M., Zaldívar Pérez V., (1999). Hacia una comprensión de la Cultura Física. En revista cubana de la Cultura Física "Acción" No 1. I.S.C.F. Manuel Fajardo. Ciudad Habana. Cuba. Pag. 46.
48. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.

BIBLIOGRAFIA

1. A. Laptev. A. Minu (1989). Higiene de la Cultura Física y el Deporte. Manual. Editorial Planeta. Impreso en la URSS.
2. Álvarez de Zayas; C. M, Sierra Lombardia Virginia M. (1998). La investigación científica en la sociedad del conocimiento. Cuba.
3. Álvarez de Zayas; C. M. (1992). Diseño curricular de la Educación Superior. Ministerio de Educación Superior e Instituto Superior Pedagógico E. J. Varona. C. Habana. Cuba.
4. _____(1995)Pedagogía Universitaria. Una experiencia cubana. Congreso Pedagogía 95. C. Habana. Cuba
5. _____(1996) La Universidad como Institución Social. Universidad Andina Simón Bolívar Sucre.
6. Álvarez Quintero Avilio (1997). Construcciones Rústicas de las Instalaciones Deportivas I. S. C. F. Manuel Fajardo la Habana Cuba.
7. Álvarez Méndez, J. M. (1987). Las propuestas contrapuestas sobre el currículo y su desarrollo. Revista de Educación. Madrid (282). Enero - Abril..
8. Área de Educación Física (1992). Ministerio de Educación y Ciencia..— Secretaría de Estado de Educación. España .177 p.
9. Balieva S. A. y Z. Resketova (1988). Problemas de la unidad de los conocimientos fundamentales y profesionales y la estructura de una asignatura en el CES. En análisis sistémico aplicado a la Educación Superior (selección de lectura). Cuba Universidad Central.
10. Barrio de Fransisco Luis (1995). El ahorro energético en el mantenimiento de las instalaciones deportivas. Notas técnicas. Forodeporte Madrid. España.
11. Base de Datos.(2003). INDER. Cuba).
12. Batalla A. (1994). Habilidades, destrezas y tareas motrices, concepto, analisis y clasificación. Actividades para su desarrollo. Tema No 9 de pociones a maestros de educacación física INDE. Publicaciones Barcelona.

13. Bequette France (1997). Jardines del lejano Oriente. El Correo de la UNESCO Pag. 44-45.
14. Bequette France (1997). El suelo ese gran olvidado. El Correo de la UNESCO Pag. 38-48.
15. Bequette France (1997). Las Grandes Presas. El Correo de la UNESCO Pag. 45-46.
16. Bell Rodríguez, R. Mueribay Martínez I. (2001). Pedagogía y Diversidad. Casa Editora Abril. Ciudad Habana, Cuba.
17. Benitez Llanes Jesús I. (1999). Consideraciones generales y medidas preliminares de los espacios físico deportivos en las diferentes manifestaciones de la actividad deportiva. Pinar del Río. Cuba.
18. Benitez Llanes Jesús I. (2000). Las Instalaciones Combinadas en las diferentes manifestaciones de la actividad deportiva. Pinar del Río. Cuba.
19. Benitez Llanes Jesús I. (2001). Construcción de las Instalaciones f{isico recreativas Pinar del Río. Cuba.
20. Bermúdez Marris Raquel, Pérez Martín Lorenzo M. (2004). Aprendizaje formativo y crecimiento personal. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Cuba.
21. Blanco Ramos Juan Ramón. (1984). Algunas consideraciones sobre la utilización de las I.D. en el Municipio Ciego de Avila. Trabajo de Diploma. Ciego de Avila Cuba
22. Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2004. © 1993-2003 Microsoft Corporation.
23. Bilbrough, A; Percy, J. (1975). Didáctica y desarrollo de la Educación Física. Buenos Aires. Pág. 120-121.
24. Blanco Ramos Ramón (1984). Algunas consideraciones sobre la utilización de las Instalaciones Deportivas en el Municipio Ciego de Avila. Trabajo de Diploma. Ciego de Ávila. Cuba.
25. Blanchi Ciro (1998). Un pedacito de naturaleza. Cuba Internacional. No. 135 Pág. 20-21.

26. Buján Sánchez Pablo (2000) Marketing deportivo. La clave del éxito en la gestión de los centros de actividad física, deportiva y recreativa. Comunidad de Madrid. Consejería de Educación y Dirección General de Deporte. Pág. 120.
27. Campo Roberto F. (1999). El sitio ideal. Revista cubana internacional. No 321 Pág. 60-62.
28. Carvajal Adolfo. (1971). Campos Deportivos Reglamentarios. Adolfo Carbajal. Instituto Colombiano de la Juventud y el Deporte Colombia.
29. Campo Roberto F. (1999). El sitio ideal. Revista Cuba Internacional. No. 321 Pag. 60 -62.
30. Capllonch M. (1994). Unidad didadtica para secundaria. Habilidades y destrezas físicas. INDE. Publicaciones. Barcelona.
31. Carrera Pedroso Maria José (1997) Programa deportivo municipal. Criterio para su selección. Gestión de deporte municipal. Escuela canaria de deporte. Pág. 123-144.
32. Crane R ; Dixón M. (1992). Espacios deportivos cubiertos. Ediciónes G. Gilí. Mexico.
33. CICYT, (2000): Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2000-2003. Resumen, Madrid, Secretaría de Estado de la Comunicación, Presidencia de Gobierno.
34. Colectivo de autores. Instalaciones deportivas. Revista de la construcción, mantenimiento, equipo, material, accesorios para las instalaciones deportivas. EISEVIER. (1989) No. 31. (1990) No 33, 35, 36, 37, 39 (1991) No 42, 44, 45, 46 y 47.
35. Colectivo de autores. (1990). Perpectivas de de la actividad física y el deporte No 5. Universidad de León. Campus de Vegozona 24071. León.
36. Colectivo de autores. (1995). Normativas y fase de diseño para la infraestructura basica deportiva. Comisión nacional del deporte. Mexico.
37. Colectivo de autores. (1995). Manual de mantenimiento de instalaciones deportivas. Comisión nacional de deporte. Mexico.

38. Colectivo de autores (1999). Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa. Universidad pedagógica. Félix Várela. Cuba.
39. Colectivo de autores (1999). Crear la nueva universidad. Instituto Superior de Cultura Física .Manuel Fajardo. Ciudad Habana. Cuba
40. Colectivo de autores (2004). Reflexiones teórico-práctica desde las exigencias de las ciencias de la educación. Editorial pueblo y educación. Ciudad Habana. Cuba.
41. Cuesta Martínez L. A. (1999). Conferencia sobre las Instalaciones Deportivo Recreativas en función del Turismo. Facultad de Cultura Física. Pinar del Río.
42. Chías Josep. (1995). Por un gobierno y una administración al servicio del público. España S.A.
43. De Cusa J. (1993). Instalaciones Deportivas. Cear. Barcelona.
44. De Knop, P. (1992): Nuevas tendencias en el turismo deportivo, Actas del Congreso Científico Olímpico, Málaga, Instituto Andaluz del Deporte.
45. Díaz Lucra. (1993). Unidad didáctica para secundaria. INDE. Publicaciones Barcelonas.
46. De la Torre Angel Notario (1999). Apuntes para un compendio sobre Metodología de la Investigación Científica. Universidad de Pinar del Río. Cuba. Abril.
47. Eisner, E. W. y E. Guayanés (1987). Cinco orientaciones sobre el currículo, sus raíces e implicaciones para la planeación curricular. Revista DIDAC. México No. 11 Otoño.
48. Esteve, R. (1995): Análisis teórico de las relaciones entre el turismo y el deporte, Jornadas sobre Turismo y Deporte, Málaga, Instituto Andaluz del Deporte.
49. Faleroni C. (1992). Condiciones y características de los pavimentos deportivos interiores. Instalaciones Deportivas. XXI. 52, 32-41.
50. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 47.

51. Fernández Díaz A. (1999). ¿Cómo instrumentar un programa de orientación comunitaria. Curso 70: Pedagogía 99 IPLAC. UNESCO. Ciudad Habana. Cuba.
52. Gabriel Real Ferrer (!998). Presidente de la Comisión Gestora de la Asociación Internacional de Deporte y Medio Ambiente. IURISPORT. Universidad de Alicante.
53. García Andrey Francisco (1984). Cuidado y Mantenimiento de los Implementos Deportivos. Editorial Pueblo y Educación. C. Habana. Cuba.
54. Guiar Jose (1997) La motonaitica llegó para quedarse. Cuba Interncional No 306 Pag. 30 – 31.
55. Guía para la Elaboración de Material Didáctico (1984). medidas de campos deportivos para la Educación Física. Instalación Deportiva. Ministerio de Educación. Lima. Perú.
56. Garnier Ernst Von (1990). Importancia del color en la arquitectura pag.27-29)
57. Gómez Perlado. J. (1987). El espacio del mundo deportivo. ADELEF. Madrid. p. 44.
58. Glazmán R. y M. Ibarrola (1984). Diseño de estudios de planes modelos y realidad curricular. Universidades México, UDUAL 96 Abril-Junio.
59. Hallmann H. W.; Zilling J. (1999). Parques Infantiles. Unisport. Malaga.
60. Heinemann Klus. (1997). Aspectos sociologicos delas organizaciones deportivass en apunts educación física y deporte. Barcelona. No 49 Pág. 10-19.
61. Hernandez Sampier Roberto (2003). Metodología de la Investigación 1 y 2. Editora Félix Várela. La Habana. Cuba.
62. Jeredish Imre. (1984). Estudio de la Instalaciones Deportivas en Hungría. Funciones Tareas y métodos de las Instalaciones. Deportivas. Recreativas. Hungría.
63. Kaltschmitt Willi (1999). LA protección del medio ambiente en las instalaciones y actividades deportivas. II Curso Internacional de la Academia Olímpica Cubana. Cuba. 25-30 Octubre.

64. Knopskaia N.K. Pedagogía Socialista, pág 72.
65. Larraz A. (1988). El acondicionamiento de zonas de juego para niños. Apuntes en Educación Física y Deportes. p 13, 10-18.
66. Leal J., Ríos J. (1988) Los espacios colectivos en la ciudad. Ma. de obras públicas y urbanismo. Madrid.
67. López de de Carrión Gómez G. (1999). Gestión de centros deportivos. Apuntes del curso de gestión Forodeportes. Comunidad de Madrid.
68. Lorenzo Gonzalez Jesús. (1993). La construcción de materiales deportivos. Universidad Las Palmas de Gran Canaria. Pág. 587- 593.
69. Manual de administración deportiva (2000). Solidaridad olímpica. Comité Olímpico Internacional.
70. Mari Lois Juan (2003). Educación y solidaridad. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana. Cuba.
71. Martinez de Osaba y Goenaga Juan A. (2004). Cultura Física y Deporte: Genesis, Evolución y Desarrollo (Hasta la Inglaterra del Siglo XIX). Editorial Deporte Ciudad Habana. Cuba. Pag. 317.
72. Martínez Pillot José. (1998).Como hacer campos deportivos populares y de recreación física. Memoria Descriptiva de Instalaciones Deportiva. Editorial Santiago de Cuba. Inder. Cuba.
73. Mediavilla Nieto G. (1999). La comunicación en los centros deportivos. Apuntes del curso de marketing. Forodeporte. Comunidad de Madrid.
74. Merino W. (1991). Hacia el diseño de un plan de carrera modular. Laja UNl.
75. Ministerio de Educación Superior (1987). Documento base para la elaboración de los planes de estudios. C. Habana. Cuba.
76. MINED (1989) Orientaciones para la elaboración de los programas de asignaturas en los centros de educación superior (Plan C). C. Habana. Cuba.
77. Moen Olof (1992). Evaluación de las Instalaciones. Deportivas en la sociedad moderna Suecia Editorial ATP Energía y mantenimiento No 12. Pág.24–28

78. Normas Cubanas (1986). Instalaciones deportivas. Principios de localización. Cuba.
79. Otero J. (2000). La comprensión de textos educativos y su investigación. Universidad de la Habana. Cuba.
80. Palacio Carlos A. (1983). Para mayor masividad. Instalaciones Deportivas. Editorial Semanario Deportivo LPV. La Habana. Cuba.
81. Pedroso Carrera José (1997). Programa deportivo municipal. Criterio para su selección. Gestión de deporte municipal. Escuela Canaria de Deporte. Pág. 123-144.
82. Peiró J. M. et al. (1990). Estudio psicosocial de la demanda y uso de instalaciones deportivas en la Comunidad Valenciana. Tercer informe. Analisis diferenciado. Informe realizado para la cansilleria de cultura, educación y ciencia de la generalitat Valencia.
83. Perera Cumerna F. (2000). Enfoque interdisciplinar profesional de la enseñanza aprendizaje de la Física para la especialidad de Biología de la lieratura en educación .Tesis en opción al titulo de doctor en Ciencias Pedagogicas ISPEJV.
84. Plan de Estudios C perfeccionado (2001). Carrera Cultura Física. República de Cuba. Ministerio Educación Superior.
85. Plan de Estudios C (1990). Cultura Física. República de Cuba. MES.
86. Puig Ibarata N. (1990). El futuro del deporte, el deporte en el año 2000. En colecciones cuadernos técnicos de deporte No. 4 Pamplona. Departamento de Educación, Cultura y Deporte de Naviera.
87. Ramos J. , Sanz M. J. , Gónsalez P. , Codones C. , Roig M. C. Peiró J. M.(1990). Relaciones entre la infraestructura deportiva disponible y las conductas y actitudes deportivas disponibles. Acta de II Congreso nacional del colegio. Oficina de psicología Pág. 15-20.
88. Ramos J. (1991). Gestión de instalaciones deportivas y actitudes y conductas de los usuarios. Linciatura Universidad de Valencia.

89. Rigual Montesino Armando J. (1985). La metrología y astronomía como aspecto a tener en cuenta para la construcción de las Instalciones. Deportivas. Centro de Entrenamiento Cerro Pelado Inder. Cuba.
90. Robinsón Mike (1999). Por un turismo concertado. El correo de la UNESCO. Julio-Agosto. Pág. 32.
91. Roig. R. (1995). La seguridad en educación fi´sica una propuesta para educación primaria. Revista española de educación física y deporte Vol.2 No. 2Pág. 24-30.
92. Rodríguez Fariña Ricardo. (1991). Organización y técnica del turismo. Selección de lecturas. Universidad de la Habana. Cuba.
93. Roskam Frieder (1990). Instalaciones Deportivas y recreativas en los estudios de Arquitectura e Ingeniería. Andalucía. Editorial Unisport. Universidad Internacional Deportiva No. 15 Pág. 23-25
94. Ruíz Aguilera, Ariel (2000). La investigación educativa. Cuba.
95. Ruiz C, JM, (1999) La maestría. Su didáctica y diseño curricular. Tesis de doctorado en Ciencias pedagógicas. Universidad de Pinar del Río.
96. Ruiz Pérez L. M. (1994). Desarrollo motor y actividades físicas Gynmos. Madrid.
97. Sutz Judith (1998). Ciencia, tecnología y Sociedad: argumentos y elementos para una innovación curricular. Pág. 148-169. En revista Iberoamericana de Educación No. 18.—Madrid. Septiembre-Diciembre. (561)
98. Talifina N. F. (1987). Métodos para la creación de programas de enseñanza. La Habana. CEPES-UC.
99. Temas transversales y desarrollo curricular (1992). Ministerio de Educación y Ciencia.
100. Torres Bejerano F. (1979). Planes de estudio tipo vertical-modular y su aplicación. En técnicas instruccionales aplicadas a la educación superior. México Trille.
101. Urquijo I, citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las Instalaciones Deportivas escolares. Criterios de

interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 41.

102. Vecino Alegret Fernando (2001). Normas para la redacción y presentación de las tesis de Doctor en Ciencias en determinada especialidad. Cuba.
103. Villar Luis Daniel (1986). Instrucciones para la construcción de Tabloncillos Deportivos. INDER Cuba.

ANEXO No. 1

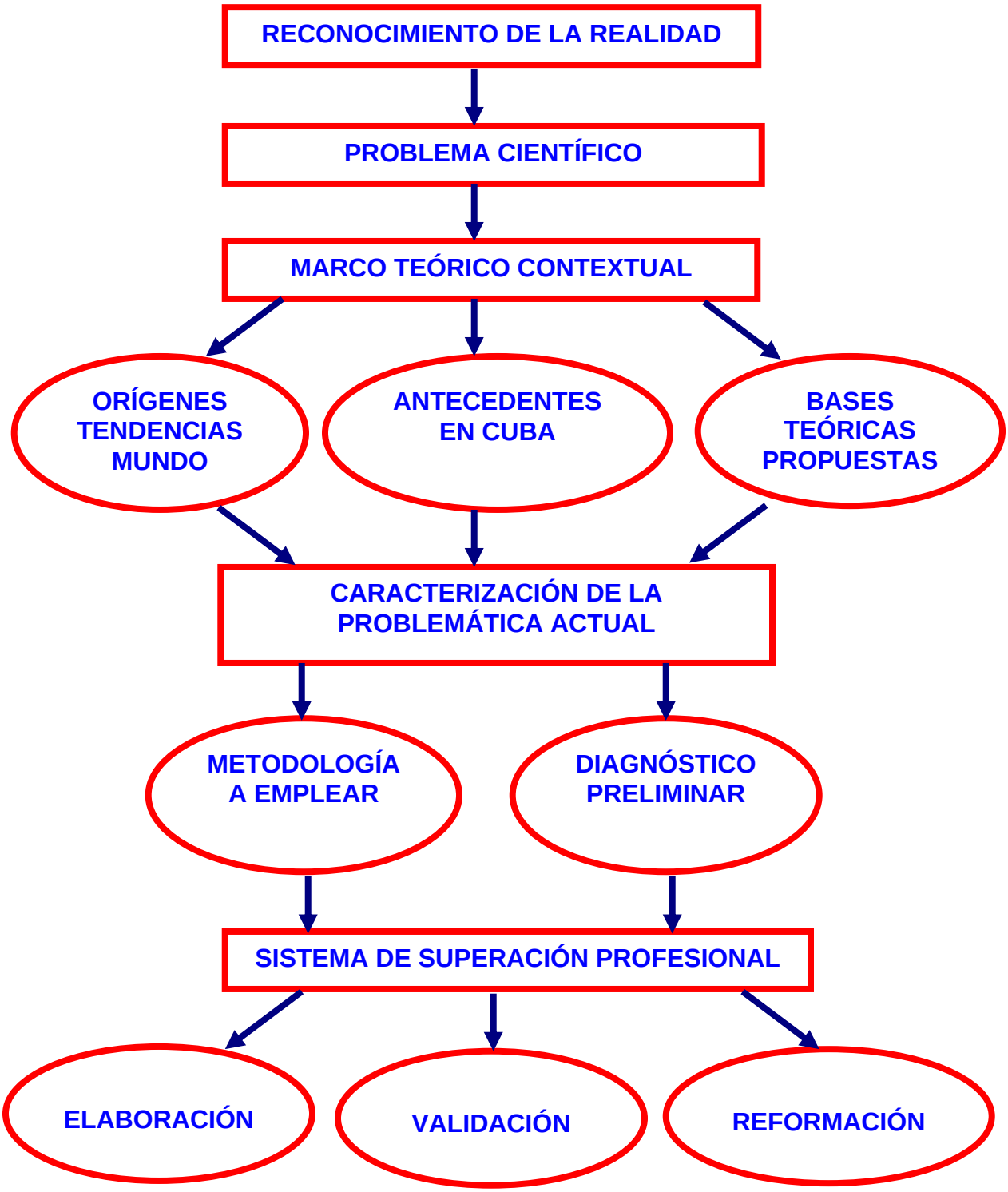
Comportamiento de los resultados del estudio exploratorio realizado a profesionales de la Cultura Física para evaluar el nivel de conocimiento y aplicación de los mismos en los espacios para la actividad físico-deportiva.

RESULTADOS ENCUESTA A PROFESIONALES

No.	INDICADORES	BIEN		REGULAR		MAL	
		R	%	R	%	R	%
1	Fundamentos para la proyección	2	14	6	43	6	43
2	Medidas preliminares Instalación	3	22	5	35	6	42
3	Utilización cápsulas empotradas	2	15	3	21	9	64
4	Tareas mantenimiento	5	35	7	50	2	15
5	Metodología para evaluar Instalaciones	3	21	5	36	6	43

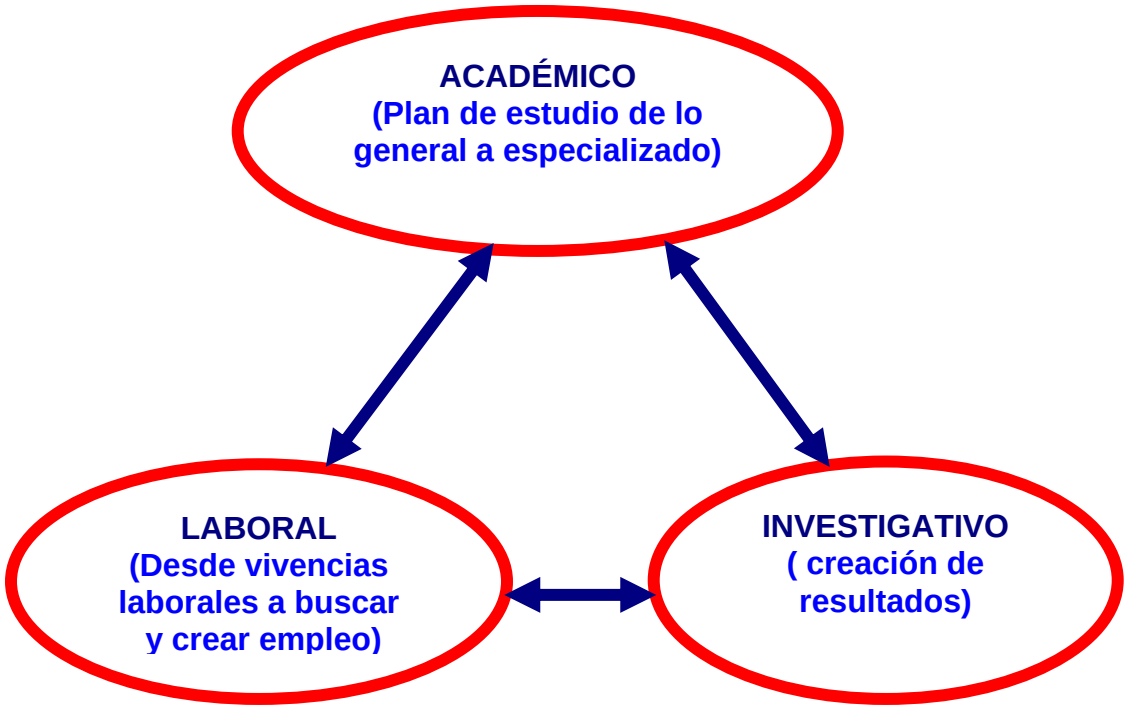
ANEXO No. 2

REGULACIÓN DEL PROCESO INVESTIGATIVO
(Tomás Castillo, 2003)



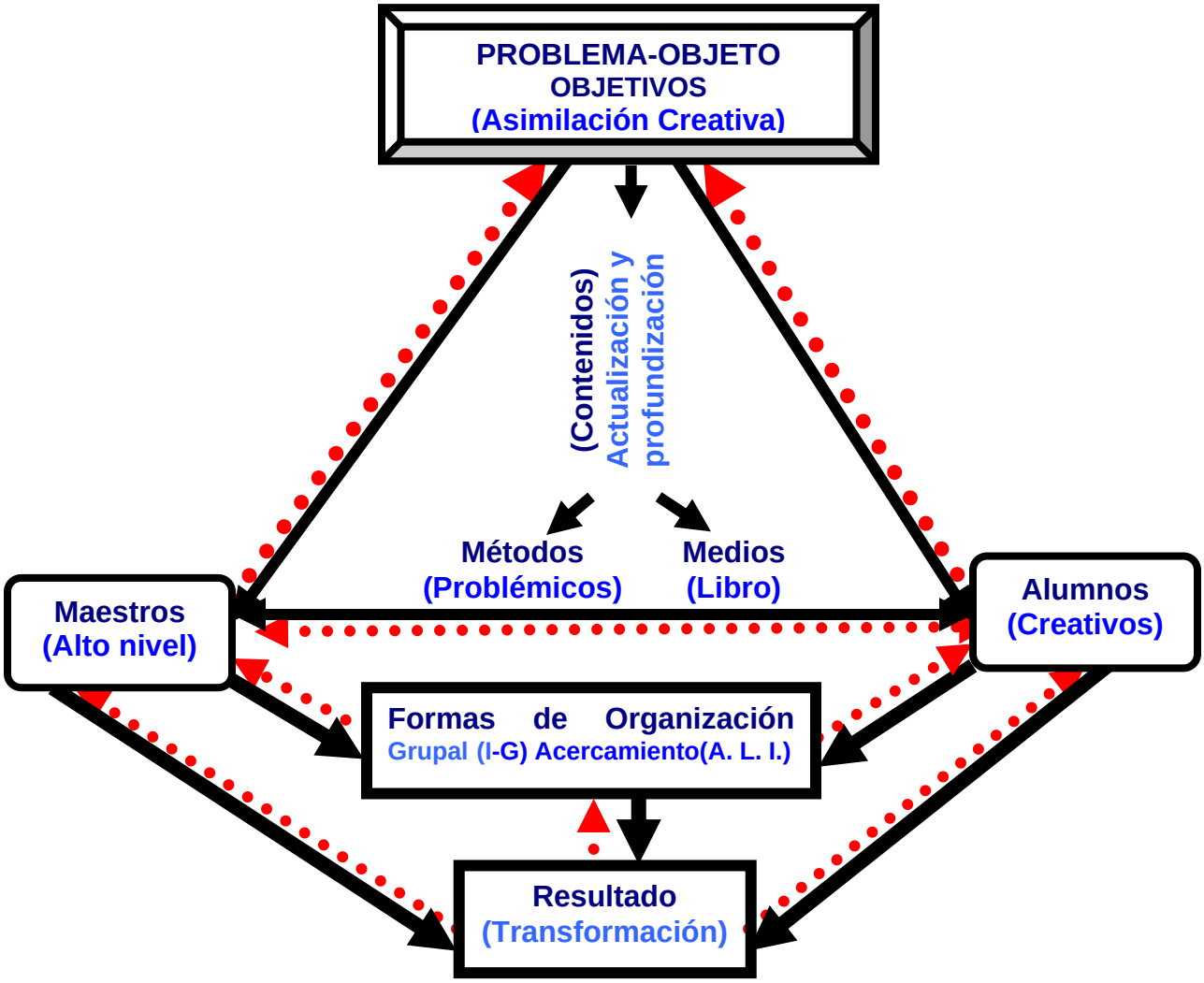
Anexo No 3

COMPORTAMIENTO DE LOS COMPONENTES ORGANIZACIONALES EN EL PROCESO D ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN EL POSTGRADO



Anexo No 4

LOS COMPONENTES DIDÁCTICOS Y SU RELACIÓN DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE



ANEXO No. 5

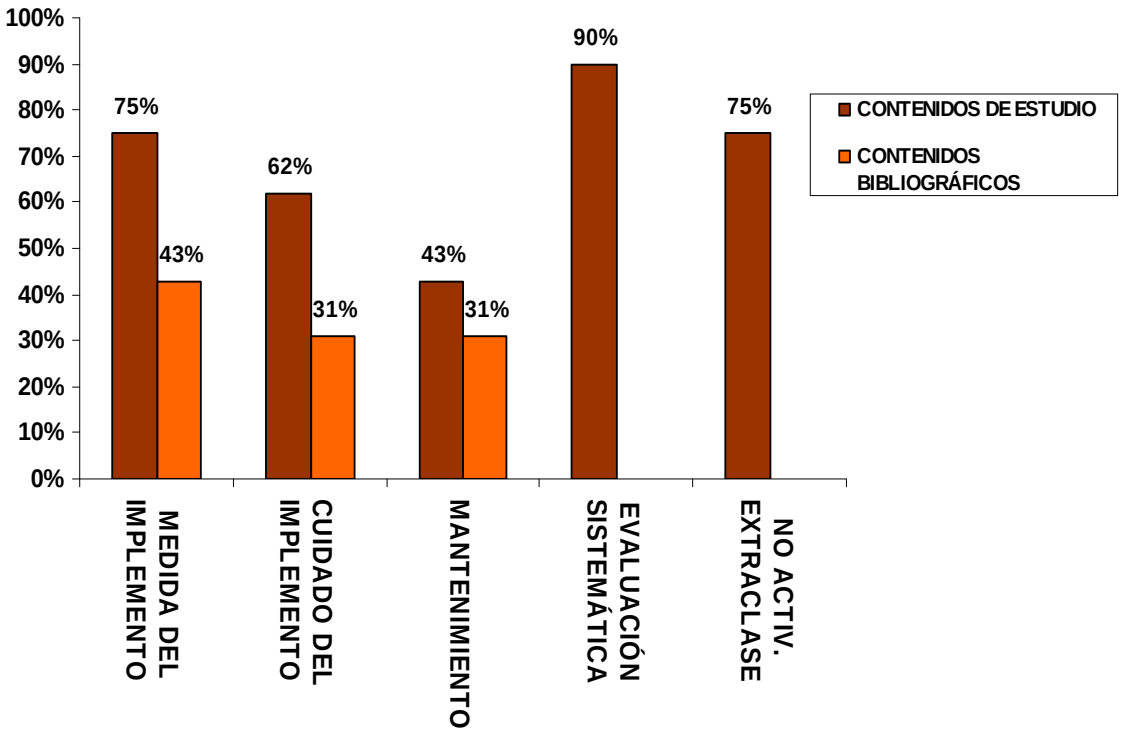
<u>OBJETIVO:</u> Constatar a través de la revisión de los planes de clases de las asignaturas del ejercicio de la profesión e Historia de Cultura Física el tratamiento brindado a los contenidos relacionados con los E.A.F.D.

Categorías	Contenidos a revisar en los planes de clases de los profesores		Los contenidos para el estudios						La bibliografía					
			Se contemplan				Se evalúan		Se orienta				Se Revisa	
			B	R	M	NI	SI	NO	B	R	M	NO	SI	NO
Proyección	1	Los contenidos referidos a superficies requeridas del espacio												
	2	Los contenidos referidos a punto de vista geográfico												
	3	Los contenidos referidos a consideraciones arquitectónicas												
	4	Los contenidos referidos a la historia de los espacios												
Constr.-cción	5	Los contenidos referidos a medidas del espacio												
	6	Los contenidos referidos a medidas del aditamento												
	7	Los contenidos referidos a medidas del implemento												
	8	Marcaje y señalización												
Transforma ción	9	Los contenidos referidos a instalaciones mayores												
	10	Los contenidos referidos a instalaciones menores												
	11	Los contenidos referidos a instalaciones combinadas												
	12	Los contenidos referidos a la utilización de las cápsulas empotradas												
Mantenimi-ento	13	Los contenidos referidos a las tareas de mantenimiento												
	14	Los contenidos referidos al cuidado de los espacio												
	15	Los contenidos referidos a los cuidados de los aditamentos												
	16	Los contenidos referidos al cuidado de los implementos.												

<u>LEYENDA</u>: B- Bien R- Regular M- Mal NI- No se imparte NO- No se orienta

ANEXO No. 6

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO REALIZADO A LOS PLANES DE CLASE DE LAS ASIGNATURAS DEL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN E HISTORIA DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON EL TRATAMIENTO BRINDADO A LOS CONTENIDOS LOS E.A.F.D. (N= 16)



ANEXO No7

GUÍA DE OBSERVACIÓN.

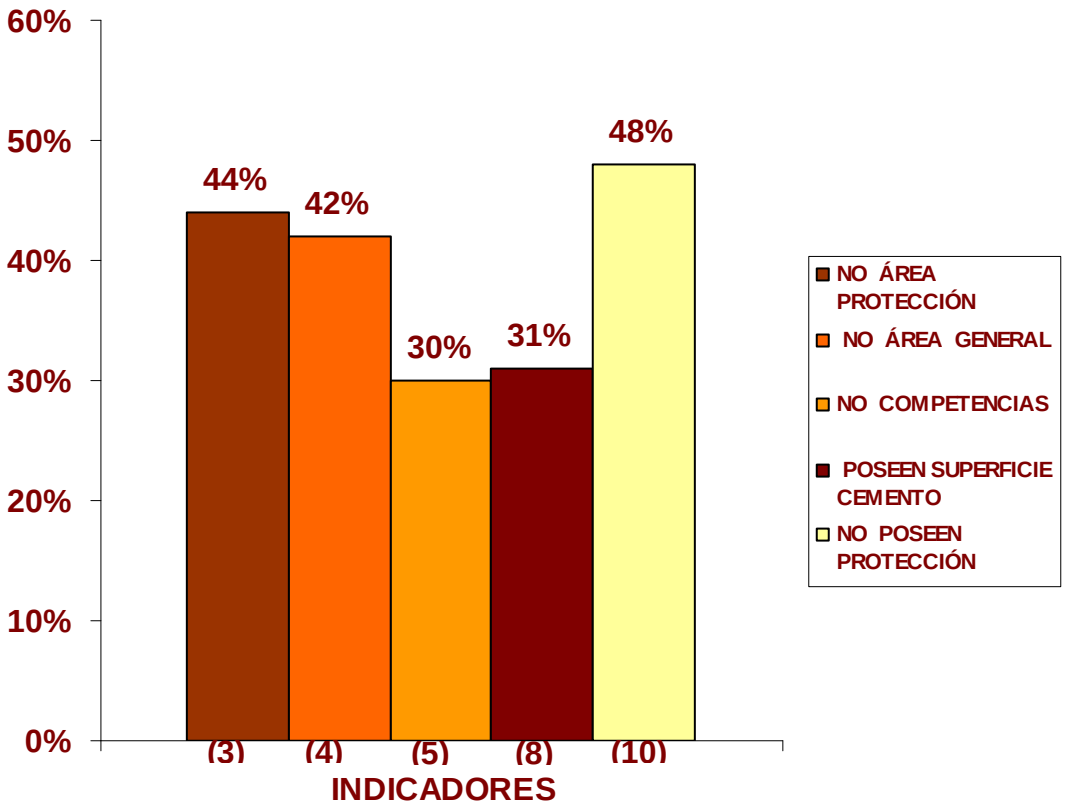
Objetivo: **Comprobar el estado de conservación y funcionamiento de los espacios para las actividades físico-deportivas en sus diversas manifestaciones**. **N= 25**

No.	INDICADORES	Educación Física			Deportes			Cultura Física Terapéutica			Recreación		
		B	R	M	B	R	M	B	R	M	B	R	M
1	La posición geográfica es:												
2	La definición del áreas de juego es:												
3	La definición del área de protección es:												
4	La definición del área general es:												
5	La conformación del espacio favorece la competencia												
6	La conformación del espacio favorece el entrenamiento												
7	La conformación del espacio favorece la recreación												
8	Posee superficie de cemento.												
9	La conformación del espacio combinado es:												
10	La seguridad y protección del espacios es:												
11	El mantenimiento general del espacio es:												
12	El mantenimiento general de los aditamento son:												
13	El mantenimiento general de los implementos son:												

Leyenda: B- Bien R- Regular M- Mal

ANEXO No. 8

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN REALIZAD PARA COMPROBAR EL ESTADO DE FUNCIONAMIENTO Y CONSERVACIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVAS. (N= 16)



ANEXO No.9

ENCUESTA A PROFESIONALES QUE DIARIAMENTE LABORAN EN LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

Objetivos: Obtener información acerca de:

- El estado de conformación y utilización de los espacios para la actividad físico-deportiva en sus diferentes manifestaciones.
- El nivel de conocimiento que poseen los profesionales que diariamente laboran en de los espacios para la actividad físico-deportiva en sus diferentes manifestaciones

Estimado profesional deportivo, estamos realizando un estudio sobre los espacios para la actividad físico-deportiva. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como profesional, tiene en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

1. ¿Considera importante para la labor diaria que realiza el estudio de contenidos relacionados con las instalaciones deportivas?

   Mucho____ En parte____ En nada_____
2. ¿Ha recibido algún tipo de superación con relación al estudio de las instalaciones deportivas?

   Sistemáticamente____ En ocasiones____ No he recibido____
3. ¿Cuáles temas ha estudiado con relación a las instalaciones deportivas.

   __ de proyección __de transformación ___Otras

   __ de construcción __ de cuidados y mantenimiento ___Ninguna
4. ¿Se relacionan los conocimientos recibidos con la solución de los problemas actuales que presentan las instalaciones deportivas?

   Mucho___ En parte___ En nada___
5. La primera instalación deportiva edificada en Grecia antigua resultó ser el

   Estadio. Si___ No___

6. Las instalaciones deportivas al aire libre se ubican en la posición Norte-Sur.

Si___ No___

7. Seleccione usted el tipo de material que utilizaría, si tuviese que construir de manera rústica una superficie de terreno para el deporte voleibol.

Cemento___ Arena___ Arcilla___

8. Las medidas que conforman la superficie del área de juego en el deporte Balonmano son 44 mts de largo y 22 mts de ancho Si___ No__

9. Un aspecto esencial para la convección de terrenos deportivos simples en combinados lo constituyen:

Las cápsulas empotradas rústicas___ La superficie requerida___

10. Constituye una tarea de mantenimiento a realizar en una instalación deportiva. La pintura___ La nivelación del terreno___

11. El orden de realización de las tareas de mantenimiento en una instalación deportiva incluye a la limpieza, preparación y el corte. Si___ No__

12. La institución educacional o deportiva donde usted labora posee instalación deportiva. Si__ No___

13. La conformación de la instalación deportiva donde usted labora permite la realización de:

Competencia___ Entrenamiento___ Recreación___

14. Las dimensiones generales de la instalación deportiva donde usted labora favorece la realización de las actividades de los practicantes que visitan la misma.

Favorece _____ Favorece en parte _____ No favorece_____

15. Los reglamentos o disposiciones disciplinarias internas elaboradas por la institución en algún momento limitan el acceso de practicantes a la instalación deportiva.

No limitan___ Limitan en parte___ Si limitan___

16. Para el cuidado y mantenimiento de su instalación deportiva se rige usted por algún reglamento metodológico o metodología creada al efecto.

Si___ No___

ANEXO No. 10

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA PARA OBTENER INFORMACIÓN ACERCA DEL ESTADO DE CONFORMACIÓN Y UTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

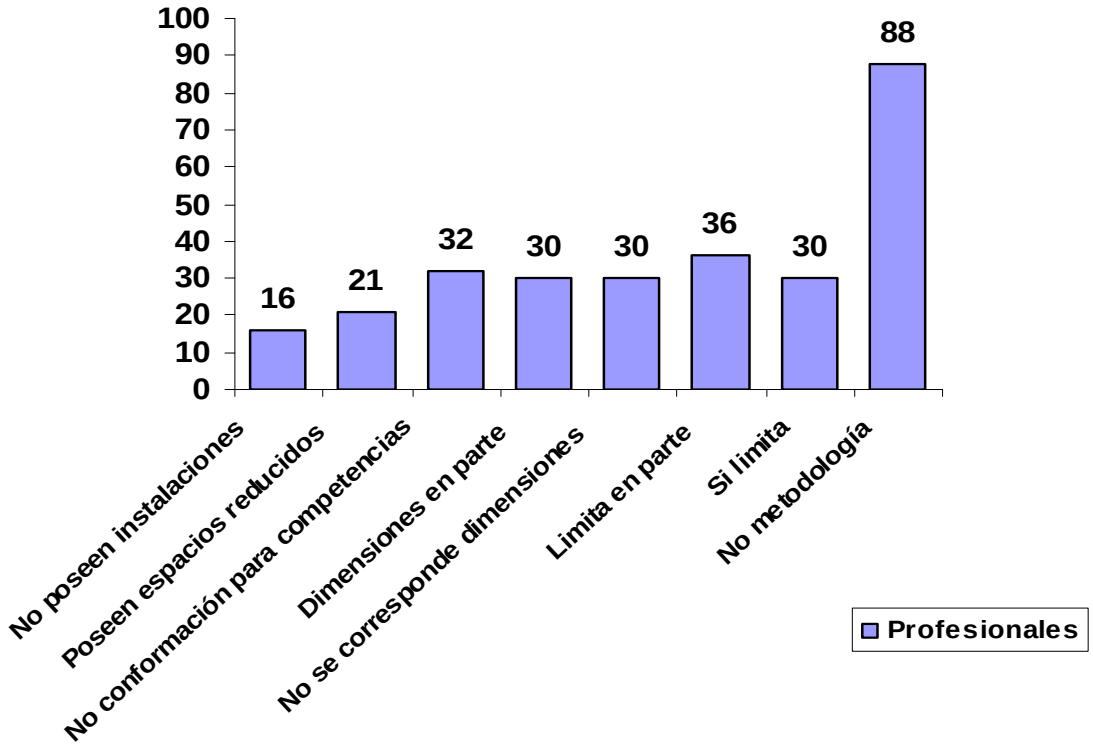
(N= 50)

		ESTADO DE CONFORMACIÓN Y UTILIZACIÓN													
		CONFORMACIÓN				FAVORECE LOS REGLAMENTOS				REGLAM. INTERNO				METODOL CUIDAD Y MANTEN.	
		No posee Instalac.		No para Compet.		Correspon den en parte		Favorecen		Limita en parte		Si limita		No existe	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	10	-	-	4	40	3	30	2	20	5	50	3	30	10	100
P del Río	20	5	25	5	25	5	25	6	30	5	25	7	35	18	90
Habana	12	1	8	5	25	4	33	4	33	6	50	3	25	10	83
Stgo. Cuba	8	2	25	2	25	2	25	3	37	2	25	2	25	6	75
TOTAL	50	8	16	16	32	14	28	15	30	18	36	15	30	44	88
PREGUNTAS		11				12				13				14	

ANEXO No 11

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA PARA EVALUAR LA CONFORMACIÓN Y UTILIZACIÓN DE LOS ESPACIOS FÍSICO DEPORTIVOS EN LOS TERITORIOS

PROFESIONALES N=50 (41%)



ANEXO No. 12

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

Objetivos: Obtener información acerca de:

- El nivel de conocimiento que poseen los estudiantes en relación con de los espacios para la actividad físico-deportiva en la Cultura Física.
- La utilización de la bibliografía utilizada para el estudio de de los espacios para la actividad físico-deportiva en la Cultura Física.

Estimado profesional del último año de la carrera, estamos realizando un estudio sobre los espacios para la actividad físico-deportiva. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como estudiante, tiene en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Tipo de curso matriculado:

Curso Regular Diurno___ Curso Regular Atleta___ Curso para Trabajadores___

1. ¿Considera importante para su futura labor profesional el estudio de conocimientos relacionados con las instalaciones deportivas?

   Mucho____ En parte____ En nada_____

2. La primera instalación deportiva edificada en Grecia antigua resultó ser el Gimnasio. Si___ No___
3. Un momento deslumbrante de la arquitectura deportiva ocurrió en la celebración de los juegos olímpicos en Tokio, Japón en 1964.

   Sí____ No____

4. Constituye un fundamento para la proyección de campos deportivos la:

   Superficie de terreno__ Las medidas preliminares___

5. El tipo de superficie que seleccionaría para construir un terreno para el deporte voleibol seria de:

Césped___ Cemento___ Arcilla___

6. ¿Cuáles medidas reglamentarias conforman la superficie del área de juego en el deporte Baloncesto? Largo_____ Ancho_____
7. El crecimiento de la población y la reducción de la superficie de terreno constituyen aspectos fundamentales que han originado las tendencias actuales de construcción de campos deportivos:

   Mayores___ Menores____ Combinados___
8. Un aspecto que posibilita la convección de terrenos deportivos simples en combinados lo constituye:

   Las cápsulas empotradas rústicas___ La posición geográfica___
9. Constituye una tarea de mantenimiento a realizar en una instalación deportiva determinada.

   El corte___ La iluminación____
10. Cuál de las tareas propuestas se deberán cumplimentar en una instalación deportiva.

    Las medidas y trazos___ La reparación general__
11. ¿La serie nacional de béisbol se puede jugar con una pelota?

    Rústica___ Oficial____
12. La bibliografía orientada por los profesores en sus programas relacionada con el estudio de las instalaciones deportivas está conformada por :

    Conferencia especializada___ Libros___ Ninguna___ Otra. __
13. ¿Los profesores orientan actividades extraclase donde se utiliza bibliografía relacionada con las instalaciones deportiva?.

    Siempre____ A veces____ Nunca____
14. Consideras que la bibliografía consulta contribuye a la solución de los problemas actuales de las instalaciones deportivas.

    Mucho___ En parte___ En nada___
15. La bibliografías de instalación deportiva consultada se ubica en las décadas de los años: 60 y 70___ 80 y 90___ 95 y 2000___ más de 2000__ Otra__ No la consulto___

ANEXO No. 13

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON EL NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

(N=224)

		NIVEL DE CONOCIMIENTOS																					
		IMPOR TANCIA		HISTORIA				PROYEC CIÓN		CONSTRUCCIÓN				TRANSFORMACIÓN				MANTENIMIENTO				IMPLE MENTO S	
		Mucho		Si Gimn		No Arquit		No Superf.		Cement		No Balonc		No Comb.		Cápsula Rústica		No Corte		No. Orden Tareas		Oficial	
PROV.	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
ISCF	54	54	100	51	93	49	90	49	90	49	90	51	93	50	92	49	90	34	63	33	97	4	7
PR	138	138	100	123	89	125	90	121	87	125	90	122	88	120	86	121	87	80	58	77	56	1	0.7
H	07	07	100	5	71	4	77	5	71	4	57	4	57	4	57	5	71	5	71	6	86	-	-
S. C.	25	25	100	22	88	21	84	21	84	22	90	21	88	19	76	18	72	18	72	21	84	2	8
TOTAL	224	224	100	201	89	119	89	196	87	200		199	89	193	86	193	86	137	61	137	61	7	3
PREGUNTAS		1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11	

ANEXO No. 13

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON EL NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA (ANEXO No. 14)

(N= 50)

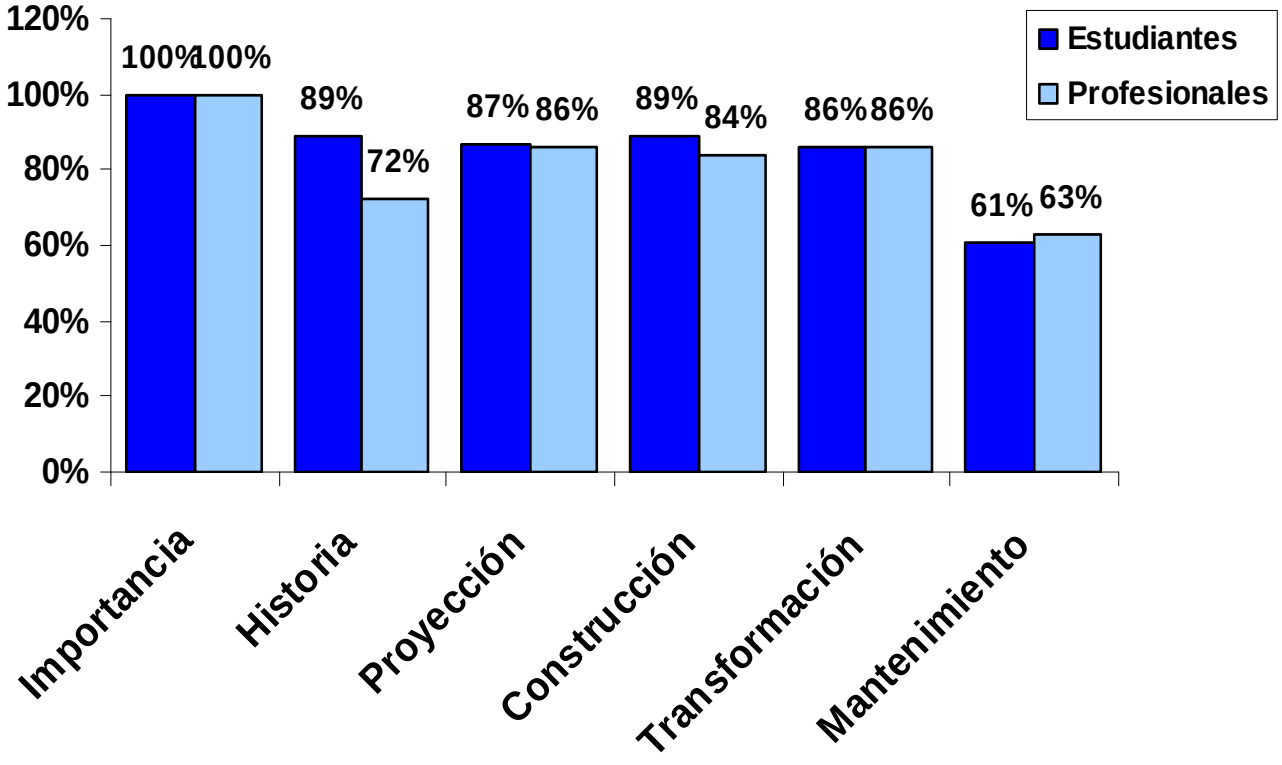
		NIVEL DE CONOCIMIENTOS													
		HISTORIA		PROYECCIÓN		CONSTRUCCIÓN		TRANSFORMACIÓN		MANTENIMIENTO					
		Si el estadio		No Ubicada Norte-Sur		Cemento		No Balonm		No cápsulas empotradas		No la pintura		No orden realizac.	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	10	5	50	8	80	9	90	8	80	6	10	6	60	4	40
P. del Río	20	20	100	19	95	18	90	15	75	19	95	17	85	19	95
Habana	12	4	33	10	83	11	92	12	100	10	83	5	42	3	25
Santiago Cuba	8	7	88	6	75	4	50	7	88	8	100	3	37	6	75
TOTAL	50	36	72	43	86	42	84	42	84	43	86	31	63	32	64
PREGUNTAS		5		6		7		8		9		10		11	

		NIVEL DE CONOCIMIENTOS													
		IMPORTANCIA		SUPERACIÓN				CONTENIDOS RECIBIDOS				RESUELVE PROBLEMAS			
		Mucho		En Ocasión.		No he recibido		Cuidado Manten.		Ninguna		En Parte		En Nada	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	10	10	100	3	30	7	30	5	50	5	50	5	50	5	50
P del Río	20	20	100	8	40	12	60	20	100	-	-	20	100	-	-
Habana	12	12	100	5	41	7	58	4	33	8	66	4	33	8	66
Stgo. Cuba	8	8	100	3	37	5	62	8	100	-	-	8	100	-	-
TOTAL	50	50	100	19	38	31	62	37	74	13	26	37	74	13	26
PREGUNTAS		1		2				3				4			

ANEXO No.15

RESULTADOS DE LA ENCUESTA PARA EVALUAR EL NIVEL DE CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS POR LOS ESTUDIANTES Y PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA ESTUDIANTES.

N=224(46%) PROFESIONALES N=50 (41%)



ANEXO No.16

ENCUESTA A PROFESORES DE LA FACULTAD DE CULTURA FISICA EN RELACION CON LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

Objetivos: Obtener información acerca de:

- El comportamiento de los contenidos en relación con los espacios para la actividad físico-deportiva.
- La utilización de la bibliografía de los espacios para la actividad físico-deportiva que utilizan los profesores que laboran en la Cultura Física.

Estimado profesor, estamos realizando un estudio sobre los espacios para la actividad físico-deportiva. Teniendo en cuenta la incidencia que usted, como profesional, tiene en la problemática abordada, necesitamos de su valiosa colaboración. Confiamos en su seriedad y alto sentido profesional. Le damos las gracias por la ayuda prestada.

Asignatura que imparte_____

1. ¿Considera importante para la futura labor profesional de los estudiantes el estudio de contenidos relacionados con las instalaciones deportivas?

   Mucho____ En parte____ En nada_____

2. ¿En la asignatura que impartes, contemplas contenidos relacionados con el estudio de las instalaciones deportivas?

   Muchos____ Algunos____ No se contemplan____

3. ¿Cuáles temáticas son abordadas en relación con el estudio de las instalaciones deportivas.

   __ De proyección __De transformación ___Otras

   __ De construcción __ De cuidados y mantenimiento ___Ninguna

4. Orienta usted en su asignatura actividades extraclase relacionada con el estudio de las instalaciones deportivas. Si___ No___

5. Se evalúan a los alumnos los contenidos de instalaciones deportivas impartidos en tu asignatura.

   Siempre__ Algunas veces___ No se evalúan__

6. ¿Se vinculan los contenidos de instalaciones deportivas al desarrollo de la labor investigativa?

   Mucho___ En parte___ En nada___

7. ¿Se vinculan los contenidos de instalaciones deportivas a la solución de los problemas de la práctica laboral?

   Mucho___ En parte___ En nada___

8. Contempla la asignatura que impartes, alguna bibliografía relacionada con el estudio de las instalaciones deportivas.

   Si__ No___

9. La bibliografías consultada por usted para el estudio de las instalaciones deportivas resulta ser:

   Muy actualizada__ Medianamente actualizada__ No actualizada___

   No la utilizo__

10. Orienta usted a los estudiantes bibliografía para profundizar en los contenidos de instalaciones deportivas.

    Siempre___ Casi siempre____ No oriento____

11. Considera que la bibliografía consulta contribuye a la solución de los problemas actuales de las instalaciones deportivas.

    Mucho___ En parte___ En nada___

ANEXO No. 17

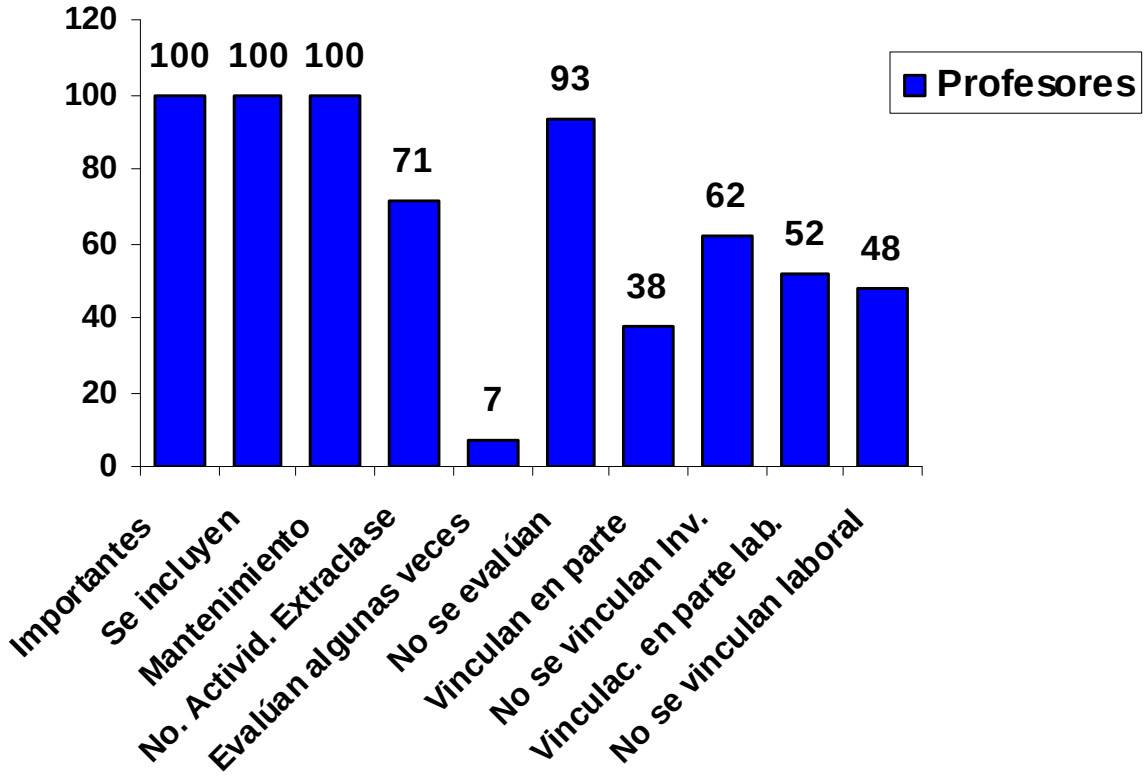
RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESORES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO DE LOS CONTENIDOS SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

(N=42)

		COMPORTAMIENTO CONTENIDOS EN LOS PROGRAMAS																			
		Importancia		Contempl Contenido		Tipos Conten.		Activid. Extracl.		Evalúan Contenidos				Vinculan Labor Investigativa				Vinculan Práctica Laboral			
		Mucho		Algunos		Cuidado Manten.		No Con-templa		Algunas Veces		No se evalúan		En Parte		En Nada		En Parte		En Nada	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	7	7	100	7	100	7	100	5	71	-	-	7	100	1	14	6	85	3	42	4	57
P del Río	16	16	100	16	100	16	100	10	62	2	12	14	87	3	18	13	81	6	37	10	62
Habana	8	8	100	8	100	8	100	6	75	1	12	7	87	5	62	3	37	5	62	3	37
Stgo. Cuba	11	11	100	11	100	11	100	9	81	-	-	11	100	7	63	4	36	8	72	3	37
TOTAL	42	42	100	42	100	42	100	30	71	3	7	39	92	16	38	26	62	22	52	20	48
PREGUNTAS		1		2		3		4		5				6				7			

ANEXO 18

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESORES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON EL COMPORTAMIENTO DE LOS CONTENIDOS SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA EN LOS PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS DEL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN E HISTORIA DE LA CULTURA FÍSICA. (N= 42)



ANEXO No. 19

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LA UTILIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFIA SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA
(N= 224)

		CONFORMACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA															
		ASIGNA BIBLIOG		ACTIVIDADES EXTRACLASES				SOLUCIÓN A PROBLEMAS				NIVEL ACTUALIZACIÓN					
		NINGUNA		A VECES		NUNCA		EN PARTE		EN NADA		60-70		80-90		NO CONSULTA	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	54	13	24	9	17	45	83	27	50	27	50	3	5	40	74	11	20
P del Río	138	49	35	40	28	98	71	71	51	67	48	15	10	77	55	46	33
Habana	7	4	57	-	-	7	100	5	75	2	28	-	-	2	28	5	71
Stgo. Cuba	25	13	52	10	40	15	60	17	68	8	32	3	12	7	28	15	60
TOTAL	224	79	35	59	26	165	73	120	54	104	46	21	9	126	56	77	35
PREGUNTAS		12		13				14				15					

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PROFESORES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LA UTILIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFIA SOBRE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA
ANEXO No. 20
(N= 42)

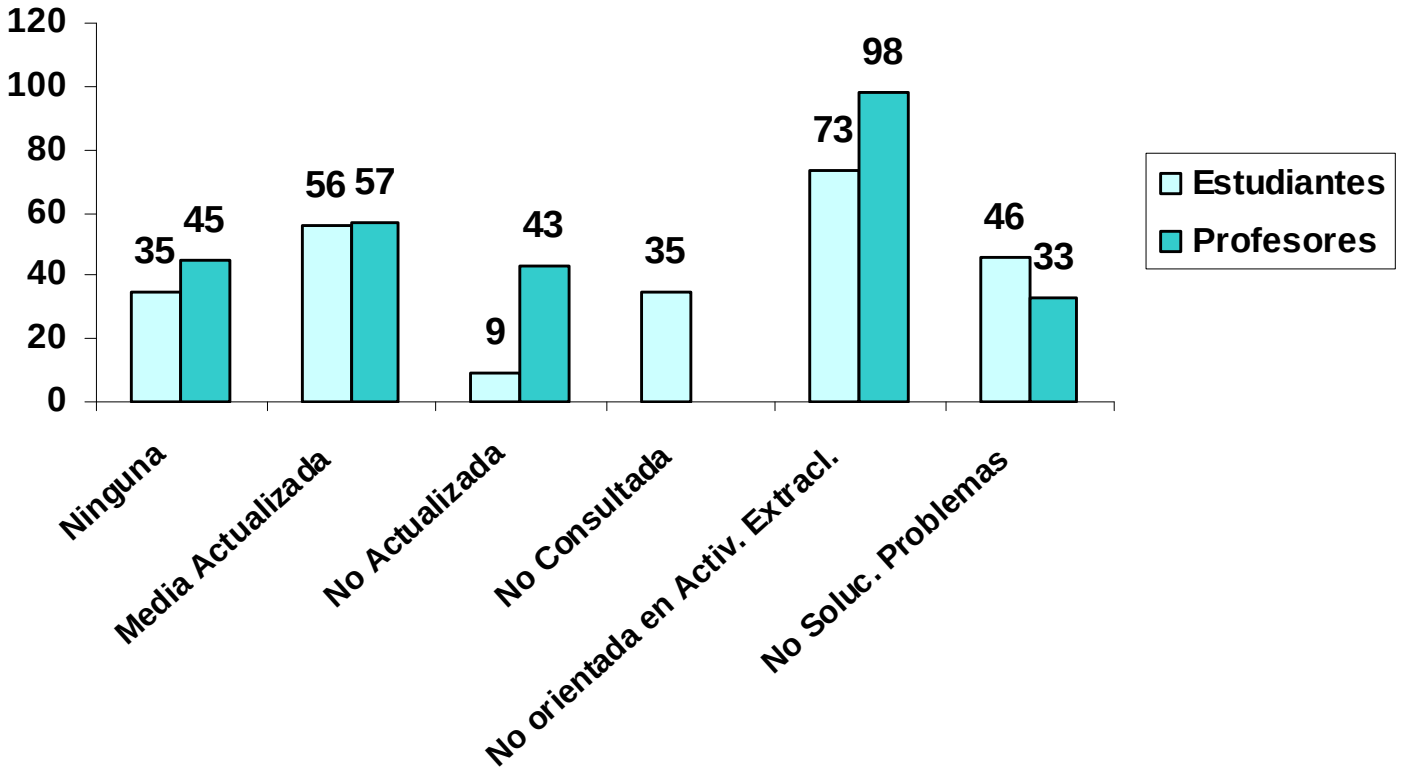
		ORIENTACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA											
		Asignatura Bibliografía		Actualización				Actividad Extraclase		Solución problemas			
		No utiliza Bibliografía		Media Actualiz.		No Actualiz.		No Orientan		En parte		En nada	
PROVINCIA	M	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%	R	%
CES Rector	7	3	43	4	57	3	42	6	85	5	71	2	28
P del Río	16	9	57	9	56	7	43	13	81	10	62	6	37
Habana	8	3	38	4	50	4	50	6	75	5	62	3	37
Stgo. Cuba	11	4	36	7	63	4	36	10	90	8	72	3	27
TOTAL	42	19	45	24	57	18	43	35	83	28	67	14	33
PREGUNTAS		8		9				10		11			

ANEXO 21

RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES Y PROFESORES DE LA CULTURA FÍSICA PARA EVALUAR EL COMPORTAMIENTO DE LA BIBLIOGRAFÍA UTILIZADA EN LOS PROGRAMAS DE LA CULTURA FÍSICA CON RELACIÓN A LAS E.A.F.D.

(N= 224)

ESTUDIANTES N=224(46%) PROFESIONALES N= 42 (65%)



ANEXO No. 22

ENCUESTA REALIZADA A PROFESIONALES DE LA FACULTAD DE CULTURA FÍSICA PARA LA SELECCIÓN DE NECESIDADES DE SUPERACIÓN Y CONTENIDOS BIBLIOGRÁFICOS RELACIONADOS CON LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

Objetivos: Obtener información acerca de las posibles necesidades de superación contenidos bibliográficos con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva, pueden ser tomados para la elaboración de los programas de estudio y un material bibliográfico, como elementos integradores del sistema de superación profesional a conformar.

Estimado profesional, estamos realizando un estudio para conformar un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva y deseando que el mismo se corresponda con sus necesidades actuales, a la vez que aprovechamos su doble incidencia como profesional y profesional, es que solicitamos su valiosa colaboración y le damos las gracias por la ayuda prestada.

1. En correspondencia con los conocimientos adquiridos por usted en el pregrado, preferentemente en las asignaturas del ejercicio de la profesión y en la asignatura Historia de la Cultura Física con relación a los espacios para la actividad físicos deportiva, en que necesidades de superación desearía continuar superándose.

2. Teniendo en cuenta los actuales planes de desarrollo que acomete el país en la esfera deportiva (plan montaña, plan turquino y colaboración internacional) que contenidos temático pudieran integrar un material bibliográfico de consulta en relación con el estudio de los espacios para la actividad físico-deportiva.

ANEXO No.23

ENCUESTA APLICADA A LOS EXPERTOS PARA EVALUAR SU COEFICIENTE DE COMPETENCIA

Compañero(a): _____

Estimado(a) colega:

Como es conocido, uno de los aspectos que más contribuye al desarrollo de las actividades físico-deportiva son las instalaciones deportivas consideradas bases materiales o escenarios deportivos. De ahí la importancia de la preparación de los profesionales de la Cultura Física para el mejoramiento de la utilización y mantenimiento de las mismas.

Sobre el estudio de las instalaciones deportivas durantes estos años el Instituto Superior de Cultura Física ha venido realizando ciertos esfuerzos de superación, pero la realidad ha demostrado que aún continúan existiendo insuficiencias en el conocimiento de sus profesionales con respecto al estudio de esta temática.

Por tales razones se propone un sistema de superación profesional que contribuya a la solución de esas insuficiencias, el cual se desea someter a criterio de expertos y utilizar el método Delphy.

Es por ello que usted ha sido seleccionado como experto (a) en la materia y se necesita conocer su criterio sobre el sistema planteado en relación con la gestión de los espacios físicos deportivos en la Cultura Física cuyo resumen adjuntamos.

Para ello necesitamos como paso inicial, después de manifestada su disposición de colaborar en este importante empeño, una AUTOVALORACION de los niveles de

INFORMACION y ARGUMENTACION que posee sobre el tema en cuestión (objetiva, real, sin exceso de modestia).

I.- Marque con una cruz, en una escala CRECIENTE del 1 al 10, el valor que corresponde con el grado de conocimiento o información que tiene sobre el tema de estudio.

1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**

II.- Realice una AUTOVALORACIÓN, según la tabla siguiente, de sus niveles de argumentación o fundamentación sobre el tema:

Grado de influencia de cada una de las fuentes con respecto a la temática de estudio.

FUENTES DE ARGUMENTACIÓN	**ALTO**	**MEDIO**	**BAJO**
Análisis teórico realizado por usted			
Su experiencia obtenida			
Trabajos de autores nacionales			
Trabajos de autores internacionales			
Su propio conocimiento del estado del problema en el extranjero			
Su intuición			

Muchas gracias

ANEXO No. 24

SELECCIÓN DE EXPERTOS

No	Experiencia laboral	Licenciado en Cultura Física	Comisionado o profesor de Cultura Física	Categoría científica
1.	19	11	15	Master
2.	17	12	12	Master
3.	24	15	18	Titular
4.	17	11	13	Master
5.	19	12	15	Master
6.	15	10	10	Master
7.	15	15	12	Master
8.	18	13	12	Master
9.	21	15	18	Titular
10.	18	18	16	Auxiliar
11.	17	15	14	Master
12.	21	15	15	Master
13.	19	13	13	Master
14.	25	20	20	Master
15.	30	21	21	Titular
16.	18	12	12	Master
17.	12	10	11	Master
18.	22	12	18	Auxiliar
19.	26	21	21	Master
20.	29	22	18	Master
21.	19	18	12	Master
22.	16	14	19	Master
23.	23	21	13	Master
24.	30	18	15	Titular
25.	27	15	18	Master
26.	19	13	19	Master
27.	18	12	15	Master
28.	21	16	12	Master
29.	18	15	13	Master

Nota: En colores no seleccionado

ANEXO No 25

ENCUESTA REALIZADA A EXPERTOS DE LA CULTURA FÍSICA PARA LA SELECCIÓN DE LAS NECESIDADES DE SUPERACIÓN Y CONTENIDOS Y BIBLIOGRÁFICOS EN RELACIÓN CON LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA.

(N=27)

Objetivos: Obtener información acerca de las posibles necesidades de superación y contenidos bibliográficos que con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva, pueden ser tomados para la elaboración de los programas de estudio y el material bibliográfico, como elementos integradores del sistema de superación profesional a conformar.

Estimado profesional, estamos realizando un estudio para conformar un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva y deseando que el mismo se corresponda con las necesidades actuales y aprovechando su selección de experto con anterioridad, es que solicitamos su valiosa colaboración y le pedimos que analice el siguiente documento.

Dicho documento, contiene una relación de necesidades de superación las cuales deberán ser valoradas por usted, teniendo en cuenta los tres indicadores propuestos (aceptadas, modificadas y agregadas). Debiendo marcar con una (X), el indicador que consideren más adecuado según su criterio al respecto, dejando en blanco el no aceptado, no sin antes transmitirles las gracias por la ayuda prestada.

.

No	TEMATICAS	ACEPTADA	MODIFICADA	AGREGADA
1	Las habilidades físicas en el hombre prehistórico			
2	La actividad física en la comunidad primitiva			
3	La actividad física en las civilizaciones avanzadas de China la India Egipto			
4	El surgimiento de las primeras instalaciones deportivas en Grecia. La Palestra, el, Gimnasio, el Estadio y el Hipódromo.			
5	El surgimiento de las primeras instalaciones deportivas en Roma: Las Termas, el Circo, el Coliseo o Anfiteatro y la Escuela de Gladiadores.			
6	El desarrollo del ejercicio físico en la Edad Media, desde 394 n. e. hasta la Revolución Burguesa Inglesa en 1640. Sus principales entretenimientos las Justas y Torneos			
7	La era moderna, en los siglos XV y XVI surgimiento de un gran movimiento intelectual y físico. La educación física en el Renacimiento.			
8	Aportes a la educación física en los siglos XVI y siglo XVIII. Las teorías de Rebeláis, Montaigne, Comenio.			
9	Los aborígenes cubanos, etapa colonial en Cuba.			
10	Conceptos generales de Instalación deportiva, Área de actividad deportiva, área físico recreativa, sala deportiva, sala deportivae institución deportiva cultural			
11	Aspectos sociológicos a considerar en los espacios para la actividad físico-deportiva.			
12	Aspectos pedagógicos a considerar en los espacios para la actividad físico-deportiva.			
13	Conceptos generales de los espacios de la actividad física en sus diferentes manifestaciones.			
14	Metodología para la elaboración de diseños de espacios para la actividad físico deportivo combinados e implementos deportivos rústicos.			
15	Orientaciones generales a cumplimentar en la elaboración del implemento o aditamento deportivo rústico.			
16	Aspectos geográficos a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre.			
17	Aspectos geográficos a considerar en los espacios físicos deportivos techado.			
18	Aspectos de la superficie requerida a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.			
19	Consideraciones arquitectónicas a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.			
20	Tipos de materiales de construcción a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.			
21	Dimensiones a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.			
22	Naturaleza del terreno a considerar en los espacios físicos deportivos al aire libre y techado.			

No	TEMATICAS	ACEPTADA	MODIFICADA	AGREGADA
23	Elección del lugar de los espacios físicos deportivos al aire libre .			
24	El drenaje de los campos de césped y los campos duros.			
25	Medios para mejorar los suelos de césped			
26	Ventajas de los campos de césped y los campos duros.			
27	Desventajas de los campos de césped y los campos duros			
28	El tratamiento de la superficie a los espacios físico deportivo de césped			
29	Los espacios físico deportivo de arena roja, arcilla y césped			
30	Los espacios físico deportivo de hormigón			
31	Los espacios físico deportivo de asfalto			
32	Los espacios físico deportivo de madera			
33	Los espacios físico deportivo de aserrín guata vinil			
34	Los espacios físico deportivo de arena roja y arcilla..			
35	Medidas preliminares (área de juego, protección y general) de los espacios para la actividad físico-deportiva y áreas de juegos en sus diferentes manifestaciones.			
36	Los complejos deportivos y espacios físico deportivo combinados. Conceptos. Importancia.			
37	Las cápsulas empotradas rústicas circulares y cuadradas.			
38	Los espacios para la actividad físico-deportiva mayores, menores y combinados.			
39	Ejemplos de espacios para la actividad físico-deportiva y áreas de juegos combinadas en las diferentes manifestaciones.			
40	Los espacios combinados. Concepto. Importancia			
41	Tareas de mantenimiento a cumplimentar en los espacios para la actividad físico-deportiva y áreas de juegos existentes.			
42	Metodología para evaluar el estado y conservación de los espacios para la actividad físico-deportiva y áreas de juegos.			
43	Los Implementos Deportivos. Conceptos. Cuidado y mantenimiento atendiendo a los materiales y formas de utilización.			
44	Tipos de materiales usados en su reparación. Balones. Metodología para recuperar balones.			
45	Tipo de textura y materiales componentes según el campo deportivo y área de juego			

1.a). Argumente en caso de modificada y agregada

_____

_____

_____

_____

_____

ANEXO No. 26

ENCUESTA A EXPERTO

Objetivo: Constatar la validez del sistema de superación profesional elaborado para profesionales de la Cultura Física con relación a la gestión de los espacios para la actividad

Estimado(a) colega:

Con anterioridad usted contribuyó a establecer las necesidades de superación y contenidos bibliográficos de los profesionales de Cultura Física con relación la gestión de los espacios para la actividad, por lo que acudimos a usted nuevamente ya que necesitamos su colaboración respecto a la validación del sistema elaborado.

En ese sentido le estamos haciendo llegar el sistema de superación profesional mencionado para que ofrezca muy sinceramente su criterio al respecto, en correspondencia con las categorías que más abajo le relacionamos y que aparecen en el esquema, donde solo deberá marcar con una cruz la categoría más conveniente.

Marque con una cruz la alternativa que considere en cada uno de los siguientes elementos:

ASPECTOS A VALORAR	**C1 Muy adecuado**	**C2 Bastante adecuado**	**C3 Adecuado**	**C4 Poco adecuado**	**C5 No adecuado**
1.- El modelo concebido para la determinación de las necesidades de superación es:					
2.- La determinación de los elementos del sistema son:					
3.- La fijación de los componentes que integran cada elementos del sistema propuesto son:					
4.- La determinación de las necesidades para cada elemento del sistema son:					
5.- El establecimiento del plan de acciones para la solución de las necesidades de superación son:					

Agradeceríamos cualquier sugerencia o recomendación en cualquier paso del sistema elaborado en función de su perfeccionamiento.

_____

_____

_____

_____

ANEXO No 27

ENCUESTA INICIAL A PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS. (LA MISMA UTIIZADA A ESTUDIANTES PARA LA CARACTERIZACIÓN DE LOS ESPACIOS) GRUPOS 1,2,3 N= 63

Objetivos: Obtener información acerca del nivel de conocimientos adquirido por los profesionales, en correspondencia con los contenidos recibidos con relación a los espacios para la actividad físico-deportiva en los diversos programas de las asignaturas del ejercicio de la profesión e historia de la Cultura Física.

Estimado profesional, estamos realizando una encuesta para conformar un programa de curso de postgrado, que a su vez el mismo formará parte de un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Para ello deseando que dicho programa se conforme en correspondencia con sus necesidades de conocimientos actuales. En este sentido usted ha sido seleccionado para realizar dicho estudio y es por ello que solicitamos su valiosa colaboración al responder las siguientes preguntas, no sin antes agradecerle la ayuda prestada.

1) Responda falso o verdadero según corresponda.

a) Justifique las respuestas falsas.

___ La palestra fue la primera instalación deportiva edificada en Roma.

___ Las instalaciones deportivas al aire libre deberán proyectarse en la posición Oeste-Este.

___ El largo y ancho de una instalación deportiva determinada contempla la zona de juego y la zona de protección.

___ Las instalaciones deportivas combinadas facilitan una práctica de la actividad físico deportiva en espacios de tiempo diferente o simultáneos.

___ El área de juego del deporte baloncesto es de 28 metros de ancho por 15 metros de ancho.

___ El objetivo del color en una instalación deportiva no es mejorar la arquitectura, sino cambiar los efectos de la luz.

___ Los campos y áreas deportivas para escolares no deben exceder los 300 metros de distancia del centro escolar.

2. Cuales consideraciones arquitectónicas se deben cumplimentar en la proyección de las instalaciones deportivas.
3. Que aspectos motivaron el surgimiento de las instalaciones deportivas combinadas.
4. Que ventajas ofrecen las instalaciones recreativas para el turismo.

ANEXO No 28

ENCUESTA FINAL A PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS. GRUPOS 1,2,3 N=63

Objetivos: Obtener información acerca del nivel de conocimientos adquirido por los profesionales, después de haber recibido el curso de espacios para la actividad físico-deportivas como elemento que forma parte de un sistema de superación profesional elaborado.

Estimado profesional, estamos realizando una encuesta para conformar un programa de estudio de postgrado, que a su vez el mismo formará parte de un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Para ello deseando que dicho programa se imparta en correspondencia con sus necesidades de conocimientos actuales. En este sentido usted ha sido seleccionado para realizar dicho estudio y es por ello que solicitamos su valiosa colaboración al responder las siguientes preguntas, no sin antes agradecerle la ayuda prestada.

1. Responda falso o verdadero según corresponda.

a) Justifique las respuestas falsas.

___ La instalación deportiva hipódromo surge en Grecia.

___ Al triunfo de la Revolución en Cuba existían 900 instalaciones deportivas.

___ La preparación se refiere a la restauración general de la instalación Deportiva.

___ El corte del césped se realiza entre 8 y 10 días en épocas de lluvias.

___ El ancho de la línea del deporte futbolito es de 8 centímetros de ancho.

___ Los balones que se inflan a presión no deben inflarse con agujas.

___ Si un balón pierde el aire por defecto en la válvula, esta se podrá cubrirse con cera.

2. Que elementos deben tenerse en cuenta en la primera etapa de la metodología para la elaboración de diseños de espacios físico deportivos combinados

   a) Dibuje gráficamente una instalación deportiva combinada. Enuncie las medidas de largo y ancho de cada una de ellas.

3. Relacione al menos 5 aspectos a tener en cuenta para que una instalación deportiva determinada sea evaluada de “bien”.

ANEXO No 29

ENCUESTA INICIAL A PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS. GRUPO 1 N=22

Objetivos: Obtener información acerca del nivel de conocimientos adquirido por un grupo de profesionales de la provincia de Pinar del Río en correspondencia con los contenidos recibidos con relación a los espacios para la actividad físico-deportivas en la carrera de Cultura Física

Estimado profesional, estamos realizando una encuesta para conformar un programa de entrenamiento de postgrado, que a su vez el mismo formará parte de un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Para ello deseando que dicho programa se imparta en correspondencia con sus necesidades de superación actuales. En este sentido usted ha sido seleccionado para realizar dicho estudio y es por ello que solicitamos su valiosa colaboración al responder las siguientes preguntas, no sin antes agradecerle la ayuda prestada.

1. Relacione los tipos de superficie que conforman los E, A. F .D.
   a) Cuales de ellas en la actualidad posee menor aceptación por los practicantes.
   b) Cuales de ellas en la actualidad posee mayor nivel de aceptación por los practicantes.
2. Dibuje gráficamente las medidas preliminares que conforman el deporte de Voleibol.

Un profesor de Educación Física es seleccionado a cumplir misión internacionalista en la hermana República de Venezuela. Al llegar a ese país es elegido para integrar la misión “Barrio Adentro” y posteriormente es ubicado en una escuela primaria donde debe iniciar sus labores de desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas en una población de 200 habitantes y un centro escolar primario que no posee instalaciones deportivas.

3. Teniendo en cuenta la situación problémica anterior y los contenidos estudiados por usted en el pregrado:
   a) ¿Qué aspectos de la proyección tendría en cuenta antes de iniciar la construcción preliminar de las instalaciones deportivo-recreativas en ese lugar?

i. Mencione las medidas del largo y ancho del área de juego de los deportes Baloncesto, Voleibol y Balonmano.

ii. ¿Cuales cuidados y mantenimientos requiere la portería de fútbol?.

ANEXO No 30

ENCUESTA FINAL A PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA EN RELACIÓN CON LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS. GRUPO 1 N=22

Objetivos: Obtener información acerca del nivel de conocimientos adquirido por un grupo de profesionales de la Cultura Física de la provincia de Pinar del Río en relación con los espacios para la actividad físico-deportivas a través de la aplicación un programa de entrenamiento que forma parte de un sistema de superación profesional elaborado.

Estimado profesional, estamos realizando una encuesta para conformar un programa de entrenamiento de postgrado, que a su vez el mismo formará parte de un sistema de superación profesional en relación con la gestión de los espacios para la actividad físico-deportiva. Para ello deseando que dicho programa se imparta en correspondencia con sus necesidades de superación actuales. En este sentido usted ha sido seleccionado para realizar dicho estudio y es por ello que solicitamos su valiosa colaboración al responder las siguientes preguntas, no sin antes agradecerle la ayuda prestada.

1. Mencione 3 aspectos a tener en cuenta para que una instalación deportiva sea:

b) Evaluada de bien.

b) Evaluada de regular.

i. Evaluada de mal.

2. Teniendo en cuenta la importancia de los contenidos estudiados durante el semestre, dibuje un diseño de una instalación deportiva combinada donde se pongan de manifiesto los:

a) Elementos de proyección
b) Elementos de construcción
c) Elementos de transformación

d) Elementos de mantenimiento
e) Metodología elaborada al efecto
f) Problemática existente en el centro de trabajo

3. Que ventajas ofrecen los espacios físicos deportivos combinados.

4. Mencione al menos 3 cuidados y mantenimiento de los implementos de hierro.

ANEXO No. 31

RESULTADOS DE LA PRUEBA INICIAL Y FINAL POR INDICADORES EVALUATIVAS.

FORMAS ORGANIZATIVAS	PRUEBAS/ EVALUAC.	EC 5	%	MBuC 4	%	BuC 3	%	BaC 2	%	MBaC 1	%	N
PROGRAMA DE CURSO	INICIAL	-	-	8	12	15	23	23	36	17	26	63
	FINAL	12	19	19	30	29	46	3	4	-		
PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO	INICIAL	-	-	2	9	9	40	5	22	26	27	22
	FINAL	8	36	12	22	2	9	-	-	-	-	

ANEXO 32
FUNDAMENTACIÓN DE LOS PROGRAMAS

De alguna manera el interés por el estudio de los Espacios para la Actividad físico-deportiva (E.A.F.D.) ha estado presente en la rama de la Cultura Física y el Deporte. Desde los inicios de las Escuelas Provinciales de Educación Física (E.P.E.F) y más recientemente en las Facultades de Cultura Física (F.C.F.) del país. En el pregrado prioritariamente a través de la asignatura del ejercicio de la profesión y en el postgrado mediante la impartición de cursos de superación. En todos los casos ante la ausencia de un programa de estudio y su aseguramiento bibliográfico.

Realidades anteriores que han suscitado que los profesionales de la Cultura Física dentro de otros aspectos:

- Posean pobres conocimientos relacionados con el origen, desarrollo y proyección preliminar de los espacios físicos deportivos, incidiendo estos aspectos negativamente en su superficie requerida, en la elección del lugar y en las dimensiones de la instalación.

- No dominen los conocimientos sobre la construcción preliminar de los campos y áreas deportivas respecto a las medidas que conforman su área de trabajo, conformación de la superficie, revestimiento de terreno y señalización de los espacios. Contenidos esenciales para el cumplimiento de los nuevos planes de desarrollo de la Revolución en el ámbito deportivo.

- No distingan los estudios relacionados con la transformación de instalaciones deportivas existentes, lo que dificulta la conversión de un terreno deportivo simple en combinado. Conocimientos esenciales para el logro de la variabilidad y dinamismo de la actividad físico-deportiva en sus diferentes manifestaciones de manera independiente como simultanea.

- No posean conocimientos actualizados en relación con las actuales tendencias de desarrollo de las variantes de las capacidades físicas y coordinativas mediante la utilización de los espacios deportivos con obstáculos

Esas realidades evidencian la necesidad de concebir y planificar un proceso docente educativo que tenga como objetivo la superación profesional de los profesionales, que sean capaces de resolver problemas en relación a su entorno laboral, de manera creadora y eficiente, en favor de una mayor calidad de la producción y reclamo de los servicios sociales, desde posiciones y puntos de vistas más progresistas.

1. Considerando que en su mayoría los contenidos que las solucionarían no se imparten en el pregrado. Se propone un **curso** de 90 horas, de ellas 30 horas lectivas y 60 horas de trabajo independiente, con contenidos complementarios relacionados con la **proyección y construcción preliminar** de los espacios físicos deportivos, asumiendo un nivel de aplicación general para todas las manifestaciones de la actividad físico-deportiva. El estudio de los contenidos de proyección y construcción preliminar de los espacios físico son de vital importancia para el profesional. Es necesario que el mismo, reconozca los orígenes de estos espacios, porque en un momento determinado de la historia no existieron reglas universales ni aditamentos especiales Y como fueron evolucionando estos recintos hasta llegar a la actualidad y saber el porque hoy en día se hacen nombrar catedrales del siglo XXI, soportes físicos, facilidades deportivas, bases materiales fundamentales o como sostiene esta tesis, espacios para la actividad física deportiva, también se hace necesario el estudio de contenidos de construcciones sencillas o rústicas para llevar la actividad físico-deportiva a los lugares más interiores del país, delimitando las áreas de juego, protección y general, mejorando así la funcionabilidad del espacio, o cuales aspectos conforman las diversas superficies de las áreas y campos deportivos que a su vez contribuyan a disminuir lesiones y prolongar

la vida deportiva de los practicantes.

2. De igual forma se propone un **entrenamiento** de actualización de conocimientos de 90 horas, de ellas, 30 horas lectivas y 60 de trabajo independiente y con un carácter general relacionado con la **transformación y mantenimiento preliminar** de los espacios teniendo en cuenta los últimos adelantos del conocimiento científico en cuanto a las contradicciones existentes entre el incremento de la población, las variantes de manifestaciones de la actividades físicas, las migraciones de deportes de al aire libre a las salas techadas y las limitaciones de superficie de terreno, de recursos materiales y financieras y el desarrollo de habilidades en el profesional, le permite al mismo, un redimensionamiento del espacio y la convención de terrenos deportivos simples en combinados. En el mejor de los casos cuando estos campos o áreas deportivas se encuentren construidos, bajo el criterio de que cualquier persona con un mínimo de conocimientos puede calcular el costo de construcción de un espacio deportivo, pero no son muchos los que pueden asegurar cual será el costo de su futuro mantenimiento, debe trasmitirse a los profesionales los contenidos relacionados con los tipos de tareas y orden de realización del plan de mantenimiento, para que el profesional pueda mantener y mejorar la funcionabilidad y estética del área o campo deportivo donde diariamente ejerce su profesión.

3. Así mismo se propone un **diplomado** de 660 horas de ellas 540 horas lectivas mediante 6 módulos y 120 horas para la realización de trabajo investigativo a través de la presentación de una tesina en su evaluación final, que mayormente responde a las necesidades de un área particular de superación de los profesionales que laboran en la educación física el cual estará conformado por seis módulos. Un módulo que responde a las ciencias aplicadas, en este caso la computación básica dada la importancia actual que tienen sus contenidos en función de la solución de los problemas con respecto

al tema de estudio. Un módulo que responde al desarrollo de la labor investigativa del profesional a través de la metodología de la investigación, la cual contribuye dentro de otros aspectos al desarrollo del trabajo investigativo final y cuatro módulos de especialización en relación con la proyección, construcción, transformación y mantenimiento preliminar de los espacios físico deportivos.

OBJETIVO DE FORMACIÓN

Emplear eficientemente los espacios para la actividad físico-deportiva a partir de la aplicación de los principios de la proyección y construcción preliminar de los mismos, garantizando así, una actividad físico-deportiva sistemática, contribuyendo a la reducción de las alteraciones del medio ambiente, al incremento de la protección al practicante y al valor patrimonial de los mismos.

SISTEMA DE VALORES

1. Promover patrones de conducta en relación con la organización, limpieza y estética del entorno laboral.
2. Concientizar normas de seguridad y protección al practicante.
3. Fomentar políticas a favor del mejoramiento del sistemas medio ambientales de la instalación
4. Preponderar significado patrimonial de los espacios físicos.

INDIVIDUALES - NO PRESÉNCIALES

Consultas: Están presentes el profesor y el alumno. El contenido en su desarrollo sirve para profundizar, este es determinado por los alumnos. El docente aclara las dudas.

La auto preparación: El profesional con mayor independencia estudia el contenido y desarrolla habilidades cumpliendo tareas orientadas.

Estudio independiente: Los participantes realizan las actividades orientadas por el profesor con el auxilio de la bibliografía orienta, pudiendo ser objeto de evaluación en el próximo encuentro.

Trabajo Investigativo: Los participantes se apropian del método de investigación orientado y vinculado con los contenidos de la asignatura.

GRUPALES -PRESÉNCIALES:

En **Conferencias,** exponer leyes, conceptos y métodos generales, desarrollar la lógica de la ciencia particular a partir de las invariantes del conocimiento. En **talleres,** debatir diseños y metodologías de espacios físico deportivos. En **clases prácticas,** resolver tareas profesionales y aplicar metodologías de la ciencia particular. En **seminarios,** ejercitar la exposición oral de temas, ponencias, diseños y metodologías.

LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Son clasificados por el carácter de la actividad cognoscitiva

En las **conferencias** el método utilizado es el explicativo ilustrativo donde se transmite a los profesionales las soluciones dadas a distintos problemas de la sociedad y las ciencias y se definen conceptos como: problema, hipótesis, objeto campo de acción, tareas, objetivo. En los **seminarios y talleres** se utiliza el método de explicación problémica unido al método reproductivo dado que se provee a los alumnos de un modelo o secuencia de acciones que le permiten resolver y desarrollar al máximo sus capacidades en la solución de una situación conflictiva o problema de la vida práctica. En las **clases prácticas** se utiliza el

método investigativo unido a la exposición problémica y al método reproductivo ya que los profesionales deben: elaborar, fundamentar, explicar la relación del diseño teórico presentado en su evaluación final. En las **consultas individuales** el profesional debe explicar las vías, caminos o procedimiento a seguir desde el punto de vista investigativo para elaborar el diseño convenido con anterioridad.

MEDIOS DE ENSEÑANZA:

En las **conferencias** utilizamos medios audiovisuales de imagen fija como: el libro de consulta, el retroproyector, láminas de acetato y la pizarra para centrar la observación de las características de determinados contenidos de la asignatura. En los **seminarios y talleres** se utilizan como vía fundamental el libro de consulta, además de otros materiales de apoyo a la docencia escogidos por los profesionales bajo la guía del profesor. En las **clases prácticas** se utilizan medios similares, escogidos por los profesionales bajo la guía del profesor. También utilizamos en todas las formas de organización de la enseñanza medios impresos como el libro de consulta y libros complementarios, guías didácticas, guías curriculares, programas y documentos oficiales.

BIBLIOGRAFÍA

1. Benítez Llanes Jesús I. (2005). Espacios para la actividad físico-deportiva. Edición Deportes. Ciudad Habana Cuba.
2. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Edición Leipzig. Alemania. Pág. 13-103.
3. Villar Luis Daniel (1988). Indicaciones para la construcción de Instalaciones Deportivas. Plan Turquino. La Habana. INDER. Cuba Pág. 2-80.
4. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 39.

PROGRAMA DE CURSO DE ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA PARA FUTUROS PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA

LA PROYECCIÓN PRELIMINAR DE LOS ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA

La conformación del plan temático será como sigue:

Temas	Temáticas	F. Docencia				Total Horas
		C	T	S	C P	
I	Orígenes y evolución de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo.	2	-	1	-	12
II	Fundamentos para la elaboración de proyectos de campos de juego y de instalaciones deportivas.	2		-	2	16
III	Metodología para la elaboración de diseño de espacios físico deportivos combinados.	1	1		1	12
	Trabajo independiente 60 horas más 40					

<u>TEMA 1-</u> El proceso de evolución y desarrollo de los espacios para la actividad

físico deportivo.

<u>Objetivo:</u> Identificar el origen y evolución de los espacios para la actividad físico-deportiva.

Para lograr la habilidad de identificar contenida en el objetivo se deben realizar las siguientes acciones:

- Reconocer el origen y evolución de los espacios para la actividad físico-deportiva.
- Establecer relación de este proceso con lo abordado en la bibliografía orientada, destacando las citas esenciales.
- Analizar datos, definiciones, características de proceso de evolución y desarrollo de los espacios para la actividad físico-deportiva.
- Distinguir los aspectos importantes y secundarios.
- Explicar los resultados obtenidos.

Sistema de conocimientos:

El proceso de evolución y desarrollo de los espacios para la actividad físico-deportiva en el mundo y en Cuba. Aspectos sociológicos y pedagógicos que caracterizan a los espacios para la actividad físico-deportiva.

TEMA 2- Fundamentos para la elaboración de proyecto de campos de juego y de instalaciones deportivas.

Objetivo: Valorar la importancia de los fundamentos para la elaboración de proyecto de campos de juego y de instalaciones deportivas

Para lograr la habilidad de valorar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

- Reconocer el alcance o significación de los fundamentos para la elaboración de proyecto de campos de juego y de instalaciones deportivas, emplear la crítica. Confrontar el estudio teórico de los contenidos de los fundamentos con la realidad en los espacios físico deportivo. Elaborar juicios significativos. Evaluar.
- Observar la realidad objetiva de los fundamentos que se estudian.
- Precisar los criterios de valoración sobre los fundamentos.

- Confrontar las teorías existentes sobre los fundamentos.
- Comparar los resultados obtenidos con los criterios teóricos establecidos sobre los fundamentos.
- Elaborar juicios sobre los fundamentos estudiados.
- Arribar a conclusiones como resultado de los análisis y datos obtenidos.

Sistema de conocimientos:

Los fundamentos para la elaboración de proyecto de campos de juego y de instalaciones deportivas en relación con la superficie requerida, la elección del lugar, punto de vista geográfico, consideraciones arquitectónicas y dimensiones de la instalación deportiva.

TEMA 3- Metodología para la elaboración de diseños de espacios físico Deportivos combinados.

Objetivo: Explicar los pasos que conforman la metodología para la elaboración de diseños de espacios físico Deportivos combinados.

Para lograr la habilidad de explicar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

- Exponer los pasos que conforman la metodología para la elaboración de diseños de espacios físico deportivos combinados para hacerlo más comprensible, justificar, esclarecer, declarar. Dar a conocer lo que se sabe, siente y piensa al respecto.
- Establecer los fundamentos teórico-prácticos que sustentan los pasos que conforman la metodología para la elaboración de diseños de espacios físico Deportivos combinados
- Argumentar el estudio realizado.
- Exponer las conclusiones a las que se arriba.

Sistema de conocimientos:

Metodología para la elaboración de diseños de espacios físico Deportivos combinados. Pasos o etapas que la conforman.

Evaluación del programa

En las conferencias sé evalúa sistemáticamente ya sea oral o escrito. En las clases prácticas, seminarios y talleres se evalúan las exposiciones de los trabajos , la aplicación práctica a los problemas la toma de dediciones ante situaciones determinadas de la futura vida laboral , la ayuda y trabajo de todos los estudiantes que integran los equipos ó dúos así como la defensa que se haga y el debate que se establezca entre unos y otros y que se ponga de manifiesto valores tan significativo como la honestidad, solidaridad, compañerismo, firmeza de carácter ,etc.

La evaluación final tendrá un mayor peso y consistirá en la elaboración de un proyecto de ubicación de una instalación deportiva combinada por el profesional, el cual tendrá la oportunidad de aplicar los conocimientos respecto a la metodología estudiada y en correspondencia con la solución de una problemática presentada en el lugar donde el mismo ejerce su profesión.

PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO DE LOS ESPACIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICO-DEPORTIVA PARA PROFESIONALES DE LA CULTURA FÍSICA

CAPACIDAD A DESARROLLAR (Habilidad)

Que el profesional sea capaz de actualizar los conocimientos relacionados con la transformación, y mantenimiento preliminar los espacios para la actividad físico-deportiva en sus diversas manifestaciones.

CONTENIDOS ESENCIALES (Sistema de conocimientos)

1. Los espacios físico deportivos combinados. Importancia.
- Ejemplos explicados e ilustrados de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones. Construcción y utilización de las cápsulas empotradas rústicas.
2. La importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples.
3. Tareas de mantenimiento las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.
4. Metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos. Etapas que la conforman.

SISTEMA DE HABILIDADES

1. Valorar la importancia de los espacios físico deportivos combinados.
2. Explicar algunos ejemplos explicados e ilustrados de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones. Construcción y utilización de las cápsulas empotradas rústicas.
3. Interpretar la importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples.

4. Interpretar las tareas de mantenimiento las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.
5. Argumentar la importancia de una metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos y las etapas que la conforman.

La conformación del plan temático será como sigue:

Temas	Temáticas	F. Docencia				T. Horas
		C	T	S	CP	
I	Importancia de los espacios físico deportivos combinados.	1				4
II	Ejemplos explicados e ilustrados de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones. Construcción y utilización de las cápsulas empotradas rústicas.	1			2	12
III	La importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples.	1		1		8
IV	Tareas de mantenimiento las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.	1	1		-	8
V	Metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos	1		1		8
Trabajo independiente		60 horas más 40				

<u>TEMA 1-</u> Importancia de los espacios físico deportivos combinados. Principios de la escuela de operaciones múltiples.

<u>Objetivo:</u> Valorar la importancia de los espacios físico deportivos combinados.

Para lograr la habilidad de valorar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

1. Reconocer el alcance o significación de la importancia de los espacios físico deportivos combinados empleando la crítica. Confrontar el estudio teórico de la importancia de los espacios físico deportivos combinados. Elaborar juicios significativos. Evaluar.
2. Observar la realidad objetiva de los espacios físicos deportivos combinados.
3. Precisar los criterios de valoración sobre los espacios físico deportivos combinados.
4. Confrontar las teorías existentes sobre los fundamentos de los espacios físicos deportivos combinados.
5. Comparar los resultados obtenidos con los criterios teóricos establecidos sobre los espacios físicos deportivos combinados.
6. Elaborar juicios sobre los fundamentos los espacios físicos deportivos combinados.
7. Arribar a conclusiones como resultado de los análisis y datos obtenidos.

Sistema de conocimientos:

Importancia de los espacios físico deportivos combinados.

TEMA 2- Ejemplos explicados e ilustrados de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones.

Objetivo: Analizar ejemplos de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones.

Para lograr la habilidad de analizar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

1. Estudiar o examinar ejemplos de espacios físicos deportivos combinados en diferentes manifestaciones considerando sus partes por separado.
2. Observar lo reflejado en un medio de enseñanza (libro) destacando lo fundamental.
3. Precisar los datos obtenidos.
4. Interpretar la teoría estudiada por la bibliografía estableciendo los aspectos esenciales.
5. Describir los resultados obtenidos.

Sistema de conocimientos:

Ejemplos explicados e ilustrados de espacios físico deportivos combinados en diferentes manifestaciones. Construcción y utilización de las cápsulas empotradas rústicas.

TEMA 3- La importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples.

Objetivo: Valorar la importancia de la importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples

Para lograr la habilidad de valorar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

1. Reconocer el alcance o significación de la importancia de la aplicación de los principios de la escuela de operaciones múltiples, emplear la crítica. Confrontar el estudio teórico de los contenidos de los fundamentos con la realidad en los espacios físico deportivo. Elaborar juicios significativos. Evaluar.
2. Observar la realidad objetiva de los principios que se estudian.
3. Precisar los criterios de valoración sobre los principios.
4. Confrontar las teorías existentes sobre los principios.
5. Comparar los resultados obtenidos con los criterios teóricos establecidos sobre los principios.
6. Elaborar juicios sobre los principios estudiados.
7. Arribar a conclusiones como resultado de los análisis y datos obtenidos.

Sistema de conocimientos:

Los principios de la escuela de operaciones múltiples: Los principios de polivalencia, adaptabilidad, de la variabilidad en los grupos de alumnos y su tamaño, de disponibilidad de una gran posibilidad de elección de medios, de integración de la escuela en diferentes actividades sociales y de seguridad

<u>TEMA 4-</u> Tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.

<u>Objetivo:</u> Interpretar la importancia de las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.

Para lograr la habilidad de interpretar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

1. Concebir, ordenar, expresar de un modo personal la realidad, declarar el sentido de las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas correcta o incorrectamente.
2. Analizar orientaciones metodológicas y didácticas pedagógicas, los programas de Educación Física y Deportes establecidos. Citas de autores.
3. Establecer lo fundamental de la teoría estudiada respecto a las tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas.
4. Ordenar los datos obtenidos.

Sistema de conocimientos

Tareas de mantenimiento a cumplimentar en los diferentes campos y áreas deportivas. Limpieza. Preparación del área de trabajo. Realización de mediciones y trazos en la instalación o área. El desorillado en la instalación o área. El corte del césped. El riego en la instalación o área. La reparación en la instalación o área. El marcaje y señalización y la pintura en la instalación.

<u>Tema 5</u> Metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos.

<u>Objetivo:</u> Argumentar la importancia de una metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos.

Para lograr la habilidad de argumentar contenida en el objetivo se tiene que realizar las siguientes acciones:

1. Interpretar el por qué de los problemas existentes.
2. Fundamentar los resultados obtenidos con puntos de vistas y opiniones propias.
3. Corroborar lo propio con otras fuentes.
4. Presentar las conclusiones a la que se llega.

Sistema de conocimientos

Metodología para la elaboración de implementos y aditamentos deportivos rústicos. Etapas que la conforman

Evaluación del programa

En las conferencias sé evalúa sistemáticamente ya sea oral o escrito. En las clases prácticas, seminarios y talleres se evalúan las exposiciones de los trabajos , la aplicación práctica a los problemas la toma de dediciones ante situaciones determinadas de la futura vida laboral , la ayuda y trabajo de todos los estudiantes que integran los equipos ó dúos así como la defensa que se haga y el debate que se establezca entre unos y otros y que se ponga de manifiesto valores tan significativo como la honestidad, solidaridad, compañerismo, firmeza de carácter ,etc.

La evaluación final tendrá un mayor peso y consistirá en la elaboración de un implemento o aditamento deportivo rústico por el profesional, el cual tendrá la oportunidad de aplicar las diversas etapas que conforman la metodología

estudiada, en correspondencia con la solución a una problemática presentada en el lugar donde el mismo ejerce su profesión.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

49. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Edición Leipzig. Alemania. Pág. 13-103
50. Villar Luís Daniel, Álvarez Quintero A. (1997). Indicaciones para la construcción de Instalaciones Deportivas. Plan Turquino. La Habana. INDER. Pág. 2-80
51. Montaner y Simón S. A. citado por Alcoba Antonio (1984). Deporte y comunicación. Dirección general de deporte de la comunidad autónoma de Madrid. Pág. 8
52. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 12
53. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 14
54. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). Disponible en: espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 2
55. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Alemania. Edición Leipzig. Pág. 12
56. Ehrler Wilfried (1966). Construcción y mantenimiento de Instalaciones Deportivas. Alemania. Edición Leipzig. Pág. 135
57. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 39
58. Moen Olof. (1992). Evaluación de las Instalaciones Deportivas en la sociedad moderna. Editorial A.T.P. Energía y movimiento. No 12. Suecia. Pag. 28
59. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 3

60. Bartolomé Fray citado por Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 16.
61. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 17.
62. Fernández Curujedo Julio (1965). Educación Física. Panorama historico. Edición de la imprenta José A. Huelga INDER. Cuba. Pág. 17.
63. Gabriel Real Ferrer (!998). Deporte y medio ambiente (una introducción) (1). espeleolex@espeleoastur.as. IURISPORT. Universidad de Alicante. Pag. 3
64. Fernández José Ramón citado por Martín Hacthoun (2004). Con el más sano espíritu olímpico y solidario. En Revista excelencia No 2. Cuba. Pág. No 9.
65. Hernández Mendoza José J. (1998). El perfeccionamiento del plan de estudio “C” perfeccionado. En Tesis de Maestría. Pinar del Río. Cuba.
66. Bilbrough, A. y Percy .J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 39
67. B.S.Kuzmak, A.A.Osintsev (1987). Problemas socioeconómicos de la Cultura Física y el Deporte. Editorial Científica Técnica. Ciudad Habana. Cuba p213
68. B.S.Kuzmak, A.A.Osintsev (1987). Problemas socioeconómicos de la Cultura Física y el Deporte. Editorial Científica Técnica. Ciudad Habana. Cuba p213
69. Ader, J. (1977). La escuela de opciones múltiples: sus incidencias sobre las construcciones escolares. Habilidad motriz No. 8. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, p. 213-221.
70. Celso Smit citado por Ruiz Pérez L. M. (1994). Desarrollo motor y actividades físicas Gynmos. Madrid.

71. Vecino Alegret Fernando (2003). La universalización de las universidades: Retos y perspectivas. En pedagogía 2003. Ciudad Habana Cuba. Pág. No 2.
72. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
73. Gónzalez Gónzalez M. (2000). El curriculum y los desafíos para el 3er milenio. Confrencia mimeografiada. Instituto superior Pedagogico. Ciudad Habana Cuba. Pag. 1-9.
74. Mitjans Albertina (1995). Creatividad Educación y Personalidad. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. Cuba.
75. Caballero Delgado Elvira (1999). ¿Cómo potenciar el desarrollo de la creatividad en los docentes?. VI Seminario Científico acerca de la calidad de la Educación. Intercambio de experiencias de profesionales cubanos y norteamericanos. En Pinar de Río. Cuba Pág. 192-198.
76. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
77. Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). La literatura docente para el alumno: Un medio para su desarrollo. En revista cubana de educación superior. Vol. XX No 3. Cuba. Pág. 93.
78. Añorga Morales Julia. (1997). El enfoque sistémico en la organización del mejoramiento de los Recursos Humanos. Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
79. Pequeño Larousse (2003). lustrado. Ed. Larousse. Mexico 2003. p.74.
80. Pilar teleño Augusto E, citado por Alcoba Antonio (1984). Deporte y comunicación. Dirección general de deporte de la comunidad autónoma de Madrid. Pág. 126
81. Alcudia Abad Carlos (1993). La participación del profesor universitario en el diseño, desarrollo y evolución curricular. En tribuna pedagógica Año 3. No. 6. México (630). Pág. 9

82. Sánchez Bujan Pablo (2000). Marketing deportivo. La clave del éxito en la gestión de los centros de actividad físico-deportiva y recreativa. Comunidad de Madrid. Conserjería de educación. Dirección General de Deporte
83. Cereijo Rey José Manuel. (1993). Mantenimiento y conservación de Instalaciones Deportivas. Revista Universidad de Palma de Gran Canaria.
84. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 41.
85. Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 41.
86. Raboza Hernández Francisco (1997). La ubicación de las instalaciones deportivas. Instalaciones Deportivas Gestión de deporte Municipal. Escuela Canaria. Pág. 26.
87. Bernaza Rodríguez Guillermo (2000). La literatura docente para el alumno: Un medio para su desarrollo. En revista cubana de educación superior. Vol. XX No 3. Cuba. Pág. 93.
88. Ader J. citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las instalaciones deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. Pág. 49.
89. Urquijo I, citado por Martínez del Castillo Jesús (1996). El real decreto 1004/1991 y las Instalaciones Deportivas escolares. Criterios de interpretación, concepción y diseño. Universidad Europea de Madrid. En Revista Habilidad Motriz No. 8 Pág. 47.
90. Ozolin, N.G. (1970). Sistema contemporáneo del entrenamiento.

deportivo. Ciudad de La Habana, Cuba, Editorial Científico -Técnica.

91. Diccionario enciclopedia Encarta (2006).
92. Documento Normativo Metodologico (1980). Instituto Superior de Cultura

Física. Ciudad Habana. Cuba.

93. Rodríguez Pérez G., Irma Nocedo León (1989). Metodología de la investigación pedagogica y psicológica. Primera parte. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana. Cuba. Pag. 91-92
94. Añorga Morales Julia. (1997). El enfoque sistémico en la organización del mejoramiento de los Recursos Humanos. Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba. Pág. 15.
95. Fleitas Díaz I. M., Zaldívar Pérez V., (1999). Hacia una comprensión de la Cultura Física. En revista cubana de la Cultura Física "Acción" No 1. I.S.C.F. Manuel Fajardo. Ciudad Habana. Cuba. Pag. 46.
96. Álvarez de Zayas Carlos M. (1999) La escuela en la vida (didáctica) Ciencias Pedagógicas. ISPEJV Colaboradores. Ciudad Habana. Cuba.
97.